

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, MANAGEMENT CULTURAL)

LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

**PROMOȚIA 2023-2024**

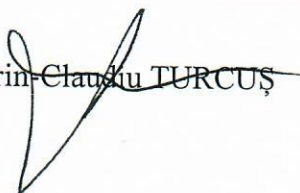
CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA IULIE 2024  
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG  
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA PROIECTULUI PROFESIONAL

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1889	10 (7ece)	02.07.2024		
2.	1891	10 (7ece)	02.07.2024		
3.	1892	10 (7ece)	02.07.2024		
Promoția 2022					
1.	1680	9 (noue)	02.07.2024		
Promoția 2023					
1.	1784	9,33 (noue 33%)	02.07.2024		
2.	1785	8 (okt)	02.07.2024		

Președinte: Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

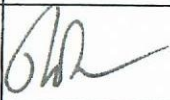



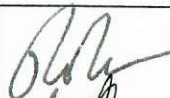



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
 CLUJ-NAPOCA  
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM  
 SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE  
 (JURNALISM TEATRAL,  
 MANAGEMENT CULTURAL)  
 LINIA DE STUDIU: ROMÂNĂ  
 CU FRECVENȚĂ

CATALOG  
 PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA IULIE 2024

6 semestre – promoția 2023-2024

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1889	TEATRUL MEDIAT. SAU CE RĂMÂNE DINCOLO DE „LIVENESS”	10 (7ec)		LECT. UNIV. DR. MIHAI PEDESTRU
1891	STUDIUL REPERTORIAL: ANALIZA DRAMATURGIEI CONTEMPORANE DIN TEATRELE DE STAT PENTRU COPII	10 (7ec)		CONF. UNIV. DR. RALUCA SAS-MARINESCU
1892	GRADE DE INTERACTIVITATE ÎN TEATRUL ROMÂNESC	10 (7ec)		LECT. UNIV. DR. MIHAI PEDESTRU
Promoția 2022				
1680	TRANSFORMAREA DIDACTICĂ PRIN PRACTICI TEATRALE	8 (ort)		LECT. UNIV. DR. MIHAI PEDESTRU
Promoția 2023				
1784	PERFORMATIVITATEA COSTUMULUI DE LA COD VESTIMENTAR LA COD PERFORMATIV	8,33 (opt+33)		LECT. UNIV. DR. MIHAI PEDESTRU
1785	EDUCȚIE NON FORMALĂ PRIN TEATRU STUDII DE CAZ	7 (na p/1)		LECT. UNIV. DR. MIHAI PEDESTRU LECT. UNIV. DR. IVONA TĂTAR-VÎSTRĂȘ

Președinte: Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

