



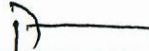


UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
PRODUCȚIE FILM DOCUMENTAR
- LB. ENGLEZĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2024

4 semestre – **promoția 2023-2024**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1427	POTENȚIALUL FOLOSIRII ARHIVEI PERSONALE CA INSTRUMENT ÎN CONSTRUIREA UNEI NARAȚIUNI ÎN DOCUMENTARUL PERSON	8 (opt)		Conf. univ. dr. DAN CUREAN
1428	EXPLORING CONFESSIONAL THERAPEUTIC VISUAL STORYTELLING IN 1ST PERSON PARTICIPATIVE DOCUMENTARY	9 (nouă)		Lector univ. dr. OANA IVAN
1429	SUBIECTIVISMUL, UN INSTRUMENT AL CINÉ-VÉRITÉ	9,66 (nouă 66%)		Conf. univ. dr. DAN CUREAN
1430	O EXPLORARE AUDIOVIZUALĂ A ASPECTELOR SENZORIALE ALE TRANSMITERII INTERGENERAȚIONALE A IDENTITĂȚII ÎNTRUPATE ÎN REGIUNILE DEZINDUSTRIALIZATE	9 (nouă)		Lector univ. dr. OANA IVAN
1432	SYMBOLIC & PSYCHOANALYTIC ANALYSIS OF THE POETIC DOCUMENTARIES	8,33 (opt 33%)		Conf. univ. dr. DAN CUREAN

Președinte: Prof.univ.dr. Rodica Otilia MOCAN

