

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI — FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Admitere nivel master, sesiunea iulie 2026

Practici colaborative în artele spectacolului – în limba română

Modulul A – Actorie

BAREM DE EVALUARE

PROBA 2 — Improvizație

Pondere în media finală de admitere: 50%

Probă practică de improvizație teatrală. Punctajele pe criterii sunt cele prevăzute expres în Regulamentul de admitere (câte 2 puncte pentru fiecare criteriu). Pentru fiecare criteriu, punctajul minim acordat este de 0,2 puncte, astfel încât suma punctajelor minime să fie 1 (nota minimă 1).

Criteriu (cf. Regulamentului de admitere)	Punctaj
Puterea de concentrare și calitatea fluxului energetic	0,2 – 2 p
Calitatea tehnicilor corporale (metamorfozare, inventivitate, dinamică) și a tehnicilor vocale (dicție, articulație, impostafie, forță, culori, nuanțe, inventivitate)	0,2 – 2 p
Adaptabilitate psiho-fizică în abordarea gramaticii actricești de bază: acțiune scenică, situație scenică, relație comunicațională, emoție fictivă	0,2 – 2 p
Abilități de construcție a improvizației: legile compoziției (opoziție, transformare, punct culminant), simțul formei și al întregului	0,2 – 2 p
Calitatea imaginației și ineditul propunerii ideatice	0,2 – 2 p
TOTAL	10 p

Mod de notare

Fiecare membru al comisiei cu drept de notare (fără președinte și secretar) punctează individual, conform baremului, și acordă o notă întreagă (1–10). Punctajul total se rotunțește la notă întreagă, astfel: de la 50 de sutimi în sus, rotunjirea se face în sus (de exemplu, 7,50 devine 8), iar sub 50 de sutimi, rotunjirea se face în jos (de exemplu, 7,49 devine 7).

Nota probei se calculează ca medie aritmetică a notelor întregi acordate de evaluatori, cu două zecimale.

Nota probei reprezintă 50% din media finală de admitere; media finală se calculează conform formulei din Regulamentul de admitere.