

UNIVERSITATEA "BABEȘ-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
 SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (REGIE DE FILM ȘI TV)
 DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
 LINIA DE STUDIU: ROMÂNĂ
 FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: CU FRECVENȚĂ
 DURATA: 3 ANI
 ANUL UNIVERSITAR: 2025/2026

2.07.2026

CATALOG LICENȚĂ

Nr. Crt	Nr. matr.	Titlul lucrării de licență	Coordonator	Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate	Prezentarea și susținerea lucrării de licență	
1	2105	A fost odată: O analiză comparativă a adaptărilor de basme în cinematografia românească și internațională	Prof. dr. Pop Doru Aurel	9 (nouă)	10 (zece)	DP
2	2111	Resturile socialismului: Abiectul în cinematografia de după anii 2000	Lector dr. Iftene Daniel	10 (zece)	9,33 (nouătreizeciși trei)	A
3	2121	No Future: Despre posibila naștere a unui cinema punk românesc	Prof. dr. Pop Doru Aurel	9,66 (nouășaizeciși șase)	10 (zece)	DP
4	2120	Dezordine controlată. Ce se întâmplă atunci când se cadează o parte din control improvizației, o abordare comparativă între regia convențională și improvizație -	Cadru didactic asociat Toderici Radu - Ioan	9 (nouă)	9,66 (nouășaizeciși șase)	Ten
5	1933	Autorul colectiv în cinematografie - Trăvialiul filmului de la idee la proiecție	Lector dr. Țion Lucian-Cristian	10 (zece)	9 (nouă)	Tion

Președinte: Conf.univ.dr. Horea Avram

