

UNIVERSITATEA "BABEȘ-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
 SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (IMAGINE DE FILM ȘI TV) (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)
 DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
 LINIA DE STUDIU: MAGHIARĂ
 FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: CU FRECVENȚĂ
 DURATA: 3 ANI
 ANUL UNIVERSITAR: 2025/2026

30.06.2026

CATALOG LICENȚĂ

Nr. Crt.	Nr. matr.	Titlul lucrării de licență	Coordonator	Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate	Prezentarea și susținerea lucrării de licență
1	2139	Impactul AI-ului asupra animației. Valoarea creației	Profesor dr. Tóth Géza István	10 (zece)	9 (nouă)
2	2143	Posibilități de adaptare a fenomenului online SCP-2316 în scurtmetrajul experimental	Profesor dr. Tóth Géza István	9,33 (nouă treizecișitrei)	8 (opt)
3	2144	Limbajul și particularitățile de gen ale documentarului	Lector dr. Orbán Katalin	9,66 (nouă șaizecișisase)	7,33 (șapte treizecișitrei)
4	2150	Reprezentarea singurătății ca disfuncție a comunicării în cinematografie	Lector dr. Zágoni Balázs	10 (zece)	10 (zece)
5	2154	Imaginea filmică ca formă de comunicare emoțională Tehnici cinematografice care influențează emoțiile spectatorului: tipuri de plan și mișcare de cameră	Lector dr. Zágoni Balázs	10 (zece)	8 (opt)

Președinte: Conf. univ. dr. Virginás Andrea

Virginás A.