

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT** valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts**  
Specializarea/Programul de studiu: **Artele Spectacolului - Regie / Performing Arts - Stage**

**Directing**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **8 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

**240 de credite din care:**

**223 de credite la disciplinele obligatorii;**

**17 credite la disciplinele opționale;**

Și

**4 credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)**

**6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)**

**20 de credite la examenul de licență**

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul IV	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25,0	26,0
Anul II	25,0	25,0
Anul III	25,0	25,0
Anul IV	24,5	24,5

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX4880)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX5880)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX6880)

Sem. 7: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX7880)

Sem. 8: Se alege o disciplină din pachetul opțional 5 (VLX8880)

și o disciplină din pachetul opțional 6 (VLX8890).

În cazul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului, de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:**

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR.

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR1814	Introducere în arta actorului (1) / Introduction to acting (1)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0			VP	DD
VLR1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DF
VLR1913	Istoria Artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR1813	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
YLU0011	Educație fizică I / Physical education I	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MĂLIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	4	2	0	2	0.5	4.5	2.5	7.0	E			DS
VLR2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR2820	Introducere în arta actorului (2) / Introduction to acting (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR2821	Analiza procesului scenic (2) / Stage Process Analysis (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD
VLR2819	Scenotehnica / Stage technique	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>1.0</b>	<b>26.0</b>	<b>32.0</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of world and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3827	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	8	2	0	4	0.5	6.5	7.5	14.0	E			DS
VLR3828	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLR3826	Scenografie și text / Stage Design and Dramatic Text	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0			VP	DS
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLR3822	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>32.0</b>	<b>57.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4816	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	7	2	0	4	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS
VLR4817	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	1	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS
VLR4818	Scenografie și machetare / Stage Design and Model-making	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR4922	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR4815	Stagiu de practică (2) - 75 de ore / Internship (2) -75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX4880	Curs opțional (1) / Optional Course (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>34.0</b>	<b>59.0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5902	Poeticii regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5820	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	7	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS
VLR5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR5816	Ecleraj: Estetica atmosferei / Lighting: the aesthetics of the atmosphere	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR5821	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5822	Atelier de creație regizorală (5) / Stage Directing Workshop (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLR3919	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLX5880	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>29.0</b>	<b>54.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6909	Poeticii regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR6823	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	7	2	1	4	0.5	7.5	5.5	13.0	E			DS
VLR6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR6824	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR6825	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6) / Stage Directing Workshop (6)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLR6818	Stagiu de practică (3) - 75 de ore / Internship (3) -75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX6880	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>1.0</b>	<b>25.0</b>	<b>28.0</b>	<b>53.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

ANUL IV, SEMESTRUL 7													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR7801	Regie de teatru (6) / Stage Directing (6)	8	2	0	4	0.5	6.5	7.5	14.0	E			DS
VLR7802	Scenografie și tehnici digitale / Stage Design and Digital Technology	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR7803	Colaborare regizor-actor (6) / Director-Actor Collaboration (6)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR7804	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0.0	1.0	3.0	4.0			VP	DD
VLR7805	Sound design / Sound Design	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLR7806	Practici teatrale contemporane / Contemporary Theatrical Practices	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR7880	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>0.5</b>	<b>24.5</b>	<b>28.5</b>	<b>53.0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>8</b>

ANUL IV, SEMESTRUL 8													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF
VLR8801	Regie de teatru (7) / Stage Directing (7)	8	2	1	4	0.5	7.5	9.5	17.0	E			DS
VLR8802	Scenografie și producție / Theatrical Design and Production	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR8803	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	3	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD
VLR8804	Stagiu de practică - Producție artistică (4) / Internship - Artistic Production (4)	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0		C		DS
VLR8880	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DC
VLR8890	Curs opțional (6) / Optional Course (6)	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>0.5</b>	<b>24.5</b>	<b>36.5</b>	<b>61.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX4880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLR4887	Video-art, performance și instalații / Video-art, performance and Installation Art	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLR4888	Regie tehnică / Stage Management	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
<b>VLX5880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An III, Semestrul 5)</b>												
VLR5888	Psihologie și teatru / Psychology and Theatre	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR5889	Psihodramă / Psychodrama	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
<b>VLX6880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 6)</b>												
VLR6881	Arta spectacolului de animație / Animation Theatre	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR6882	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
<b>VLX7880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An IV, Semestrul 7)</b>												
VLR7881	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR7882	Teatrul în educație / Theatre Education	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLR7883	Organizarea ideilor: Esența unui discurs convingător / Organizing ideas: The essence of a convincing speech	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
<b>VLX8880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An IV, Semestrul 8)</b>												
VLR8881	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DC
VLR8882	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DC
<b>VLX8890</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An IV, Semestrul 8)</b>												
VLR8891	Coregrafie / Choreography	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DD
VLR8892	Regie TV și radio / TV and Radio Directing	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DD
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>17</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>13.0</b>	<b>19.0</b>	<b>32.0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>58</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	<b>0.0</b>	<b>130.0</b>	<b>162.0</b>	<b>292.0</b>				
			<b>130.0</b>				<b>292.0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>							<b>8.45%</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>							<b>4.73%</b>						

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan