

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Cinematografie și Media**

Programul de studii: **Arte digitale interactive (în engleză) / Digital Interactive Arts (in English)**

Limba de predare: **engleză**

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **profesional**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

95 de credite la disciplinele obligatorii;

25 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,
Prof. univ. dr. Adrian-Olimpiu PETRUSEL

DECAN,
Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Daniel IFTENE

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	14
Anul II	13	12

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VMX1591).

Sem. 2: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VMX2591).

Sem. 3: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VMX3591).

Sem. 4: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VMX4591).

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

COMPETENȚE PROFESIONALE/ESENȚIALE: -analizează necesitatea unor resurse tehnice -analizează un scenariu -citește scenarii -coordonează activitățile de mișcare teatrală -coordonează o echipă artistică -creează noi concepte -supervizează echipa de filmare -dezvoltă rețele profesionale -elaborează conceptul de design -finalizează proiectul respectând bugetul -gestionează bugete -găsește soluții pentru probleme -lucrează cu dramaturgi -se consultă cu producătorul -stabilește conceptele vizuale -urmărește semnalele de intervenție în producția artistică -ține pasul cu noile tendințe -tehnici performative -concepte de strategie de afaceri -reglementări privind sănătatea și siguranța -stiluri regizorale proprii -principii de proiectare-coordonează producții artistice -coordonează echipe tehnice în producții artistice -coordonează producția artistică -Contextualizează creația artistică -Elaborează cadrul de cercetare artistică -Explicitează procesele artistice -Studiază tehnici artistice -definește abordarea artistică -discută pe marginea operei de artă	PROFESSIONAL COMPETENCES: -analyse the need for technical resources -analyse a script -read scripts -follow time cues -direct an artistic team -create new concepts -develop creative ideas -determine visual concepts -finish projects within budgets -manage budgets -create solutions to problems -work with playwrights -consult with producer -develop design concept -cue a performance -keep up with trends -theatre techniques -business strategy concepts -health and safety regulations -personal directing styles -design principles -coordinate artistic production -coordinate technical teams in artistic productions -perform project management -contextualise artistic work -develop artistic research framework -study artistic techniques -define artistic approach -discuss artwork
---	---

COMPETENȚE TRANSVERSALE: - marketing și management - sisteme multimedia - adună echipa artistică - dezvoltă rețele profesionale	TRANSVERSAL COMPETENCES: -marketing management -multimedia systems -assemble production team -develop professional network
--	---

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)



Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă



IX. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1920	Interactive Digital Performance / Performance Digital Interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VME1924	Creative Performance Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	11	2	0	3	5	15	20			VP	DSIN
VMX1591	Elective course (1) / Curs opțional (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		30	6	5	3	14	40	54	2	0	2	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME2595	Creative Industries / Industrii creative	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME2560	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ de arte vizuale	11	2	0	3	5	15	20			VP	DSIN
VME2593	Internship (1) / Stagiul de practică (1) (100 hours/100 ore)	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VMX2591	Elective course (2) / Curs opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
TOTAL		30	6	3	5	14	33	47	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VME3560	Critical Concepts in Digital Culture / Concepte critice în cultura digitală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME3561	Creative Transmedia Project / Proiect creativ transmedia	10	1	1	2	4	14	18			VP	DA
VME3592	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VMX3591	Elective course (3) / Curs opțional (3)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		30	5	6	2	13	34	47	2	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4595	Written and Practical Elaboration of the Dissertation Paper / Elaborarea proiectului scris și practic de disertație	19	2	1	4	7	33	40			VP	DA
VME4594	Academic Ethics / Etică Academică	3	1	0	0	1	5	6	E			DA
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	13	17	E			DSIN
TOTAL		30	4	2	6	12	51	63	2	0	1	3

DISCIPLINE OPȚIONALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1591	PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
VME1570	Visual Culture / Cultură vizuală	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME1574	Sound design / Sound design	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME1572	Practice as Research in Arts / Practică drept cercetare în arte	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME1572	Practice as Research in Arts / Practică drept cercetare în arte	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VMX2591	PACHET OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)											
VME2572	Digital Technologies in Art / Tehnologii digitale în artă	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2571	Augmented Reality / Realitate augmentată	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VMX3591	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)											
VME3570	Virtual Reality in Interactive Arts / Realitate virtuală în artele interactive	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
VME3571	Art in the AI Era / Artă în epoca inteligenței artificiale	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
VMX4591	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)											
VME4571	Entrepreneurship for emerging artists / Antreprenoriat pentru artiști independenți	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
VME4571	Exploration of Traditional Mediums in Digital Art / Explorări ale mediilor tradiționale în arta digitală	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		25	4	5	4	13	34	47	4	0	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	68	52	174	450	624				
			174			624						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,53%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			18,95%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			11,76%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,10%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1920	Interactive Digital Performance / Performance Digital Interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VME2595	Creative Industries / Industrii creative	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME2593	Internship (1) / Stagiul de practică (1) (100 hours/100 ore)	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VME3560	Critical Concepts in Digital Culture / Concepte critice în cultura digitală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME3561	Creative Transmedia Project / Proiect creativ transmedia	10	1	1	2	4	14	18			VP	DA
VME3592	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
TOTAL		48	8	9	2	19	53	72	4	2	2	8
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VME4595	Written and Practical Elaboration of the Dissertation Paper / Elaborarea proiectului scris și practic de disertație	19	2	1	4	7	33	40			VP	DA
VME4594	Academic Ethics / Etică Academică	3	1	0	0	1	5	6	E			DA
TOTAL		22	3	1	4	8	38	46	1	0	1	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		70	11	10	6	27	91	118	5	2	3	10
ORE PRACTICĂ I					100							
ORE PRACTICĂ II					100							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			148	138	276	562	1198	1760				
			562			1760						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			58,82%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			61,22%									

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1924	Creative Performance Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	11	2	0	3	5	15	20			VP	DSIN
VMX1591	Elective course (1) / Curs opțional (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
VME2560	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ de arte vizuale	11	2	0	3	5	15	20			VP	DSIN
VMX2591	Elective course (2) / Curs opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMX3591	Elective course (3) / Curs opțional (3)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		42	9	5	8	22	54	76	4	0	2	6
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	13	17	E			DSIN
TOTAL		8	1	1	2	4	13	17	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		50	10	6	10	26	67	93	5	0	2	7
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	82	136	356	912	1268				
			356			1268						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			41,18%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			38,78%									

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	744	744	1660	2404	81%	48	47
2	OPȚIONALE	174	174	450	624	19%	12	13
TOTAL		918	918	2110	3028	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE APROFUNDARE	DA	562	61,22%	1760	58,12%
DISCIPLINE DE SINTEZĂ	DSIN	356	38,78%	1268	41,88%
TOTAL		918	100,00%	3028	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	200
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	200

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Serdülők, fiatalok és felnőttek pszichopedagógiája/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Oktatási programok tervezése és menedzsmentje/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/A tudományterület didaktikája, szakmódszetan a líceumi, postliceális és egyetemi oktatásban/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Opcionális tantárgy I./Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pedagógiai gyakorlat (líceumi, posztliceális és egyetemi oktatás)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Opcionális tantárgy II./Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/II-es modul záróvizsga/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale