

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și Media

Programul de studii: **Producție de film documentar (Documentary Filmmaking - în limba engleză)**

Limba de predare: **engleză**

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **profesional**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

97 de credite la disciplinele obligatorii;

23 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,
Prof. univ. dr. Adrian-Olimpiu PETRUSEL

DECAN,
Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Daniel IFTENE

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	15
Anul II	14	13

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VMX1690).

Sem. 2: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VMX2690).

Sem. 3: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VMX3690).

Sem. 4: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VMX4690).

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

COMPETENȚE PROFESIONALE/ESENȚIALE: analizează un scenariu asigură calitatea vizuală a decorurilor dezvoltă idei creative finalizează proiectul respectând bugetul lucrează cu directorul de imagine lucrează cu dramaturgi lucrează cu echipa de montaj lucrează cu echipa de pre-producție organizează actorii și echipa de producție relatează o întâmplare respectă planul de lucru se adaptează în funcție de tipul de mass-media studiază relația dintre personaje studiază surse media vizionează scene analizează nevoile unei producții artistice pentru a planifica calendarul de desfășurare creează programul de producție execută editare video supervizează echipa de filmare supraveghează producția de sunet cinematografic echipamente audiovizuale fotografie procesul de producție al unui film tehnici de iluminat	PROFESSIONAL COMPETENCES: analyse a script ensure visual quality of the set develop creative ideas finish project within budget work with the director of photography work with playwrights work with motion picture editing team work with pre-production team lead cast and crew tell a story follow work schedule adapt to type of media study relationships between characters study media sources watch scenes assess production needs to plan a production schedule create production schedules edit digital moving images supervise camera crew supervise sound productioncinematography audiovisual equipment photography film production process lighting techniques
COMPETENȚE TRANSVERSALE: -Absolventul asigură managementul de proiect -Absolventul dezvoltă rețele profesionale -Absolventul stabilește contacte cu finanțatori	TRANSVERSAL COMPETENCES: -The graduate perform project management -The graduate develop professional network -The graduate liaise with financiers

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă	
		

IX. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1697	Documentary Filmmaking (1) / Producție de film documentar (1)	10	2	1	2	5	13	18			VP	DA
VME1696	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13			VP	DSIN
VME1695	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	7	2	1	0	3	10	13	E			DSIN
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
TOTAL		30	7	6	2	15	40	55	2	0	2	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME2697	Social and Anthropological Documentary / Documentarul antropologic și social	5	1	0	2	3	6	9	E			DA
VME2699	Documentary Filmmaking (2) / Producție de film documentar (2)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME2696	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	7	2	0	2	4	9	13	E			DSIN
VME2695	Internship (1) / Stagiu de practică (1) (100 hours / 100 ore)	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
TOTAL		30	5	2	8	15	32	47	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3698	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VME3697	Documentary Filmmaking (3) / Producția filmului documentar (3)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME3696	Production Management / Managementul producției	6	1	0	2	3	8	11			VP	DA
VMX3690	Elective course (3) / Curs opțional (3)	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
TOTAL		30	5	2	7	14	40	54	2	0	2	4

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4687	Documentary Filmmaking (4) / Producție de film documentar (4)	8	1	2	2	5	12	17	E			DA
VME4686	Dissertation Writing / Scrierea disertației	7	1	1	2	4	11	15			VP	DA
VME4685	Academic Ethics / Etica academică	4	1	0	0	1	7	8	E			DSIN
VME4684	Internship (2) [100 hours] / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VMX3690	Elective course (4) / Opțional (4)	7	1	2	0	3	12	15	E			DSIN
TOTAL		30	4	5	4	13	42	55	3	1	1	5

DISCIPLINE OPȚIONALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1690	PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
VME1690	Contemporary Critical Paradigms / Paradigme critice contemporane	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VME1691	Critical Thinking and the New Medias / Gândirea critică și noile media	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VMX2690	PACHET OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)											
	Audiovisual Techniques for Documentary Films / Tehnici audiovizuale pentru nonficțiune	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2692	Docu-drama / Docu-drama	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VMX3690	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)											
VME3911	Film Sociology (Sociologie cinematografică)	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
VME3694	Creative Transmedia Project / Proiect transmedia	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
VMX3690	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)											
VME3696	Creative Industries / Industrii creative	7	1	2	0	3	12	15	E			DSIN
VME4684	Genre Documentary / Documentar de gen	7	1	2	0	3	12	15	E			DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		23	4	4	4	12	32	44	4	0	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	52	56	162	424	586				
			162			586						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			22,22%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			16,67%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1697	Documentary Filmmaking (1) / Producție de film documentar (1)	10	2	1	2	5	13	18			VP	DA
VME2697	Social and Anthropological Documentary / Documentarul antropologic și social	5	1	0	2	3	6	9	E			DA
VME2699	Documentary Filmmaking (2) / Producție de film documentar (2)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
VME2695	Internship (1) / Stagiul de practică (1) (100 hours / 100 ore)	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VME3696	Production Management / Managementul producției	6	1	0	2	3	8	11			VP	DA
VME3697	Documentary Filmmaking (3) / Producția filmului documentar (3)	10	1	2	2	5	13	18			VP	DA
TOTAL		45	6	5	10	21	53	74	1	1	4	6
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VME4687	Documentary Filmmaking (4) / Producție de film documentar (4)	8	1	2	2	5	12	17	E			DA
VME4686	Dissertation Writing / Scrierea disertației	7	1	1	2	4	11	15			VP	DA
VME4684	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
TOTAL		19	2	3	4	9	23	32	1	1	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		64	8	8	14	30	76	106	2	2	5	9
ORE PRACTICĂ I					100							
ORE PRACTICĂ II					100							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			108	106	388	602	1018	1620				
			602			1620						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			50,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			61,93%									

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1696	Anthropology and Documentary Filmmaking / Antropologie în filmul documentar	7	2	2	0	4	9	13			VP	DSIN
VME1695	Fiction and Reality in Documentary Films / Ficțiune și realitate în filmul documentar	7	2	1	0	3	10	13	E			DSIN
VMX1690	Elective course (1) / Opțional (1)	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VME2696	Visual Storytelling / Narațiune vizuală	7	2	0	2	4	9	13	E			DSIN
VMX2690	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME3698	New Media Documentary / Documentarul New Media	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VMX3690	Elective course (3) / Curs opțional (3)	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
TOTAL		45	11	5	7	23	59	82	6	0	1	7
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VME4685	Academic Ethics / Etica academică	4	1	0	0	1	7	8	E			DSIN
VMX3690	Elective course (4) / Opțional (4)	7	1	2	0	3	12	15	E			DSIN
TOTAL		11	2	2	0	4	19	23	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		56	13	7	7	27	78	105	8	0	1	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			178	94	98	370	1054	1424				
			370			1424						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			50,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			38,07%									

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	810	810	1648	2458	83%	50	47
2	OPȚIONALE	162	162	424	586	17%	10	13
TOTAL		972	972	2072	3044	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE APROFUNDARE	DA	602	61,93%	1620	53,22%
DISCIPLINE DE SINTEZĂ	DSIN	370	38,07%	1424	46,78%
TOTAL		972	100,00%	3044	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	200
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	200

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Serdülők, fiatalok és felnőttek pszichopedagógiája/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Oktatási programok tervezése és menedzsmentje/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/A tudományterület didaktikája, szakmódszetan a líceumi, postliceális és egyetemi oktatásban/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Opcionális tantárgy I./Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pedagógiai gyakorlat (líceumi, posztliceális és egyetemi oktatás)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Opcionális tantárgy II./Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/II-es modul záróvizsga/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale