

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Programul de studii: **Management și Antreprenoriat Cultural / Cultural Management and**

Entrepreneurship

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **profesional**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

96 de credite la disciplinele obligatorii;

24 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	12	3	3	2	0	2	3	1	12

RECTOR,
Prof. univ. dr. Adrian-Olimpiu PETRUSEL

DECAN,
Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	14
Anul II	14	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VMX1915).

Sem. 2: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VMX2915).

Sem. 3: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VMX3915).

Sem. 4: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VMX4915).

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Groningen,

University of Bologna,

University of Burgundy

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

COMPETENȚE PROFESIONALE/ESENȚIALE: a) Cunoștințe • cunoaște legislația privind drepturile de autor • cunoaște principii de marketing • cunoaște principiile managementului de proiect b) Aptitudini • analizează un scenariu • aplică gândire strategică • dezvoltă rețele profesionale • evaluează viabilitatea financiară • gestionează bugete • gestionează personal • se consultă cu directorul de producție • asigură îndeplinirea cerințelor legale • calculează costurile de producție • desfășoară interviuri pentru selectarea membrilor echipei artistice • efectuează cercetare de piață • ia în calcul viziunea artistică • lucrează cu dramaturgi • negociază cu artiștii • negociază drepturi de editare • negociază drepturi de exploatare • pregătește dosare pentru finanțarea din fonduri publice c) Responsabilitate și autonomie • asigură managementul de proiect • elaborează strategii de marketing • stabilește contacte cu finanțatori	PROFESSIONAL COMPETENCES: a) Knowledge • copyright legislation • marketing principles • project management b) Aptitudes • analyse a script • apply strategic thinking • develop professional network • assess financial viability • manage budgets • manage staff • consult with production director • ensure fulfilment of legal requirements • calculate production costs • carry out interviews to select artistic team members • perform market research • take artistic vision into account • work with playwrights • negotiate with artists • negotiate publishing rights • negotiate exploitation rights • prepare government funding dossiers c) Responsibility and autonomy • perform project management • plan marketing strategy • liaise with financiers
COMPETENȚE TRANSVERSALE: - Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor codului deontologic. - Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei. - Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.	TRANSVERSAL COMPETENCES: - Application of rigorous work strategies, efficient and responsible, based on punctuality and accountability, on principles, norms and values of the professional ethic code. - Identification of roles and responsibilities within a multi-specialized team and application of techniques of communication and efficient work within the team. - Identification of continuous development opportunities and efficient use of resources and learning techniques for personal development.

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Nu se aplică.
--	---------------

IX. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1934	Gestiunea drepturilor de proprietate intelectuală / Intellectual Property Rights Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VME3901	Spectatorship Studies (curs in limba engleza)	5	1	1	0	2	7	9	E			DSIN
VMR1936	Forme de organizare în cultură / Forms of organization in culture	7	1	1	2	4	9	13	E			DA
VMR1910	Intersecții contemporane: artă, societate, politică / Intersections of Contemporary Art, Society, Politics	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMX1915	Opțional (1) / Elective Course (1)	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
TOTAL		30	6	7	2	15	40	55	4	0	1	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2938	Antreprenoriat cultural / Cultural Entrepreneurship	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMR2940	Managementul instituțiilor publice de cultură / Public Cultural Institutions Management	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VMR2907	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DSIN
VMR2939	Management de proiect: Arte performative / Project Management: Performing Arts	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX2915	Opțional (2) / Elective Course (2)	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2906	Stagiu de practică (1) - 100 ore / Internship (1) - 100 hours	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
TOTAL		30	4	2	8	14	34	48	3	1	2	6

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR3935	Politici și strategii culturale / Cultural Policies and Strategies	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
VMR3938	Management de proiect: Festivaluri / Project Management: Festivals	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMR3939	Marketing strategic în cultură / Strategic Marketing in the Cultural Field	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMX3915	Opțional (3) / Elective Course (3)	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3908	Stagiu de practică (2) - 100 ore / Internship (2) - 100 hours	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
TOTAL		30	6	5	3	14	34	48	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	10	13	E			DA
VMR4937	Management de proiect în cinematografie / Project Management in Cinematography	6	1	0	2	3	10	13	E			DA
VMR4935	Producția proiectului și elaborarea disertației / Project Production and Elaboration of the Dissertation	6	0	0	2	2	11	13	E			DSIN
VME4906	Visual Identity and Social Media Content (curs în limba engleza)	6	1	0	2	3	10	13			VP	DA
VMX4915	Opțional (4) / Elective Course (4)	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL		30	5	3	6	14	51	65	3	0	2	5

DISCIPLINE OPȚIONALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1915	PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
VMR1985	Analiză de film și repertoriu de cinema / Film analysis and repertoire evaluation	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR1986	Modele curatoriale în arte performative și arte vizuale / Curatorial Models in Performing and Visual Arts	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMX2915	PACHET OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)											
VMR2985	Industrii creative / Creative Industries	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2987	Analiză de spectacol și evaluare repertoriu / Performance analysis and repertoire evaluation	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMX3915	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)											
VMR3983	Strategii de intervenție culturală / Cultural Intervention Strategies	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3984	Creativitate, participare, regenerare urbană / Creativity, participation, urban regeneration	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMX4915	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)											
VMR4983	Interacțiunea teatru film în cultura contemporană / The interaction of theater and film in contemporary culture	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
VMR4984	Construcția și activarea publicurilor / Audience Building and Engagement	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		24	6	6	0	12	34	46	0	0	4	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	82	0	162	456	618				
			162			618						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			19,05%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			16,70%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,52%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,77%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1936	Forme de organizare în cultură / Forms of organization in culture	7	1	1	2	4	9	13	E			DA
VMX1915	Opțional (1) / Elective Course (1)	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2939	Management de proiect: arte performative / Project Management: Performing Arts	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMR3938	Management de proiect: Festivaluri / Project Management: Festivals	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX2915	Opțional (2) / Elective Course (2)	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2906	Stagiu de practică (1) - 100 ore / Internship (1) - 100 hours	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
VMR3939	Marketing strategic în cultură / Strategic Marketing in the Cultural Field	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMX3915	Opțional (3) / Elective Course (3)	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3908	Stagiu de practică (2) - 100 ore / Internship (2) - 100 hours	4	0	0	0	100 de ore				C		DA
TOTAL		53	8	8	8	24	59	83	4	2	3	9
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	10	13	E			DA
VMR4937	Management de proiect în cinematografie / Project Management in Cinematography	6	1	0	2	3	10	13	E			DA
VME4906	Visual Identity and Social Media Content (curs in limba engleza)	6	1	0	2	3	10	13			VP	DA
VMX4915	Opțional (4) / Elective Course (4)	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL		24	5	3	4	12	40	52	2	0	2	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		77	13	11	12	36	99	135	6	2	5	13
ORE PRACTICĂ I					100							
ORE PRACTICĂ II					100							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			172	148	360	680	1306	1986				
			680			1986						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			61,90%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			70,10%									

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1934	Gestiunea drepturilor de proprietate intelectuală / Intellectual Property Rights Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VME3901	Spectatorship Studies (curs in limba engleza)	5	1	1	0	2	7	9	E			DSIN
VMR1910	Intersecții contemporane: artă, societate, politică / Intersections of Contemporary Art, Society, Politics	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2940	Managementul Instituțiilor Publice de Cultură / Public Cultural Institutions Management	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VMR2938	Antreprenoriat cultural / Cultural Entrepreneurship	5	1	0	2	3	6	9			VP	DSIN
VMR2907	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DSIN
VMR3935	Politici și Strategii Culturale / Cultural Policies and Strategies	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
TOTAL		37	8	6	5	19	49	68	6	0	1	7
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4935	Producția proiectului și elaborarea disertației / Project Production and Elaboration of the Disertation	6	0	0	2	2	11	13	E			DSIN
TOTAL		6	0	0	2	2	11	13	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		43	8	6	7	21	60	81	7	0	1	8
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	84	94	290	818	1108				
			290			1108						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			38,10%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			29,90%									

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	808	808	1668	2476	83%	48	48
2	OPȚIONALE	162	162	456	618	17%	12	12
TOTAL		970	970	2124	3094	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE APROFUNDARE	DA	680	70,10%	1986	64,19%
DISCIPLINE DE SINTEZĂ	DSIN	290	29,90%	1108	35,81%
TOTAL		970	100,00%	3094	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	200
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	24
TOTAL ORE PRACTICĂ	224

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale