

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2024-2025

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și Media

Specializarea/Programul de studiu: Arte digitale interactive (în engleză) / Digital Interactive Arts (in English)

Limba de predare: engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

95 de credite la disciplinele obligatorii;

25 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,

Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Conf.univ.dr.habil. Claudiu TURCUȘ

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	15
Anul II	14	12

IV.EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1690

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2690

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara Facultății de Teatru și Film nu pot alege discipline de specialitate din oferta acesteia, dat fiind specificul domeniului.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

University of Bologna, Italia

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect.dr. Daniel IFTENE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1920	Interactive Digital Performance / Performance Digital Interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VME1924	Creative Performance Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	8	2	0	3	5	9	14	E			DSIN
VMX1591	Elective course (1) / Curs opțional (1)	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
TOTAL		30	6	5	3	14	39	53	3	0	1	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME2595	Creative Industries / Industrii creative	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VME2560	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ de arte vizuale	11	2	0	3	5	15	20	E			DSIN
VME2593	Internship (1) / Stagiu de practică (1) (100 hours/100 ore)	4	0	0	1	1	6	7		C		DA
VMX2591	Elective course (2) / Curs opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
TOTAL		30	6	3	6	15	39	54	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VME3560	Critical Concepts in Digital Culture / Concepte critice în cultura digitală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME3561	Creative Transmedia Project / Proiect creativ transmedia	10	1	1	2	4	14	18			VP	DA
VME3592	Internship (2) [100 hours] / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8		C		DA
VMX3591	Elective course (3) / Curs opțional (3)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		30	5	6	3	14	41	55	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4595	Dissertation Project / Producția proiectului de disertație	11	1	1	2	4	19	23			VP	DA
VME4594	Academic Ethics / Etică Academică	3	1	0	0	1	5	6	E			DA
VME4596	Academic Writing for Art and Design / Scriere academică pentru artă și design	8	1	0	2	3	14	17			VP	DSIN
VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
TOTAL		30	4	2	6	12	51	63	2	0	2	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1591)												
VME1570	Visual Culture / Cultură vizuală	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME1574	Sound design / Sound design	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME1572	Practice as Research in Arts / Practică drept cercetare în arte	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (VMX2591)												
VME2572	Digital Technologies in Art / Tehnologii digitale în artă	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME2571	Augmented Reality / Realitate augmentată	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (VMX3591)												
VME3570	Critical Thinking and the New Media / Gândirea critică și new media	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
VME3571	Visual Storytelling for Digital Media / Narațiune vizuală pentru media digitală	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (VMX4591)												
VME4572	Art in the AI Era / Artă în epoca inteligenței artificiale	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
VME4571	Interactive Media / Media interactivă	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		25	4	5	4	13	34	47	4	0	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	68	52	174	450	624				
			174			624						

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC

FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1920	Interactive Digital Performance / Performance Digital Interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VME2595	Creative Industries / Industrii creative	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2593	Internship (1) / Stagiul de practică (1) (100 hours/100 ore)	4	0	0	1	1	6	7		C		DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VME3560	Critical Concepts in Digital Culture / Concepte critice în cultura digitală	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME3561	Creative Transmedia Project / Proiect creativ transmedia	10	1	1	2	4	14	18			VP	DA
VME3592	Internship (2) [100 hours] / Stagiul de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	1	1	7	8		C		DA
TOTAL		44	8	9	3	20	59	79	3	1	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VME2572	Digital Technologies in Art / Tehnologii digitale în artă	4	1	0	2	3	4	7	E			DA
VME4594	Academic Ethics / Etică Academică	3	1	0	0	1	5	6	E			DA

VMX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	13	17	E			DA
TOTAL		15	3	1	4	8	22	30	3	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		59	11	10	7	28	81	109	6	1	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			148	138	90	376	1090	1466				
			376			1466						

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VME1924	Creative Performance Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	8	2	0	3	5	9	14	E			DSIN
VMX1591	Elective course (1) / Curs opțional (1)	8	1	2	0	3	11	14	E			DSIN
VME2560	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ de arte vizuale	11	2	0	3	5	15	20	E			DSIN
VMX2591	Elective course (2) / Curs opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DSIN
VME3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMX3591	Elective course (3) / Curs opțional (3)	5	1	2	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		42	9	5	8	22	53	75	6	0	0	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VME4596	Academic Writing for Art and Design / Scriere academică pentru artă și design	8	1	0	2	3	14	17			VP	DSIN
TOTAL		8	1	0	2	3	14	17	0	0	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		50	10	5	10	25	67	92	6	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	70	136	344	910	1254				
			344			1254						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	572	572	1828	2400	77%	48	47
2	OPȚIONALE	174	174	450	624	23%	12	13
TOTAL		746	746	2278	3024	100%	60	60

MODUL PEDAGOGIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale