

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului**

Specializarea/Programul de studiu: **Artele Spectacolului (Actorie) / Performing Arts (Acting)**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

**240 de credite din care:**

**224** credite la disciplinele obligatorii;

**16** credite la disciplinele opționale;

Și

**4** credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)

**6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)

**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul III</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul IV</b>	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan MUREȘAN

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	24,5	25,5
<b>Anul II</b>	24,5	24,5
<b>Anul III</b>	24,5	25,0
<b>Anul IV</b>	25,0	25,0

### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3780)

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX4780)

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX5780)

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX6780)

Sem. 7: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX7780)

Sem. 8: Se alege o disciplină (6) din pachetul opțional 6 (VLX8780)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului (Actorie), de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR.

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria Teatrului universal și Românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal/Acting: Non-verbal theatre language	7	4	0	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR1716	Improvizație scenică (1)/ Stage Improvisation (1)	3	1	0	1	0,5	2,5	2,5	5,0	E			DS
VLR1717	Educația expresiei vocale - canto (1) / Vocal expression training (canto) (1)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR1718	Educația expresiei vocale - vorbire (1) / Vocal Expression Training (Speaking) (1)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR1719	Educația expresiei corporale (1) / Body Language (1)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLR1813	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>32,5</b>	<b>57,0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>9</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR2712	Studiul cuvântului în arta actorului / The Study of Word-Meaning in Acting	5	3	1	2	0,5	6,5	2,5	9,0	E			DS
VLR2717	Improvizație scenică (2)/ Stage Improvisation (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0	E			DS
VLR2715	Educație expresiei vocale - canto (2) / Vocal Expression Training (canto) (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR2713	Educația expresiei vocale - vorbire (2) / Vocal Expression Training (Speaking) (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR2718	Educația expresiei corporale (2) / Body Language (2)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLR2805	Colaborare regizor - actor (1) / Director-Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>25,5</b>	<b>32,5</b>	<b>58,0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>10</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
VLR3716	Arta actorului: teatru fizic și studii de mască / Acting: Mask and Physical theatre	7	3	1	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR3715	Improvizație scenică (3) / Stage Improvisation (3)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0			VP	DS
VLR3714	Educația expresiei vocale - canto (3) / Vocal Expression Training - Canto (3)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR3704	Educația expresiei vocale - vorbire (3) / Vocal Expression Training - Speaking (3)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3) / Body Language (3)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR3818	Colaborare regizor - actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX3780	Curs opțional (1) / Optional Course (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>34,5</b>	<b>59,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR4719	Arta actorului: elaborarea personajului teatral / Acting: Creating Theatre Characters	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS
VLR4718	Improvizație scenică (4) / Stage Improvisation (4)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR4714	Educația expresiei vocale - canto (4) / Vocal Expression Training - canto (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR4704	Educația expresiei vocale - vorbire (4) / Vocal Expression Training - Speaking (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR4717	Educația expresiei corporale (4) / Body Language (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3) / Director-Actor Collaboration (3)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR4815	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX4780	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>33,5</b>	<b>58,0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5708	Arta actorului: teatru psihologic / Acting: Psychological Theatre	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS
VLR5717	Improvizație scenică (5) / Stage Improvisation (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR5718	Educația expresiei corporale (5) / Body Language (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR5719	Educația expresiei vocale - canto (5) / Vocal expression Training - Canto (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR5720	Educația expresiei vocale - vorbire (5) / Vocal expression Training - speaking (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DD
VLX5780	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>28,5</b>	<b>53,0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR6719	Arta actorului: teatru contemporan / Acting: Contemporary Theatre	6	4	0	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR6716	Educația expresiei vocale - canto (6) / Vocal Expression Training - Canto (6)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR6717	Educația expresiei vocale - vorbire (6) / Vocal Expression Training - Speaking (6)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR6718	Educația expresiei corporale (6) / Body Language (6)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR6825	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR6720	Colaborare regizor-actor în film (1) / Director-Actor Collaboration in Film (1)	3	2	0	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DD
VLR6818	Stagiu de practică (3) - 75 ore / Internship (3) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLX6780	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	2	1	0	2	0,0	3,0	1,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>2,0</b>	<b>25,0</b>	<b>29,0</b>	<b>54,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

ANUL IV, SEMESTRUL 7													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica Teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR7701	Tehnici și metode în arta actorului/Techniques and Methods in Acting	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS
VLR7702	Educația expresiei vocale - canto (7) / Vocal Expression Training - Canto (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR7703	Educația expresiei vocale -vorbire (7) / Vocal Expression Training - Speaking (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR7704	Educația expresiei corporale (7) / Body Language (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR7803	Colaborare regizor-actor (6) / Director-Actor Collaboration (6)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR7705	Colaborare regizor-actor în film (2) / Director-Actor Collaboration in Film (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLR7804	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0,0	1,0	3,0	4,0			VP	DD
VLX7780	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>2,0</b>	<b>25,0</b>	<b>28,0</b>	<b>53,0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>9</b>



ANUL IV, SEMESTRUL 8													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica Teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
VLR8701	Organizarea producției teatrale	6	4	1	2	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DF
VLR8702	Educația expresiei vocale - canto (8) / Vocal Expression Training - Canto (8)	3	1	0	0	0,5	1,5	4,5	6,0			VP	DS
VLR8703	Educația expresiei vocale - vorbire (8) / Vocal Expression Training - Speaking (8)	3	1	0	0	0,5	1,5	4,5	6,0			VP	DS
VLR8704	Educația expresiei corporale (8) / Body Language (8)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR8803	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	3	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DD
VLR8705	Casting și marketing personal / Casting, Self-marketing	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR8706	Stagiu de practică - Producție artistică / Internship - Artistic production	4	0	0	4	0,0	4,0	4,0	8,0		C		DS
VLX8780	Curs opțional (6) / Optional Course (6)	3	1	0	2	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DC
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>2,0</b>	<b>25,0</b>	<b>36,0</b>	<b>61,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX3780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>												
VLR3783	Lupte scenice - acrobație / Stage fighting - acrobatics	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR3784	Pantomimă / Pantomime	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
<b>VLX4780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLR4787	Lupte scenice - scrimă / Stage fighting - Fencing	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4788	Step/Dansuri de societate și caracter / Step dance/Ballroom Dancing	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
<b>VLX5780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)</b>												
VLR5888	Psihologie și teatru / Psychology and Theatre	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLR5789	Machiaj / Artistic Makeup	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
<b>VLX6780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)</b>												
VLR6881	Arta spectacolului de animație / Animation Theatre	2	1	0	2	0,0	3,0	1,0	4,0			VP	DD
VLR6788	Arte marțiale / Marțial Arts	2	1	0	2	0,0	3,0	1,0	4,0			VP	DD
VLR6882	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	2	1	0	2	0,0	3,0	1,0	4,0			VP	DC
<b>VLX7780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An IV, Semestrul 7)</b>												
VLR7781	Arta actorului de music hall / Music Hall Acting	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR7882	Teatrul în educație / Theatre Education	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR7883	Organizarea ideilor: Esența unui discurs convingător / Organizing ideas: The essence of a convincing speech	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
<b>VLX8780</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An IV, Semestrul 8)</b>												
VLR8881	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	3	1	0	2	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DC
VLR8882	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	1	0	2	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0,0</b>	<b>14,0</b>	<b>15,0</b>	<b>29,0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>54</b>	<b>0</b>	<b>136</b>	<b>0</b>	<b>190</b>	<b>204</b>	<b>394</b>				
			<b>190,0</b>				<b>394,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>7,89%</b>											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>6,96%</b>											

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6 / Semestrul 7 / Semestrul 8													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>4,0</b>	<b>6,0</b>	<b>10,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>56,0</b>	<b>84,0</b>	<b>140,0</b>				
			<b>56,0</b>				<b>140,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>2,63%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>2,05%</b>										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

## ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1901	Istoria Teatrului universal și Românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5911	Estetica Teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>30,0</b>	<b>34,0</b>	<b>64,0</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11</b>
<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR6908	Estetica Teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
VLR8701	Organizarea producției teatrale	6	4	1	2	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>9</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>19,0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>45</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>39,5</b>	<b>43,5</b>	<b>83,0</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>13</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>284</b>	<b>220</b>	<b>24</b>	<b>6,0</b>	<b>534,0</b>	<b>590,0</b>	<b>1124,0</b>				
			<b>534,0</b>			<b>1124,0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>17,11%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>19,57%</b>										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1813	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
VLR2805	Colaborare regizor - actor (1) / Director-Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
VLR3818	Colaborare regizor - actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3) / Director-Actor Collaboration (3)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DD
VLX5780	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLR6825	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR6720	Colaborare regizor-actor în film (1) / Director-Actor Collaboration in Film (1)	3	2	0	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DD
VLX6780	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	2	1	0	2	0,0	3,0	1,0	4,0			VP	DD
VLR7803	Colaborare regizor-actor (6) / Director-Actor Collaboration (6)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DD
VLR7705	Colaborare regizor-actor în film (2) / Director-Actor Collaboration in Film (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLR7804	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0,0	1,0	3,0	4,0			VP	DD
VLX7780	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>43</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>0,0</b>	<b>43,0</b>	<b>33,0</b>	<b>76,0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR8803	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	3	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DD
VLR8705	Casting și marketing personal / Casting, Self-marketing	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>6</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0,0</b>	<b>5,0</b>	<b>7,0</b>	<b>12,0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>49</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>0,0</b>	<b>48,0</b>	<b>40,0</b>	<b>88,0</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>16</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>110</b>	<b>168</b>	<b>384</b>	<b>0,0</b>	<b>662,0</b>	<b>546,0</b>	<b>1208,0</b>				
			<b>662,0</b>				<b>1208,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>21,05%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>24,26%</b>										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal/Acting: Non-verbal theatre language	7	4	0	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR1716	Improvizație scenică (1)/ Stage Improvisation (1)	3	1	0	1	0,5	2,5	2,5	5,0	E			DS
VLR1717	Educația expresiei vocale - canto (1) / Vocal expression training (canto) (1)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR1718	Educația expresiei vocale - vorbire (1) / Vocal Expression Training (Speaking) (1)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR1719	Educația expresiei corporale (1) / Body Language (1)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLR2712	Studiul cuvântului în arta actorului / The Study of Word-Meaning in Acting	5	3	1	2	0,5	6,5	2,5	9,0	E			DS
VLR2717	Improvizație scenică (2)/ Stage Improvisation (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0	E			DS
VLR2715	Educație expresiei vocale - canto (2) / Vocal Expression Training (canto) (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR2713	Educația expresiei vocale - vorbire (2) / Vocal Expression Training (Speaking) (2)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR2718	Educația expresiei corporale (2) / Body Language (2)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLR3716	Arta actorului: teatru fizic și studii de mască / Acting: Mask and Physical theatre	7	3	1	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR3715	Improvizație scenică (3) / Stage Improvisation (3)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0			VP	DS
VLR3714	Educația expresiei vocale - canto (3) / Vocal Expression Training - Canto (3)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR3704	Educația expresiei vocale - vorbire (3) / Vocal Expression Training - Speaking (3)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3) / Body Language (3)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLX3780	Curs opțional (1) /Optional Course (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4719	Arta actorului: elaborarea personajului teatral / Acting: Creating Theatre Characters	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS

VLR4718	Improvizație scenică (4) / Stage Improvisation (4)	2	1	0	0	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR4714	Educația expresiei vocale - canto (4) / Vocal Expression Training - canto (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR4704	Educația expresiei vocale - vorbire (4) / Vocal Expression Training - Speaking (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR4717	Educația expresiei corporale (4) / Body Language (4)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR4815	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLX4780	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR5708	Arta actorului: teatru psihologic / Acting: Psychological Theatre	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS
VLR5717	Improvizație scenică (5) / Stage Improvisation (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR5718	Educația expresiei corporale (5) / Body Language (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR5719	Educația expresiei vocale - canto (5) / Vocal expression Training - Canto (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR5720	Educația expresiei vocale - vorbire (5) / Vocal expression Training - speaking (5)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR6719	Arta actorului: teatru contemporan / Acting: Contemporary Theatre	6	4	0	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR6717	Educația expresiei vocale -vorbire (6) / Vocal Expression Training - Speaking (6)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR6716	Educația expresiei vocale - canto (6) / Vocal Expression Training - Canto (6)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR6718	Educația expresiei corporale (6) / Body Language (6)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR6818	Stagiu de practică (3) - 75 ore / Internship (3) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLR7701	Tehnici și metode în arta actorului/Techniques and Methods in Acting	7	4	2	2	0,5	8,5	4,5	13,0	E			DS
VLR7703	Educația expresiei vocale -vorbire (7) / Vocal Expression Training - Speaking (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR7702	Educația expresiei vocale - canto (7) / Vocal Expression Training - Canto (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR7704	Educația expresiei corporale (7) / Body Language (7)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>128</b>	<b>47</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	<b>16,5</b>	<b>92,5</b>	<b>136,5</b>	<b>229,0</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	<b>37</b>

<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR8702	Educația expresiei vocale - canto (8) / Vocal Expression Training - Canto (8)	3	1	0	0	0,5	1,5	4,5	6,0			VP	DS
VLR8703	Educația expresiei vocale - vorbire (8) / Vocal Expression Training - Speaking (8)	3	1	0	0	0,5	1,5	4,5	6,0			VP	DS
VLR8704	Educația expresiei corporale (8) / Body Language (8)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR8706	Stagiu de practică - Producție artistică / Internship - Artistic production	4	0	0	4	0,0	4,0	4,0	8,0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>12</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>1,5</b>	<b>7,5</b>	<b>16,5</b>	<b>24,0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>140</b>	<b>49</b>	<b>8</b>	<b>25</b>	<b>18,0</b>	<b>100,0</b>	<b>153,0</b>	<b>253,0</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	<b>41</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>682</b>	<b>112</b>	<b>342</b>	<b>249,0</b>	<b>1385,0</b>	<b>2109,0</b>	<b>3494,0</b>				
			<b>1385,0</b>				<b>3494,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>53,95%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>50,75%</b>										



DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
VLR2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>13</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>8,0</b>	<b>15,0</b>	<b>23,0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLX8780	Curs opțional (6) / Optional Course (6)	3	1	0	2	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DC
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>6,0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0,0</b>	<b>11,0</b>	<b>18,0</b>	<b>29,0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>12</b>	<b>112</b>	<b>24</b>	<b>0,0</b>	<b>148,0</b>	<b>246,0</b>	<b>394,0</b>				
			<b>148,0</b>			<b>394,0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>7,89%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>5,42%</b>										

**BILANȚ GENERAL**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE			
			F	I	T		AN I	AN II	AN III	AN IV
<b>1</b>	<b>OBLIGATORII</b>	2539	2539,0	3287,0	5826,0	93%	64	60	55	55
<b>2</b>	<b>OPȚIONALE</b>	190	190,0	204,0	394,0	7%	0	6	5	5
<b>TOTAL</b>		<b>2729</b>	<b>2729</b>	<b>3491,0</b>	<b>6220,0</b>	<b>100%</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

<b>PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>138</b>	<b>138</b>	<b>78</b>	<b>354</b>	<b>396</b>	<b>750</b>				
			<b>354</b>			<b>750</b>						
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I</b>		<b>5</b>										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)