

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, MANAGEMENT CULTURAL)

LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

PROMOȚIA 2022-2023

CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA IULIE 2023
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘȚINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1783	10 (zece)	06.07.2023		
2.	1786	7,33 (parte 33)	06.07.2023		
3.	1790	9,66 (nouăzeci și șase)	06.07.2023		
4.	1688	7 (parte)	06.07.2023		

Președinte : - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**




— —

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA IULIE 2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
 CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
 SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE
 (JURNALISM TEATRAL,
 MANAGEMENT CULTURAL)
 LINIA DE STUDIU: ROMÂNĂ
 CU FRECVENȚĂ

6 semestre – **promoția 2022-2023**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrarea)	Profesor coordonator
1783	TEATRALITATEA, PERFORMATIVITATEA ȘI LUCIDITATEA JOCURILOR VIDEO	9,66 (nouăzeci și șase)		Lector univ. dr. MIHAI PELESTRU
1786	REVITALIZAREA CULTURALĂ: STUDIU DE CAZ COMUNA CEANU MARE	6,33 (șasezeci și trei)		Lector univ. dr. IVONA TĂTAR-VÎȘTRAȘ
1790	ANALIZA DISCURSULUI ASUPRA POLITICILOR CULTURALE EUROPENE ȘI INTERNAȚIONALE	9,33 (nouăzeci și trei)		Lector univ. dr. NICOLETA BRANIȘTE
1688	FENOMENUL CANCEL CULTURE ÎN TEATRU. O PRIVIRE GENERALĂ ASUPRA EFECTULUI PE CARE CANCEL CULTURE ÎL ARE ASUPRA TEATRULUI ȘI ARTEL.	5,66 (cinci și șasezeci)		Lector univ. dr. NICOLETA BRANIȘTE

Președinte : - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**

