

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate-media) (în limba maghiară) / Film, photography, media (Audiovisual communication: screenwriting, advertising-media) (in Hungarian) / Filmművészet, fotóművészet, média szak (Audiovizuális kommunikáció: forgatókönyvírás, reklám-média) (magyar nyelven)**

Limba de predare: **maghiară**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

164 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	24,5
Anul II	25	25
Anul III	21	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3330)

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX4330)

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX5330)

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX6330)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

Universitatea din Bologna, Italia

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1330	Introducere în limbajul vizual (Introduction to Visual Language/ Bevezetés a vizuális nyelvezetbe)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1331	Teoria comunicării (Communication Theory/ Kommunikációelmélet)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1332	Fotografie (1) (Photography/ Fotográfia) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD
VLM1333	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/ Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1334	Tehnici digitale: editare (Digital Technologies: Editing/ Digitális technikák: vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM1335	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/ Audiovizuális eszközök használata)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM1336	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	10	6	9	0,0	25,0	32,0	57,0	5	0	3	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2330	Bazele sunetului și montajului de film și TV (Basics of Film and TV Sound and Editing/ A film és tv hang és vágás alapjai)	6	2	0	4	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DD
VLM2331	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM2332	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	7	2	0	3	0,5	5,5	7,5	13,0			VP	DD
VLM2333	Bazele regiei de film și TV (Basics of Film and TV Directing/ A film és tv rendezés alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2334	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
VLM2335	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	1	0,0	1,0	4,0	5,0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	8	4	12	0,5	24,5	33,5	58,0	4	1	2	7

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3330	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM3333	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Tömegmédia-elmélet és gyakorlat)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM3334	Producție audiovizuală (1): Nonficțiune (Audiovisual Production (1): Nonfiction/ Audiovizuális produkció (1): Non-fiction)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM3335	Teoria filmului - Filmologie (1) (Film Theory - Film Studies (1)/ Film elmélet - film tudományok (1)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM3336	Formate media (Media Formats/ Média formátumok)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DS
VLM3337	Preproducție de film (Film Preproduction/ Film gyártás)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX3330	Curs opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
TOTAL		33	10	2	13	0,0	25,0	33,0	58,0	5	1	2	8

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4333	Analiza imaginii (Image Analysis/ Képelemzés)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM4334	Producție audiovizuală (2): Filmul publicitar (Audiovisual production (2): Commercial film/ Audiovizuális produkció (2): Reklámfilm)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4335	Programe audiovizuale (Audiovisual programmes/ Audiovizuális programok)	5	2	1	2	0,0	5,0	4,0	9,0			VP	DS
VLM4336	Scenaristică (1) (Scriptwriting/ Forgatókönyvírás) (1)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0			VP	DS
VLM4337	Teoria filmului - Filmologie (2) (Film Theory - Film Studies (2)/ Film elmélet - film tudományok (2)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM4338	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	1	0,0	1,0	4,0	5,0		C		DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX4330	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
TOTAL		33	10	2	13	0,0	25,0	33,0	58,0	4	2	2	8

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5332	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/ A diplomamunka megírása)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DD
VLM5333	Istoria filmului românesc contemporan (Contemporary Romanian Film History/ A kortárs román film)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
VLM5334	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar (Audiovisual Production (3): Documentary Film/ Audiovizuális produkció (3): Dokumentumfilm)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DS
VLM5335	Teleplay / Teleplay	5	2	0	2	0,5	4,5	4,5	9,0	E			DS
VLM5336	Scenaristică (2) (Scriptwriting/ Forgatókönyvírás) (2)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLX5330	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
TOTAL		30	9	4	7	1,0	21,0	33,0	54,0	4	0	2	6

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6330	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	6	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
VLM6331	Cromatică: estetică, antropologie, cinema (Chromatics: Aesthetics, Anthropology, Cinema/ Kromatika: esztétika, antropológia, mozi)	4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLM6332	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual/ Audiovizuális marketing és menedzsment)	6	2	0	3	0,0	5,0	8,0	13,0	E			DD
VLM6333	Producția proiectului de licență (Production of the BA project/ Vizsgafilm gyártása)	6	1	0	3	0,0	4,0	9,0	13,0			VP	DS
VLM6334	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	1	0,0	1,0	5,0	6,0		C		DS
VLX6330	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
TOTAL		30	9	5	7	0,0	21,0	42,0	63,0	4	1	1	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3330	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3390	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós díszlet)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLM3391	Critică și analiză de film (Film Criticism and Analysis/ Film kritika és elemzés)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLX4330	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4390	Filmul și industriile creative (Film and Creative Industries/ Film és kreatív iparágak)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLM4391	Videoart și filmul experimental (Videoart and Experimental Film/ Videoart és a kísérleti film)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLX5330	PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)												
VLM5390	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/ Médiaszolgáltatás és politika)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM5391	Sociologie cinematografică (Film Sociology/ Filmszociológia)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM5392	Muzică de film (Music for Film/ Filmzene)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLX6330	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)												
VLM6390	Arhivă, jurnal, memorie în structuri filmice (Archive, Journal, Memory in Filmic Structures/ Archivum, napó, emlékirat a filmes struktúrákban)	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLM6391	Filmul în era digitală (Film in the Digital Era/ A film a digitális korbán)	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLM6392	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		16	6	0	8	0,0	14,0	15,0	29,0	4	0	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	0	108	0,0	188,0	198,0	386,0				
			188,0			386,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,70%										

DISCIPLINE FACULTATIVE (I)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An II, Semestrul 4													
VLM4310	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DC
An III, Semestrul 5													
VLM5304	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/ Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLM6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		13	3	2	4	0,0	9,0	15,0	24,0	2	0	1	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			40	24	56	0,0	120,0	200,0	320,0				
			120,0			320,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6,98%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,19%										

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	0,0	4,0	6,0	10,0	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0,0	56,0	84,0	140,0				
			56,0			140,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,65%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2,89%										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)												
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
		C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	19	7	2	4	0,0	13,0	21,0	34,0	2	0	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		96	24	56	0,0	176,0	284,0	460,0				
		176,0				460,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11,63%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9,08%										

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1330	Introducere în limbajul vizual (Introduction to Visual Language/ Bevezetés a vizuális nyelvezetbe)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1331	Teoria comunicării (Communication Theory/ Kommunikációelmélet)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1333	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/ Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM2334	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
VLM3330	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM4333	Analiza imaginii (Image Analysis/ Képelemzés)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM5333	Istoria filmului românesc contemporan (Contemporary Romanian Film History/ A kortárs román film)	6	2	2	0	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DF
TOTAL		36	14	9	3	0,0	26,0	39,0	65,0	7	0	0	7
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6331	Cromatică: estetică, antropologie, cinema (Chromatics: Aesthetics, Anthropology, Cinema/ Kromatika: esztétika, antropológia, mozi)	4	2	1	0	0	3	5	8	E			DF
TOTAL		4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		40	16	10	3	0,0	29,0	44,0	73,0	8	0	0	8
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			220	138	42	0,0	400,0	606,0	1006,0				
			400,0				1006,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			18,60%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			20,63%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)														
VLM1332	Fotografie (1) (Photography/ Fotográfia) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD	
VLM1334	Tehnici digitale: editare (Digital Technologies: Editing/ Digitális technikák: vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM2330	Bazele sunetului și montajului de film și TV (Basics of Film and TV Sound and Editing/ A film és tv hang és vágás alapjai)	6	2	0	4	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DD	
VLM2331	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM2332	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	7	2	0	3	0,5	5,5	7,5	13,0			VP	DD	
VLM3333	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Tömegmédia-elmélet és gyakorlat)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD	
VLM5332	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/ A diplomamunka megírása)	4	1	0	1	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DD	
VLX5330	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD	
TOTAL		39	12	2	16	1,0	31,0	39,0	70,0	5	0	3	8	
Semestrul 6 (12 săptămâni)														
VLM6330	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	6	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD	
VLM6332	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual/ Audiovizuális marketing és menedzsment)	6	2	0	3	0,0	5,0	8,0	13,0	E			DD	
TOTAL		12	4	2	3	0,0	9,0	17,0	26,0	2	0	0	2	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			51	16	4	19	1,0	40,0	56,0	96,0	7	0	3	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			216	52	260	14,0	542,0	750,0	1292,0					
			542,0			1292,0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,26%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			27,95%											

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1335	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/ Audiovizuális eszközök használata)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM1336	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2333	Bazele regiei de film și TV (Basics of Film and TV Directing/ A film és tv rendezés alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2335	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	1	0,0	1,0	4,0	5,0		C		DS
VLM3334	Producție audiovizuală (1): Nonficțiune (Audiovisual Production (1): Nonfiction/ Audioizuális produkció (1): Non-fiction)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM3335	Teoria filmului - Filmologie (1) (Film Theory - Film Studies (1)/ Film elmélet - film tudományok (1)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM3336	Formate media (Media Formats/ Média formátumok)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DS
VLM3337	Preproducție de film (Film Preproduction/ Film gyártás)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLX3330	Curs opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLM4334	Producție audiovizuală (2): Filmul publicitar (Audiovisual production (2): Commercial film/ Audiovizuális produkció (2): Reklámfilm)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4335	Programe audiovizuale (Audiovisual programmes/ Audiovizuális programok)	5	2	1	2	0,0	5,0	4,0	9,0			VP	DS
VLM4336	Scenaristică (1) (Scriptwriting/ Forgatókönyvírás) (1)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0			VP	DS
VLM4337	Teoria filmului - Filmologie (2) (Film Theory - Film Studies (2)/ Film elmélet - film tudományok (2)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM4338	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	1	0,0	1,0	4,0	5,0		C		DS
VLX4330	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0,0	112,0	140,0	252,0				
			112,0			252,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,78%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1751	1751	2609	4360	90%	64	60	50
2	OPȚIONALE	188	188	198	386	10%	0	6	10
TOTAL		1939	1939	2807	4746	100%	64	66	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul		5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)