

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și media

Specializarea/Programul de studiu: Cinematografie, fotografie, media / Regie de film și TV /

Film, photography, media / Film and TV Directing / Filmművészet, fotóművészet, média szak/ Film- és TV-rendezés

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: Licențiat în Artele filmului

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

164 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene				L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R	iarna			prim	vara	
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12	
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12	
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12	

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25,5
Anul II	25	26
Anul III	20	24,5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 VLX3447

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 VLX4447

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 VLX5447

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 VLX6447

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara domeniului Cinematografie și Media nu pot alege ca opționale discipline de domeniu sau de

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
University of Bologna, Italia

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLM1530	Introducere în limbajul vizual (Introduction to Visual Language/Bevezetés a vizuális nyelvhez)	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF			
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/ Médiakommunikáció)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF			
VLM1535	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0		VP		DS			
VLM1537	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD			
VLM1538	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvhez)	6	2	1	1	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF			
VLM1539	Tehnici digitale: editare non-liniară (Digital Technologies: Non-Linear Editing/Digitális technikák: Non-linéáris vágás)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0		VP		DS			
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education/Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC			
TOTAL		32	11	6	8	0.0	25.0	33.0	58.0	4	0	3	7			

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Screenwriting for Film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD			
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	3	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DD			
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for Film and Television/A film és televízió vágás alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS			
VLM2536	Bazele sunetului de film și TV (The Basic of Sound for Film and Television/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS			
VLM2537	Bazele imaginii de film și TV (The Basic of Image for Film and Television/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS			
VLM2538	Istoria filmului și a televiziunii (History of Film and Television/Film és televízió történet)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF			
VLM2539	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS			
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education/Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC			
TOTAL		32	8	4	13	0.5	25.5	31.5	57.0	6	1	1	8			

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVIDDECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITADIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM3530	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF	
VLM3535	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/A tömegkommunikáció elmélete és gyakorlata)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF	
VLM3536	Producție audiovizuală (1): Non-ficțiune (Audiovisual production (1): Non-fiction (Audiovizuális produkció (1): Ríportfilm))	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS	
VLM3537	Teoria regiei de film (The film directing theory/Filmrendezés elmélete)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS	
VLM3538	Producție audiovizuală (2): Protecția media (Audiovisual production (2) Media Project: /Audiovizuális produkció (2): média projekt)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS	
VLM3539	Preproducție de film (Film Pre-production/Filmgyártás-előkészítés)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
*	Limba străină 1 (Foreign Language/degen nyelv)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VLX3448	Opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DD	
TOTAL		33	11	2	12	0.0	25.0	33.0	58.0	6	1	1	8	

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4530	Analiza imaginii (Image Analysis/Képelemzés)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF	
VLM4535	Stagiul de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS	
VLM4536	Producție audiovizuală (3): Filmul publicitar (Audiovisual production (3): Advertising creation/Audiovizuális produkció (3): Reklámfilm))	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS	
VLM4537	Producție audiovizuală (4): Atelier de film (Audiovisual production (4): Film Workshop/Audiovizuális produkció (4): Filmműhely))	6	2	1	2	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DS	
VLM4538	Colaborare regizor-actor în film (Director-Actor Collaboration in Film/Rendező-színész munkája a filmben)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
VLM4539	Filmul și industriile creative (Film and creative Industries/A film és a kreatív iparágak)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
**	Limba străină 2 (Foreign Language/degen nyelv) (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VLX4448	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DD	
TOTAL		33	10	2	14	0.0	26.0	32.0	58.0	5	2	1	8	

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM5531	Istoria filmului românesc contemporan (The history of contemporary Romanian film/A kortárs román film története)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E				DF
VLM5536	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka megírása)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E				DD
VLM5537	Muzică de film (Music for film/Filmzene)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E				DS
VLM5538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E				DD
VLM5539	Producție audiovizuală (5): Filmul documentar (Audiovisual production (5): Documentary film/Audiovizuális produkció (5): a dokumentumfilm)	6	1	0	2	0.0	3.0	8.0	11.0	E				DS
VLS5447	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E				DD
TOTAL		30	8	2	10	0.0	20.0	34.0	54.0	6	0	0	0	6

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM6530	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E				DD
VLM6535	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0		C			DS
VLM6536	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0	E				DF
VLM6537	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális management és marketing)	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E				DD
VLM6538	Producția proiectului de licență (Production of the license project/ Az államvizsga film gyártása)	5	1	0	3	0.5	4.5	5.5	10.0			VP		DS
VLS6448	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E				DS
TOTAL		30	8	2	14	0.5	24.5	37.5	62.0	4	1	1	1	6

DISCIPLINE OPȚIONALE

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP			
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)																		
VLM3444	Sociologie cinematografică (Sociology of Film /A film szociológiája)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DD		
VLM3445	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelmzés és filmkritika)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DD		
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)																		
VLM4445	Scenaristică: Structuri narative în film (Screenwriting: Narrative Structures in Film/Foratókönyvtípus: narratív struktúrák a filmekben)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DD		
VLM4446	Videoart și filmul experimental (Videoart and the Experimental Film/Videoart és az experimentális film)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DD		
PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)																		
VLM5443	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/Médiaszolgáltatások és a politika)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E						DD		
VLM5444	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós dizájt)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E						DD		
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)																		
VLM6440	Videoart și filmul experimental (Videoart and the Experimental Film/Videoart és az experimentális film)	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DS		
VLM6441	Școli de film (Filmschools/Filmiskolák)	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DS		
VLM6442	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DS		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE			16	6	0	8	0	14	15	29	4	0	0	0	4			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	0	108	0	188	198	386									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			188,0														9.30%	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			188,0														9.42%	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE FACULTATIVE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
FDAU0001	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC	
	Sciere creativă: limbă și stil în audiovizual (Creative Writing: Style and Language in Audiovisual/Kreativ írás: audiovizuális nyelv és stílus)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E						DC	
			An I, Semestrul 1														
FDAU0002	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC	
VLM2667	Istoria filmului românesc (1) (The history of Romanian film/Román film története) (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E						DC	
			An I, Semestrul 2														
			An II, Semestrul 3														
FDAU0003	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC	
VLM3668	Genuri de film (2): Comedie (Film genres: Comedy/Filműfajok (2): Komédia)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E						DC	
			An II, Semestrul 4														
FDAU0004	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC	
			An III, Semestrul 5														
FDAU0005	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC	
			An III, Semestrul 6														
FDAU0006	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă)	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0						VP	DC	
		18	7	3	2	0.0	12.0	20.0	32.0	3	0	1				4	
			98	42	28	0.0	168.0	280.0	448.0								
			168.0					448.0									
			9.30%														
			8.42%														

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László