

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Teatru și Artele Spectacolului

Specializarea/Programul de studiu: Educație prin teatru/ Bildung durch Theater/ Theatre Education

Limba de predare: germană, engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

101 de credite la disciplinele obligatorii;

19 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2			3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2		2	3	1	12

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Răzvan Mureșar

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	15
Anul II	15	16

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2906

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3906

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4905

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

The Julliard School; USA

University of Music and Performing Arts Vienna, A

Guildhall School of Music and Drama, UK

University Mozarteum Salzburg, A

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME1901	Sisteme alternative de educație Alternative Bildungssysteme/ Alternative education systems	5	1	1	0	2	7	9	E			DSIN
VMG1901	Genuri și tipurile artei teatrale și aplicabilitatea lor în educație Genres und Arten der Theaterkunst und ihre Anwendbarkeit in der Bildung/ Genres and types of theatrical art and their applicability in education	5	1	1	0	2	7	9	E			DA
VME1903	Educație estetică Ästhetische Bildung/ Aesthetic education	5	1	1	0	2	7	9	E			DA
VME1902	Studii de corp, voce și imaginație Körper-, Sprach- und Imaginationstudien/ Body, voice and imagination studies	5	1	1	2	4	5	9			VP	DA
VME1904	Metode avansate de cercetare Fortgeschrittene Methoden der Forschung/ Advanced methods of research	5	1	1	1	3	6	9		C		DA
VMG1904	Educație prin teatru Theaterpädagogik/ Theater education	5	2	1	0	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		30	7	6	3	16	38	54	4	1	1	6

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Răzvan Mureșar

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMG2901	Proiectare și dezvoltare curriculară în domeniul educației artistice Lehrplangestaltung und -entwicklung im Bereich der ästhetischen und künstlerischen Ausbildung/ Curricular design and development in the field of education	5	1	1	0	2	7	9	E			DSIN
VME2979	Improvizație și expresivitate corporală Improvisation und Körperausdruck/ Improvisation and body expression	5	1	2	2	5	4	9	E			DA
VME2903	Practici colaborative; tehnici și abordări avansate de lucru în echipă Kollaborative Praktiken: Fortgeschrittene Techniken und Ansätze zur Teamarbeit/ Collaborative practices: advanced techniques and approaches to teamwork	5	1	1	1	3	6	9	E			DA
VMG2904	Teatrul în educație. Implementări în sistemul educațional românesc și internațional Theater in der Bildung. Implementierungen im rumänischen und internationalen Bildungssystem/ Theater in education. Implementating in the educational system	5	1	1	0	2	7	9	E			DSIN
VMG2905	Stagiu de practică I (100 de ore) Praxis I/ Practice I (100 hours)	5	0	0	0	0	9	9		C		DA
VMX2906	Pachet opțional I Wahlfach I/ Optional course I	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
TOTAL		30	5	7	3	15	39	54	5	1	0	6

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.univ.dr. Răzvan Mureșar

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMG3901	Inteligențele multiple și posibilități de valorificare eficientă a valențelor lor educative Multiple Intelligenzen und Einsatzmöglichkeiten in der Bildung/ Multiple intelligences in the educational field	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VME3902	Tehnici de respirație, dicție și expresivitate vocală Atemtechniken, Stimme und Sprechtechnik /Breathing, speaking and vocal expressiveness	6	1	2	2	5	6	11	E			DA
VME3903	Tehnici avansate de improvizație Fortgeschrittene Improvisationstechniken/ Advanced Improvisation Techniques	5	1	1	1	3	6	9	E			DA
VME3904	Etică și integritate academică Ethik und akademische Integrität/ Ethics and academic integrity	1	0	0	1	1	1	2			VP	DSIN
VMG3905	Stagiu de practica II (100 de ore) Praxis II/ Practice II (100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DA
VMX3906	Pachet opțional 2 Wahlfach 2/ Optional course 2	8	2	1	0	3	11	14	E			DSIN
TOTAL		30	5	6	4	15	39	54	4	1	1	6

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.univ.dr. Răzvan Mureșan

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME4901	Productia proiectului si elaborarea dizertatiei Projektproduktion und Ausarbeitung von Dissertationen/ Project production and dissertation writing	7	1	1	2	4	11	15	E			DA
VMG4902	Managementul activităților extracurriculare si pentru comunitate Management von außerschulischen Aktivitäten und für die Gemeinschaft/ Management of extracurricular activities and for the community	6	2	1	0	3	10	13	E			DSIN
VME4903	Creative Writing Kreatives Schreiben / Creative Writing	6	1	0	2	3	10	13	E			DA
VME4904	Elemente multimedia în educație prin teatru Medien in der Theaterpädagogik/ Multimedia in drama education	5	1	0	2	3	7	10	E			DSIN
VMX4905	Pachet opțional 3 Wahlfach 3/ Optional course 3	6	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
TOTAL		30	6	2	8	16	48	64	5	0	0	5

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.univ.dr. Răzvan Mureșar

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 2) - (VMX2906)												
VMG2907	Dezvoltare personală prin teatru Persönliche Entwicklung durch Theater/ Personal development through theatre	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VME2908	Managementul conflictelor prin metode si tehnici teatrale Konfliktmanagement durch theatralische Methoden und Techniken/ Conflict management through theatrical methods and techniques	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
CURS OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)- (VMX3906)												
VMG3907	Regizorul și coordonatorul de joc Der Regisseur und der Spielleiter/ Director and drama teacher	8	2	1	0	3	11	14	E			DSIN
VME3908	Dezvoltarea gândirii critice Entwicklung des kritischen Denkens/ Development of critical thinking	8	2	1	0	3	11	14	E			DSIN
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)- (VMX4905)												
VMG4906	Retorică și comunicare în educația prin teatru Rhetorik und Kommunikation in der Theaterpädagogik/ Rhetoric and communication in drama education	6	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VME4907	Pitching: Discurs improvizat Pitching: Improvisierte Rede/ Pitching: Improvised speech	6	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		19	4	3	2	9	27	36	3	0	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	42	24	120	358	478				
			120			478						

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.univ.dr. Răzvan Mureș