

JANOVICS JENŐ 150 EMLÉKKONFERENCIA

2022. október 7–8.

BBTE Aula Magna / Művész Mozi



Szervező: **BBTE Magyar Film és Média Intézet**

Társzervező: **Filmtett Egyesület**

Október 7., péntek

BBTE Aula Magna (Farkas / Kogălniceanu u. 1. sz.)

10:00 **Megnyitó** (Soós Anna rektorhelyettes, Csibi László intézetigazgató)

10:10 Ráduly György, az NFI – Filmarchívum igazgatója:

Janovics-év a Nemzeti Filmintézet – Filmarchívumban

10:30 Ferenczi Szilárd, kutató, egyetemi oktató, BBTE Történelmi Intézet:

Janovics Jenő szerepei a közéletben

10:50 Tompa Andrea, író, egyetemi docens, BBTE Magyar Színházi Intézet:

Volt egyszer egy napló. (Volt?) – Janovics naplójának lehetséges története

11:10 Panelbeszélgetés

11:30 Delia Enyedi, egyetemi adjunktus, BBTE, Román Film és Média Intézet:

Janovics: Filmmaker in the Generation 1900 / Janovics. Az 1900-as évek filmese

Beszélgetőtárs: Miruna Runcan, egyetemi tanár, a Janovics Központ társigazgatója. Könyvismertető angol nyelven.

11:50 Ebédszünet

JANOVICS JENŐ 150 EMLÉKKONFERENCIA

2022. október 7–8.
BBTE Aula Magna / Művész Mozi



Janovics Center for Screen
and Performing Arts Studies

Művész / Arta mozi (Egyetem / Universităţii u. 3. sz.)

13:30 Zakariás Erzsébet, kutató, a Román Akadémia Kolozsvári Folklorarchívuma:

Janovics, a színházi ember. Igazgató, rendező, színész

13:50 Bartha Katalin Ágnes, egyetemi adjunktus, színháztörténész, BBTE Magyar Színházi Intézet:

Színházi intézményrendszer és -szerepkör-váltások (Poór Lili esete)

14:10 Kávészünet

14:30 Kurutz Márton, az NFI – Filmarchívum gyűjteményi és kutatási menedzsere:

Nyomozás egy elfelejtett zseni után

14:50 Zágoni Balázs, író, egyetemi adjunktus, BBTE, Magyar Film és Média Intézet:

Janovics Jenő, a forgatókönyvíró. A tolonc esete

15:10 Panelbeszélgetés

15:40 Szünet

16:00 ***A tolonc*** (forgatókönyvíró: Janovics Jenő, rendező: Kertész Mihály, főszerepekben: Berky Lili és Várkonyi Mihály, némafilm, 63 perc)

17:10 ***Szamosparti Hollywood***-séta Kolozsváron, Zágoni Balázssal. Indulás a Művész Mozitól, időtartam: kb. 60 perc.

Október 8., szombat

Művész / Arta mozi (Egyetem / Universităţii u. 3. sz.)

10:00 Fűzi Izabella, habil. egyetemi docens, mozgóképtörténész, SZTE BTK Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék:

A korai magyar mozgókép és a játékfilm megjelenése

10:20 Gelencsér Gábor, habil. egyetemi docens, ELTE Filmtudományi Tanszék:

Janovics formaművészete (Az utolsó éjszaka)

10:40 Margitházi Beja, egyetemi adjunktus, ELTE, Filmtudományi tanszék:

Váson és színpad (és fotográfia) között: a tabló-esztétika az erdélyi némafilmben

11:00 Kávészünet

11:20 Blós-Jáni Melinda, egyetemi adjunktus, Sapientia EMTE:

A játékfilmekről a „hasznos” filmekig. Janovics Jenő filmgyártásának utóélete az első világháború után

11:40 Bokor Zsuzsa, kutató, Nemzeti Kisebbségkutató Intézet:

Világrém – egy egészségügyi kampányfilm társadalomtörténeti kontextusa

12:00 Zágonyi Bálint, kutató, a Filmtett Egyesület elnöke:

Eljutottak-e Janovics filmjei a magyar mozikba? Az 1917–1918-as Transsylvania-produkciók utóélete.

12:30 Panelbeszélgetés

13:00 Ebédészünet

14:30 Könyvbemutató: **Janovics Jenő pályaképe. Egy élet a magyar kultúra szolgálatában: a színpadtól a mozivászonig.**

A Művész moziban a Filmtettfeszt és a konferencia időtartama alatt Zakariás Erzsébet Janovics Jenő (1872–1945) című kiállítása látható.

A konferencia nyilvános, a belépés ingyenes.





A tolonc

r. Kertész Mihály

1914, 63'

Angyal Liszka, a torockói parasztlány haldokló nagybátyjától tudja meg, hogy anyja tizenhat éve megölte apját, aki féltékenységgel gyötörte. Ördög Sára, a bűnös asszony börtönbe került, s nem tudni, él-e még. Liszka a temetés után a városba megy, és beáll cselédnek Kontráékhoz. Kontráné fia, Miklós első látásra beleszeret, Kontráné azonban lopással vádolja és visszatoloncoltatja a falujába. Elkeseredésében öngyilkosságra szánja el magát.



Rendező: Kertész Mihály

Író: Tóth Ede

Forgatókönyv: Janovics Jenő

Operátor: Fekete László

Szereplők: Berky Lili, Várkonyi Mihály, Jászai Mari, Szentgyörgyi István

KÖNYVBEMUTATÓ

Janovics Jenő pályaképe.

Egy élet a magyar kultúra szolgálatában, a színpadtól a mozivászonig

Méltatlanul kevésbé volt ismert, pedig teljesítménye joggal emeli a 20. század egyik legnagyobb Kárpát-medencei kulturális szervezőjévé, aki a színháztól a filmvászonig fáradhatatlan szorgalommal és példamutató alázattal szolgált a magyar kultúra ügyét. A Janovics Jenő emlékkonferencia záróeseményeként kerül sor annak a hiánypótló monográfiának a bemutatására, amely Janovics Jenő rendezői, színházigazgatói, filmvállalkozói pályafutását és közéleti szerepvállalását négy átfogó, gazdagon illusztrált, új adatokat bemutató tanulmány segítségével ismerteti. A könyvbemutatón jelen lesznek a kötet szerzői és szerkesztői: Ferenczi Szilárd, Kollarik Tamás, Zakariás Erzsébet, Zágoni Bálint, valamint a FilmHungary kiadó igazgatója, Takó Sándor.

