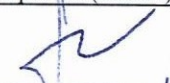
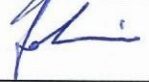


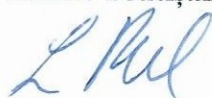
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
ARTE PERFORMATIVE ȘI FILM – LB.
ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ
4 semestre – **promoția 2021-2022**

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2022

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1288	MEMORIA FILMICĂ – UNIVERS CREATOR DE "REALITATEA ABSOLUTĂ"	10 (zece)		Conf. univ dr. CLAUDIU TURCUȘ
1289	IMPORTANȚA REZIDENȚELOR ARTISTICE ÎN FORMAREA ARTISTULUI ROMÂN	10 (zece)		Lector univ dr. NICOLET BRANIȘTE
1290	DRAMATURGUL ÎN TEATRUL DE TIP CLASIC VS. DRAMATURGUL ÎN TEATRUL DEVISED	10 (zece)		Conf. univ. dr. RALUCA SAS-MARINESCU

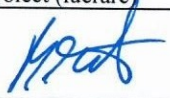
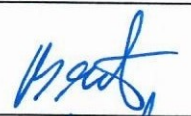
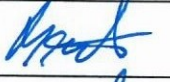
Președinte: - Prof. univ. dr. **Laura Teuțișan**



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
MANAGEMENT ȘI
ANTREPRENORIAL CULTURAL – LB.
ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ
4 semestre – **promoția 2021-2022**

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2022

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1293	TEMPS D'IMAGE. 10 ANI DE EXISTENȚĂ ÎN ROMÂNIA. ANALIZĂ	10 (zece)		Lector univ. dr. NICOLE BRANIȘTE
1296	1,5 GRADE CELSIUS. PROIECT CULTURAL DE CONȘTIENTIZARE A IMPORTANȚEI REDUCERII AMPRENTEI DE CONSUM ÎN CONTEXTUL SCHIMBĂRIILOR CLIMATICE	10 (zece)		Lector univ. dr. NICOLE BRANIȘTE
1298	PERSPECTIVE. MODEL DE COLABORARE PUBLIC-CIVIC ÎN SCENA CULTURALĂ CLUJEANĂ	10 (zece)		Lector univ. dr. NICOLE BRANIȘTE
1299	RELEVANȚA ȘI PERSPECTIVELE UNUI FESTIVAL INTERNAȚIONAL DE TEATRU ÎN TIMIȘOARA – CAPITALĂ EUROPEANĂ ÎN 2023. STUDIU DE CAZ. FESTIVALUL EUROPEAN DE TEATRU EUROTHALIA	10 (zece)		Lector univ. dr. NICOLE BRANIȘTE

Președinte: - Conf. univ. dr. **Ștefana Pop-Curșeu**

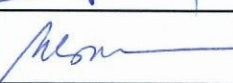
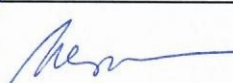


UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
ARTE DIGITALE INTERACTIVE
- LB. ENGLEZĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2022

4 semestre – **promoția 2021-2022**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1316	The Use of Artificial Intelligence in Digital Art – Brush Versus Byte	9,66		Conf. univ. dr. HOREA AVRAM
1320	Primavera. Interacting with the digital space using intuitive movements	9,33		Prof. univ. dr. RODICA MOCAN
1322	Interactivity and Symbolism as User Experience in New Media Art	10,00		Prof. univ. dr. RODICA MOCAN

Președinte: - Prof. univ. dr. **Liviu Malița** 22.

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
PRODUȚIE FILM DOCUMENTAR
- LB. ENGLEZĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2022

4 semestre – **promoția 2021-2022**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1330	The influence of new and social media on contemporary documentary film	9.33		Conf. univ. dr. DAI CUREAN

Președinte: - Prof. univ. dr. **Liviu Malița** 