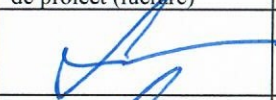

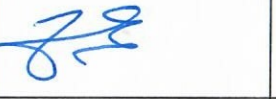



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM  
 SPECIALIZAREA: MASTER  
 ARTĂ TEATRALĂ – LB. ROMÂNĂ  
 CU FRECVENȚĂ  
 4 semestre – **promoția 2021-2022**

**CATALOG**  
 PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2022

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrate)	Profesor coordonator
1277	EXTREME ALE CORPORALITĂȚII ÎN REGIA DE TEATRU CONTEMPORANĂ	10 (zece)		Lector univ dr. RĂZVAN MUREȘAN
1278	EXTREMELE SUNETULUI ÎN TEATRU ȘI PERFORMANCE	10 (zece)		Lector univ dr. RĂZVAN MUREȘAN
1279	JOCUL DE-A SINGURĂTATEA. PROVOCĂRILE UNUI ONE-WOMAN SHOW	10 (zece)		Lector univ dr. ANDREEA IACOB
1282	DIAVOLUL – ENTITATE SUPRANATURALĂ ȘI REPREZENTARE ARTISTICĂ	9 (nouă)		Prof. univ. dr. ANCA MĂNIUȚIU
1284	FENOMENOLOGIA TRUPULUI ÎN CONTEXTUL MUNCII ACTORULUI CU SINE ÎNSUȘI. O VIZIUNE PERSONALĂ ASUPRA SINELUI ACTORULUI CA FORȚĂ MOTRICĂ A MIȘCĂRII ÎN SCENĂ	9,50 (nouă și jumătate)		Conf. univ. dr. DIANA COZMA

Președinte: - Prof. univ. dr. **Bács Miklós**

