

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media - Regie de film și TV /**

Cinema, Photography, Media - Film and TV Directing

Limba de predare: **română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

164 de credite la disciplinele obligatorii;

inclusiv 6 credite pentru limba străină (2 semestre)

16 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene				L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R	iarna			prim	vara	
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12	
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12	
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12	

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	24.5
Anul II	25	25
Anul III	20	21.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX33300)

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX43300)

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX53300)

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX63300)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivei specializări. Studenții din afara domeniului Cinematografie și Media nu pot alege ca opționale discipline de domeniu sau de specialitate din prezentul plan de învățământ.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
Universitatea din Bologna, Italia

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. dr. Daniela IFTENE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP		
																	IND
VLRI300	Introducere în limbaajul vizual / Introduction to Visual Language	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E							DF
VLRI301	Teoria comunicării / Communication Theory	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E							DF
VLRI302	Fotografie (1) / Photography (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0								DD
VLRI303	Introducere în limbaajul cinematografic / Introduction to film language	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E							DF
VLRI304	Tehnici digitale: editare / Digital Techniques: Editing	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0								DD
VLRI305	Utilizarea echipamentelor audiovizuale / Audiovisual Equipment Usage	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0								DS
VLRI306	Fundamentele scenariului de film și TV / Fundamentals of Scriptwriting for Film and TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E							DS
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0								DC
TOTAL		32	10	6	9	0.0	25.0	32.0	57.0	4	0	4	4	8			8

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP		
																	IND
VLR2300	Bazele sunetului și montajului de film și TV / Basics of Film and TV Sound and Editing	6	2	0	4	0.0	6.0	5.0	11.0	E							DD
VLR2301	Bazele imaginii de film și TV / Basics of Film and TV Image	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E							DD
VLR2302	Fotografie (2) / Photography (2)	7	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0								DD
VLR2303	Bazele regiei de film și TV / Basics of Film and TV Directing	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E							DS
VLR2304	Istoria filmului și a televiziunii / History of Film and Television	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E							DF
VLR2305	Stagiu de practică (1) [75 de ore] / Internship (1) [75 hours]	3	0	0	1	0.0	1.0	4.0	5.0								DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0								DC
TOTAL		32	8	4	12	0.5	24.5	33.5	58.0	4	1	2	2	7			7

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. dr. Daniel IFTENE

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLR3300	Estetica filmului / Film Aesthetics	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF			
VLR3301	Teoria și practica mass-media / Mass Media Theory and Practice	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD			
VLR3302	Producție audiovizuală (1): Nonficțiune / Audiovisual Production (1): Nonfiction	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS			
VLR3303	Teoria regiei de film / The Theory of Film Directing	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS			
VLR3304	Proiect media / Media Project	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DS			
VLR3305	Preproducție de film / Film Preproduction	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DS			
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			C	DC			
VLX3300	Curs opțional (1) / Elective course (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS			
TOTAL		30	11	2	12	0.0	25.0	27.0	52.0	5	1	2	8			

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limba specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limba specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limba specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limba specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limba specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limba specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLR4300	Analiza imaginii / Image Analysis	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF			
VLR4301	Producție audiovizuală (2): Filmul publicitar / Audiovisual production (2): Commercial film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS			
VLR4302	Atelier de film / Film Workshop	5	2	1	2	0.0	5.0	4.0	9.0		VP		DS			
VLR4303	Colaborare regizor - actor în film / Director-Actor Collaboration in Film	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0		VP		DS			
VLR4304	Filmul și industriile creative / Film and Creative Industries	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD			
VLR4305	Stagiu de practică (2) [75 de ore] / Internship (2) [75 hours]	3	0	0	1	0.0	1.0	4.0	5.0		C		DS			
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0			C	DC			
VLX4300	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS			
TOTAL		30	10	4	11	0.0	25.0	27.0	52.0	4	2	2	8			

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limba specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limba specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limba specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limba specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limba specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limba specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.dr. Daniel IFTEN

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLR5300	Elaborarea lucrării de diplomă / BA Thesis Course	4	1	0	1	0.5	2.5	4.5	7.0			VP	DD			
VLR5301	Istoria filmului românesc contemporan / Contemporary Romanian Film History	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF			
VLR5302	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar / Audiovisual Production (3): Documentary Film	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0		VP		DS			
VLR5303	Tehnici regizorale / Directing Techniques	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS			
VLR5304	Comunicare nonverbală în audiovizual / Non-verbal Communication in Audiovisual	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS			
VLR5300	Curs opțional (3) / Elective course (3)	5	1	2	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD			
TOTAL		30	8	4	7	1.0	20.0	34.0	54.0	4	0	2	6			

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLR6300	Etică și legislație în audiovizual / Ethics and Legislation in Audiovisual Media	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD			
VLR6301	Cromatică: estetică, antropologie, cinema / Chromatics: Aesthetics, Anthropology, Cinema	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF			
VLR6302	Marketing și management în audiovizual / Marketing and Management in Audiovisual Media	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DD			
VLR6303	Producția proiectului de licență / Production of the BA project	6	1	0	3	0.5	4.5	8.5	13.0		VP		DS			
VLR6304	Stagiul de practică (3) [75 de ore] / Internship (3) [75 hours]	3	0	0	1	0.0	1.0	5.0	6.0		C		DS			
VLRX0006	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS			
TOTAL		30	9	3	9	0.5	21.5	41.5	63.0	4	1	1	6			

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN, 
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.dr. Daniel IFTEN 

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
VLX3300			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)														
VLR3360	Scenografie de film și TV / Set Design for Film and Television	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DS	
VLR3361	Critică și analiză de film / Film Criticism and Analysis	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DS	
VLX4300			PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)														
VLR4360	Scenaristică: Structuri narative în film / Screenwriting: Narrative Structures in Film	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DS	
VLR4361	Videoart și filmul experimental / Videoart and Experimental Film	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E						DS	
VLX5300			PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)														
VLR5360	Mass-media și politică / Mass-media and Politics	5	1	2	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E						DD	
VLR5361	Sociologie cinematografică / Film Sociology	5	1	2	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E						DD	
VLR5362	Tehnici de lucru cu actorul de film	5	1	2	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E						DS	
VLX6300			PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)														
VLR6360	Arhivă, jurnal, memorie în structuri filmice / Archive, Journal, Memory in Filmic Structures	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DS	
VLR6361	Filmul în era digitală / Film in the Digital Era	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DS	
VLR6362	Etică academică / Academic Ethics	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E						DD	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			16	5	2	0.0	13.0	16.0	29.0	4	0	0	4			4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66		28	80	0.0	174.0	212.0	386.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.30%														
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.01%														

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect.dr. Daniel-HTEN

DISCIPLINE FACULTATIVE (I)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
VLR2644	Scriere creativă pentru audiovizual / Creative Writing for the Audiovisual	4	An I, Semestrul 2					3.0	4.0	7.0	E			DC	
			1	0	2	0.0	0.0								
VLR3642	Teoria filmului - Filmologie (1) / Film Theory - Film Studies (1)	3	An II, Semestrul 3					3.0	2.0	5.0	E			DC	
			1	2	0	0.0	0.0								
VLR4643	Teoria filmului - Filmologie (2) / Film Theory - Film Studies (2)	4	An II, Semestrul 4					3.0	4.0	7.0	E			DC	
			1	0	2	0.0	0.0								
VLR5642	Atelier de producție film/TV (1) / Film/TV Production Workshop (1)	4	An III, Semestrul 5					3.0	4.0	7.0	VP			DC	
			1	0	2	0.0	0.0								
VLR6641	Atelier de producție film/TV (2) / Film/TV Production Workshop (2)	6	An III, Semestrul 6					3.5	9.5	13.0	VP			DC	
			1	0	2	0.5	0.5								
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		21	5	2	8	0.5	15.5	23.5	39.0	3	0	2	5		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	28	108	6.0	210.0	310.0	520.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			11.63%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			10.88%												

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. dr. Daniel IFTEN

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6																
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of Humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			6	4	0	0	0.0	4.0	6.0	10.0	0	0	2	2		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0.0	56.0	84.0	140.0	140.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4.65%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2.90%													

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)

TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
		C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
	27	9	2	8	0.5	19.5	29.5	49.0	3	0	4	7		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		124	28	108	6.0	266.0	394.0	660.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	16.28%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	13.78%													

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. dr. Daniel IFTENE