





ADMITERE
TEATROLOGIE – JURNALISM TEATRAL
SESIUNEA SEPTEMBRIE 2021. DATA 11.09.2021
- BAREM DE EVALUARE A SCRISORILOR MOTIVAȚIONALE -

| CRITERIU | 3 PUNCTE | 2 PUNCTE | 1 PUNCT | 0 PUNCTE |
|---|---|---|---|--|
| Capacitatea de a redacta un text coerent și corect (3p) | Textul dă dovadă de originalitate, este structurat corect și coerent. Există maximum două greșeli de ortografie sau stilistică. | Textul este structurat corect și adecvat genului. Există maximum 3 greșeli de ortografie sau stilistică. | Textul este mai puțin coerent structurat sau nu e adecvat genului. Există maximum 6 greșeli de ortografie sau stilistică. | Textul este incoerent structurat. Există mai mult de 6 greșeli de ortografie sau stilistică. |
| Evaluarea nivelului culturii generale și de specialitate (3p) | Textul relevă o foarte bună orientare în câmpul teatral și un nivel înalt al culturii generale. | Textul relevă o bună orientare în câmpul teatral și cunoștințe adecvate de cultură generală. | Textul relevă cunoștințe din câmpul teatral, dar candidatul dă dovadă de o cultură generală lacunară. | Textul nu relevă cunoștințe din câmpul teatral. |
| Evaluarea motivației de a construi o carieră în domeniul artelor spectacolului (3p) | Candidatul prezintă o motivație puternică, bine argumentată, demonstrând un interes anterior în domeniu. | Motivația candidatului este clar prezentată, dar candidatul nu demonstrează un interes anterior în domeniu. | Candidatul își prezintă sumar, convențional sau mai puțin convingător motivațiile. | Textul nu relevă o motivație reală a candidatului de a construi o carieră în domeniu. |

Se acordă **1 punct** din oficiu.


Prof. univ. dr. Laura Pavel


Conf. univ. dr. Anca Hațiegan


Lect. univ. dr. Mihai Pedestru