



A BBTE SZÍNHÁZ ÉS FILM KAR, MAGYAR SZÍNHÁZI INTÉZET

felvételi vizsgáinak

megszervezésére és lebonyolítására vonatkozó szabályok,

2021. július – szeptember, alapképzés

Szakirány: SZÍNÉSZET (3 év)

Érettségivel, illetve az egyetemi végzettséggel rendelkezők kiválasztási kritériumai:

I. SZAKASZ

Kizáró jellegű szóbeli / gyakorlati teszt a jelentkező előadói képességeinek felmérésére: néhány vers és egy prózai szöveg bemutatása a jelölt repertoárjából, a bizottság választása alapján. A vizsgaterembe lépve a jelölt bemutatja a bizottságnak saját versenyrepertoárját, amely legalább 10 különböző stílusú és jellegű versből áll, legalább 2 darab színdarabokból kiválasztott monológból, minimum 2 prózai szöveg. A kizáró szakaszban a jelölt általános művészeti és színházi kultúrából álló interjún is részt vesz.

A kizáró szakasz a jelöltek számától függően egy vagy két nap alatt zajlik.

A felvételiző *átmenő* vagy *elutasított* minősítést kap.

A felvételizőket vizsgacsoportokra osztják, meghallgatásuk egyénileg történik. A versenyrepertoár (min. 3 példányban kinyomtatva) tartalmazza azon művek listáját, amelyekből összeáll. Minden egyes szövegnek a címe és szerzője fel lesz tüntetve. A repertoárt egy Tartalomjegyzék előzi meg. A versek közül 5 az alábbi kötelező listából kerül kiválasztásra, a másik 5 pedig a jelöltek szabad választása szerint történik. A repertoárban feltüntetendő 2 monológ közül az egyik a jelölt szabad választása, a másikat pedig a jelölt választja ki a következő két kötelező listából.

A versenyrepertoár a következőkből áll:

a. legalább 10 (tíz) vers, amelyek közül 5-öt kötelező módon az alábbi listából kell kiválasztani, a fennmaradó legalább 5 verset (amelyek különböző stílusúak és témájúak, a magyar vagy egyetemes irodalomból, a fordító megjelölésével) a jelölt választja ki. A kötelező versek listája, amelyek közül az 5 kötelező vers kiválasztható: Balassi Bálint: Hogy Júliára talál, így köszöne neki; Csokonai Vitéz Mihály: Szegény Zsuzsi, a táborozáskor;



Petőfi Sándor: Szeptember végén; Ady Endre: Emlékezés egy nyár-éjszakára; József Attila: Mama; Radnóti Miklós: Sem emlék, sem varázslat; Salamon Ernő: Egyszerű szerelmes ének; Áprily Lajos: Március; Weöres Sándor: Vásár; Varró Dániel: Metró.

b. 2 prózai szöveg, amelyek közül az első kötelező (Örkény István: Jellempróba), a második pedig a magyar vagy egyetemes irodalomból, a jelölt választása szerint;

c. minimum 2 monológ, amelyek közül az első szabadon választott, a második pedig kötelezően, a következő listák egyikéből választva (Megjegyzés: az I., kizáró jellegű szakaszban, a jelölt a versek és prózai szövegek válogatásából mutat be, a II. szakaszban, minimum 2 monológot.)

1. Lányok számára:

1. Euripidész: *Médeia* (ford. Rakovszky Zsuzsa) – Médeia monológja: „Kijöttem hozzátok, nehogy gőgösnek tartsatok.”
2. Szophoklész: *Antigoné* (ford. Trencsényi-Waldapfel Imre) – Antigoné monológja: „Ó sírom, nászszobám, te föld odvába vájt örök tanyám...”
3. W. Shakespeare: *A tél meséje (Téli rege)* (ford. Várady Szabolcs) – Hermione monológja: “Mivel többet nem mondhatok, csak azt, hogy tagadom a vádat...”
4. W. Shakespeare: *Romeo és Júlia* (ford. Kosztolányi Dezső) – Júlia monológja: „Isten veled. Ó, látlak-e megint?...” (4. felvonás, 3. szín)
5. Molière: *Tartuffe* (ford. Vas István) – Dorine monológja: „Meglátja majd, hogy az anyán túltett fia...” (1. felvonás, 2. jelenet)
6. P. Csehov: *Sirály* (ford. Makai Imre) – Nyina monológja: „Miért mondta, hogy megcsókolja a lábam nyomát?...” (4. felvonás)
7. Tennessee Williams: *A vágy villamosa* (ford. Czímer József) – Blanche monológja: „Egy fiút. Fiatal fiú volt még, én pedig egész fiatal lány...” (6. kép)
8. Spiró György: *Csirkefej* – Nő monológja: „Mért, én is, hazajövök – hozom a munkát, rajzolok, méretezek...” (5. jelenet)

2. Fiúk számára

1. Szophoklész: *Antigoné* (ford. Trencsényi-Waldapfel Imre) – Kreón monológja: „Jó férfiak, nagy megrázkódtatás után...”
2. W. Shakespeare: *Szentivánéji álom* (ford. Nádasdy Ádám) – Tompor monológja: „Mikor az én végszavam jön, szóljanak és én belépek.” (4. felvonás, 1. szín)
3. W. Shakespeare: *Hamlet, dán királyfi* (ford. Arany János) – Hamlet monológja: „Lenni vagy nem lenni: az itt a kérdés...” (3. felvonás, 1. szín)
4. Molière: *Tartuffe* (ford. Vas István) – Orgon monológja: „Ahogy megláttam őt – ha úgy állna előtted...” (1. felvonás, 5. jelenet)



5. Molière: *A fösvény* (ford. Illyés Gyula) – Harpagon monológja: „Tolvaj! Tolvaj! Gyilkos! Haramia! Törvényt! Igazságot, igazságos ég!” (4. felvonás, 7. jelenet)

6. A. P. Csehov: *Sirály* (ford. Makai Imre) – Trigorin monológja: „Ugyan, mi különlegesen szép van benne?...” (2. felvonás)

7. E. Albee: *Nem féliünk a farkastól* (ford. Elbert János) – George monológja: „Tizenhat éves koromban, mikor még a gimnáziumba jártam...” (2. felvonás)”

8. Háy János: *A Gézagyerek* – Géza monológja: „Megyek lefelé az utcán, papa. Megyek arra lefelé.” (1. rész, 5. jelenet)

MEGJEGYZÉS: A kötelező szövegeket egy erre a célra létrehozott *Kötelező repertoár – Színészet* című dokumentumban lehet letölteni a Színház és Film Kar honlapjáról, a **Felvételi** oldalon. A felvételi alkalmából azon kötelező szövegeknek az értelmezését veszik figyelembe, amelyek megfelelnek az oldalon közzétett változatnak.

Ahhoz, hogy valaki részt vehessen a vizsga második fordulójában, átmenő („admis”) minősítést kell kapnia az első megmérettetésén.

A II. SZAKASZ két próbából áll:

II.A. *Improvizáció, színpadi mozgás és zene* (a végső átlag **60%-át** képezi): a kreatív képzelet, a játékos szellem, az átváltozási képesség, a rendezői utasításokra és a színpadi partnerek javaslataira való azonnali és kifejező válaszadás képessége, valamint vokális, zenei, ritmikai és koreográfiai képességek tesztelése. **A próba csoportosan zajlik, és a jelentkezőknek a mozgást megengedő ruházatban kell megjelenniük.**

II.B. *Monológ* (a végső átlag **40%-át** képezi), a jelölt repertoárjából, a bizottság választása szerint. **A próba egyénileg zajlik.**

Egyenlő pontszám esetén különbözeti kritériumok az érettségi vizsgával rendelkezők számára:

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| ✓
próbán elért jegy | „II.A. improvizáció ” |
| ✓
próbán elért jegy | „II. B. monológ ” |
| ✓ | érettségi jegy |



Egyenlő pontszám esetén különböző kritériumok az egyetemi végzettséggel rendelkezők számára:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| ✓
próbán elért jegy | „II.A. improvizáció” |
| ✓
próbán elért jegy | „II. B. monológ” |
| ✓ | licenzvizsga jegy |

Iskolai tantárgyolimpia nyertesek esetén:

- I. helyezett (egyéni kategória) a „Krizsa János” Országos Balladamonódó, *Balladaéneklő és Mesemondó Verseny országos versenyén, az elmúlt két év (2020-2021) egyikében, felér az átmenő minősítéssel az I. szakasz kizáró jellegű próbáján.*
- I. helyezett (egyéni kategória) az *Országos Színművészeti Tantárgyversenyen, az elmúlt három év (2019-2021) egyikében, felér az átmenő minősítéssel az I. szakasz kizáró jellegű próbáján.*

A fentebb felsorolt versenyek díjazottjainak jelentkezését abban az esetben fogadjuk el, ha eredetiben benyújtják a beiratkozásnál az olimpián kiállított nyertes oklevelüket. Csak *egyéni* kategóriában megszerzett díjjal rendelkezők jelentkezését fogadjuk el!

Értékelési szempontok:

I. Szakasz: Gyakorlati/szóbeli próba, kizáró jellegű

- ✓ A szöveg jó ismerete
- ✓ A szöveg jó értelmezési képessége
- ✓ Kiejtés
- ✓ Előadási helyzethez való alkalmazkodás
- ✓ Koncentráló képesség
- ✓ Energiaszint és -minőség
- ✓ Képzletbeli ingerekre való reagálás képessége
- ✓ A testi és hangképzés kifejezésének a minősége
- ✓ Általános és színházi kulturális ismeretek

II. Szakasz. Improvizáció, színpadi mozgás és zene

- ✓ A színpadi partnerre irányuló figyelem
- ✓ Csapatmunka



- ✓ Koncentráció
- ✓ Színpadi tér használata
- ✓ Testtudat
- ✓ Spontaneitás
- ✓ Kreatív fantázia
- ✓ Konkrét mozgásformák azonnali megismétlésének a képessége
- ✓ Konkrét ritmikai és dallamképletek azonnali megismétlésének a képessége
- ✓ Motorikus koordináció és a kinesztetikus válasz gyorsasága
- ✓ Rugalmasság, plaszticitás és a testi-hangi metamorfózis képessége
- ✓ Zenei készségek (ritmusérzék, zenei hallás, zenei szünetek, alapvető vokális tulajdonságok: dikció, artikuláció, hangbeállítás, hangerő)
- ✓ Kreatív lélekjelenlét: játékra való hajlandóság, utánzó képességek
- ✓ Improvizációs készség: a különböző elemekből (érzelem, szó, tárgy) összefüggő és kifejező módon színpadi helyzetet felépíteni és végrehajtani
- ✓ Pontosság

II. Szakasz. Monológ próba

- ✓ A szöveg jó ismerete
- ✓ Szövegértelmezés
- ✓ Az eredeti mű ismerete (szereplők, helyzetek, körülmények)
- ✓ Empatikus képesség
- ✓ Az érzelmi intenzitás fokozásának és megváltoztatásának képessége
- ✓ Az előadásmód megváltoztatásának és új helyzethez való igazításának képessége

MEGJEGYZÉS: A II. szakasz vizsgáit csak eljárási kritériumok alapján lehet megfellebbezni.

MEGJEGYZÉS: A legkisebb felvételi átlag nem lehet kisebb, mint 5 (öt).

2021. JÚLIUSI FELVÉTELI NAPTÁR:

- július 12-15: a jelentkezők beiratkozása
- július 16: a beiratkozott jelöltek listájának kifüggesztése
- július 17. I. SZAKASZ (kizáró jellegű vizsga)
- július 18. II. SZAKASZ (I. próba műhelymunka, II. próba monológ)
- július 19: EREDMÉNYEK KIFÜGGESZTÉSE



július 20-21. A bejutott jelentkezők megerősítik az ingyenes (államilag finanszírozott) és fizetéses (tandíjköteles) helyeiket **(14:00 óráig)**.

július 29. A felvételt nyert hallgatók **VÉGLEGES** listájának kifüggesztése.

A vizsgák pontos ütemezése megjelenik az kar hirdetőtábláján / honlapján

2021. SZEPTEMBERI PÓTFELVÉTELI NAPTÁR:

szepember 6-8: a jelentkezők beiratkozása

szepember 8: a beiratkozott jelöltek listájának kifüggesztése

szepember 9. I. SZAKASZ (kizáró jellegű vizsga)

szepember 10. II. SZAKASZ (I. próba műhelymunka, II. próba monológ)

szepember 13: EREDMÉNYEK KIFÜGGESZTÉSE

szepember 14. A bejutott jelentkezők megerősítik az ingyenes (államilag finanszírozott) és fizetéses (tandíjköteles) helyeiket **(14:00 óráig)**.

szepember 15. A felvételt nyert hallgatók **VÉGLEGES** listájának kifüggesztése.

A vizsgák pontos ütemezése megjelenik az kar hirdetőtábláján / honlapján.

1 sz. Melléklet – Iratok és pontosítások valamennyi szak számára

Jóváhagyva a Színház és Film Kar, Kari Tanácsának ülésén, 2021. január 12-én, a 2021–2022-es tanévtől kezdődően lép hatályba.

dr. Liviu Malița egyetemi tanár
dékán,
Színház és Film Kar



A BBTE SZÍNHÁZ ÉS FILM KAR, MAGYAR SZÍNHÁZI INTÉZET

felvételi vizsgáinak

megszervezésére és lebonyolítására vonatkozó szabályok,

2021. július – szeptember, alapképzés

Szakirány: TEATROLÓGIA (színházi újságírás) (3 év)

Érettségivel, illetve az egyetemi végzettséggel rendelkezők kiválasztási kritériumai:

- Motivációs levél (a végső átlag 50%-át képezi). A jelentkező a beiratkozási űrlaphoz a színházi tanulmányok iránti érdeklődésével kapcsolatos motivációs levelet csatol: a levél részletesen ismerteti az olvasott színdarabokat és a közelmúltban látott előadásokat, az olvasási preferenciákat vagy a kulturális fogyasztás egyéb formáit. Adott esetben a levél tájékoztatást nyújthat a jelölt saját dramaturgiai, forgatókönyvírói vagy kulturális kritikai / újságírói tapasztalatairól.
- Érettségi átlag jegy / licensz vizsga átlag jegy, mely a végső átlag 50%-át képezi.

Egyenlő pontszám esetén különböző kritériumok az érettségi vizsgával rendelkezők számára:

- ✓ Magyar nyelv és irodalom írásbeli érettségi vizsgán elért jegy

Egyenlő pontszám esetén különböző kritériumok az egyetemi végzettséggel rendelkezők számára:

- ✓ Érettségi vizsga átlag
- ✓ Magyar nyelv és irodalom írásbeli érettségi vizsgán elért jegy

Iskolai tantárgyolimpia nyertesek esetén:

- Az Apáczai Csere János Magyar Nyelv, Irodalom és Kultúra Tantárgyverseny (X-XII. oszt.) nemzetközi szakaszán, az elmúlt három év (2019-2021) során, I., II., III., díjazottak esetében, helyettesíti a motivációs levelet és megfelel a 10-es jegynek.



- A Mikes Kelemen Magyar Nyelv és Irodalom Tantárgyverseny (X-XII. oszt.) országos szakaszán, az elmúlt három év (2019-2021) során elért I., II., III., díjazottak esetében, helyettesíti a motivációs levelet és megfelel a 10-es jegynek.
- A Magyar Színházi Intézet által 2021-ben, középiskolások számára meghirdetett, b(irod) színházi alkotás versenyen elért I. hely helyettesíti a motivációs levelet és megfelel a 10-es jegynek.

A fentebb felsorolt versenyek díjazottjai jelentkezését abban az esetben fogadjuk el, ha eredetiben benyújtják a beiratkozásnál a versenyen kapott nyertes oklevelüket.

Motivációs levél értékelési szempontok

- ✓ Elemző képességek
- ✓ Alapszintű színházi ismeretek
- ✓ Koherencia
- ✓ Stílus, bemutatás módja
- ✓ Színházi érzék
- ✓ Elbeszélési tehetség
- ✓ Általános kultúra

Megjegyzés:

Az elért eredményekkel kapcsolatos esetleges panaszokat az eredmény közzétételétől / megjelenésétől számított 24 órán belül, a kari titkárságnál személyesen lehet benyújtani, vagy e-mailben, szkennelt formában, a kar titkárságának intézményi címére, figyelembe véve az üzenet beérkezésének az időpontját. A fellebbezések a benyújtási időszak végétől számított 48 órán belül kerülnek elbírálásra, a fellebbezések elemzésével és megoldásával foglalkozó bizottság révén.

A motivációs levelet a bizottság minden tagja újraelemzi és -értékeli, a bizottság elnöke vagy az intézet igazgatója elrendelheti a konzultációt további 1-2 szaktanárral. Az átértékelés eredményét a bizottság elnöke, tagjai és titkára által aláírt jegyzőkönyv rögzíti. A fellebbezés eredményét akkor veszik figyelembe, ha az eredeti besorolás és az átértékelés után kapott besorolás közötti különbség nagyobb, mint 0,5 pont. A szervezési eljárás megtámadása esetén a dékán állapítja meg, hogy a záróvizsga szabályzati eljárásait betartották-e.

MEGJEGYZÉS: A legkisebb felvételi átlag nem lehet kisebb, mint 5 (öt).

2021. JÚLIUSI FELVÉTELI NAPTÁR - TEATROLÓGIA:

július 12-15: a jelentkezők beiratkozása

július 16: a beiratkozott jelöltek listájának kifüggesztése

július 17-18: a motivációs levelek kiértékelése

július 19: EREDMÉNYEK KIFÜGGESZTÉSE

július 20-21. A bejutott jelentkezők megerősítik az ingyenes (államilag finanszírozott) és fizetési (tandíjkoteles) helyeiket (**14:00 óráig**).



július 29. A felvételt nyert hallgatók **VÉGLEGES** listájának kifüggesztése.

2021. SZEPTEMBERI PÓTFELVÉTELI NAPTÁR - TEATROLÓGIA:

szeptember 6-8: a jelentkezők beiratkozása

szeptember 8: a beiratkozott jelöltek listájának kifüggesztése

szeptember 9: a motivációs levelek kiértékelése

szeptember 10: EREDMÉNYEK KIFÜGGESZTÉSE

szeptember 13. A bejutott jelentkezők megerősítik az ingyenes (államilag finanszírozott) és fizetési (tandíjköteles) helyeiket (**14:00** óráig).

szeptember 15. A felvételt nyert hallgatók **VÉGLEGES** listájának kifüggesztése.

1 sz. Melléklet – Iratok és pontosítások az összes szak számára

Jóváhagyva a Színház és Film Kar, Kari Tanácsának ülésén, 2021. január 12-én, a 2021–2022-es tanévtől kezdődően lép hatályba.

dr. Liviu Malița egyetemi tanár
dékán,
Színház és Film Kar

1-es Melléklet – pontosítások minden szakirány részére – Alapképzés

Pontosítások minden szakirány részére- felvételi 2021, Alapképzés:

A kizáró jellegű és szóbeli vizsgák esetében nincs lehetőség fellebbezésre.

AZON JELENTKEZŐK FIGYELMÉBEN, AKIK MÁR DIPLOMÁT SZEREZTEK VAGY EGY MÁSIK KAR HALLGATÓI.

Csak díjköteles helyekre jelentkezhetnek:

- Azok a diplomások, akik már elvégeztek egy államilag támogatott helyekkel rendelkező egyetemet;
- olyan jelentkezők, akik már egy másik egyetem hallgatói, ingyenes helyeken;



Tandíjak:

A 2021-2022-es tanévre vonatkozó tandíjak szakirányok szerint differenciáltak, az alábbiak szerint:

Színészet: 5.000 lej /év

Színház: 4.000 lej /év

A tandíjat négy részletben kell kifizetni. Azok a díjköteles helyekre felvételt nyert jelentkezők, akik nem fizetik be az első részletet a felvételi menetrend szerint, elveszítik helyüket.

További információk: tel. 0264 40 53 57 valamint a 0264 59 00 66;

E-mail: secretariat.teatrufilm@ubbcluj.ro.

A FELVÉTELIRE JELENTKEZŐK BEIRATKOZÁSA

A regisztráció kötelező lépései:

- a pályázati űrlapon kért valamennyi adat kitöltése (beleértve a kiválasztási kritériumokat képező jegyeket is); a hiányosan kitöltött űrlapokat nem veszik figyelembe;

A jelentkezéskor ki kell töltenie egy (a 10. cikkben meghatározott) formanyomtatványt, amelyben saját felelősségére (aláírásával) nyilatkozik arról, hogy végzett-e már államilag támogatott egyetemi tanulmányokat. A büntetőjog szerint (Büntető Törvénykönyv 320-327. cikk) a hivatalos iratokban való lényeges valótlanítás, hamis állítás, valótlanítás felhasználása stb., amely olyan jellegű, hogy joghatásokat idéz elő, 3 hónaptól 3 évig terjedő szabadságvesztéssel büntetendő. Azon jelöltek esetében, akik a hamisításról szóló büntetőjogi szabályokban ütköznek, a BBTE megteszi a szükséges lépéseket a büntetőügyi eljárásra jogosult szervek tájékoztatására.

- A feldolgozási díj és a regisztrációs díj befizetése online, a kar pénztárában, fizetési meghagyással vagy postai utalvánnyal történik a Babeș-Bolyai Tudományegyetem Kolozsvári Államkincstárban, RO35TREZ21620F330500XXXX IBAN számú, UBB 4305849 egyedi kódú számlájára, a (kötelezően kiegészítendő alábbi) megjelöléssel:

Taxă de procesare și/sau înscriere pentru Facultatea de Teatru și Film; (ezt românul kell hagyni!)

- a beszkenelt jelentkezési lap és a díj befizetését igazoló nyugta elküldése (a felvételi díj kifizetése alól mentesített jelentkezők esetében csatolniuk kell az ezt igazoló dokumentumot).



A BEIRATKOZÁSI DOSSZIÉ TARTALMA:

Az érettségizetteknek a következő szkennelt dokumentumokat kell elküldeniük:

1. Érettségi bizonyítvány vagy érettségi bizonyítványt helyettesítő okirat;
2. AZ ISKOLAI TÖRZSLAP (FOAIE MATRICOLA)

Azoknak a pályázóknak, akik már szereztek egyetemi diplomát, a BA diplomájukat vagy azzal egyenértékű oklevelet és a DIPLOMAI MELLÉKLETET-et is be kell küldeniük.

A jelenleg más karon tanulmányaikat folytató diákok akik másodlagos lehetőségként a Színház- és Filmművészeti Karon kívánnak szakirányt választani, az érettségi diplomával a törzslappal, és a hallgatói státust igazoló okirattal együtt kell jelentkezniük.

Szintén előfeltétel, hogy az adott tanévben legalább 30 kreditet szerezzenek.

3. SZÜLETÉSI ANYAKÖNYVI KIVONAT,
4. ORVOSI BIZONYÍTVÁNY ("klinikailag egészséges" megjegyzéssel ellátva);
5. SZEMÉLYAZONOSÍTÓ IGAZOLVÁNY,
6. A 30 lejes feldolgozási díj befizetését igazoló bizonylat;
7. A beiratkozási díj befizetését igazoló nyugta a szakiránynak megfelelően;

Előadóművészet (színészet), Előadóművészet (rendezés) - 150 lej I. szakasz / 100 lej II. szakasz, Teatrológia - 150 lej

díjmentességet igazoló dokumentumok az azt igénylő pályázók esetében, kizárólag a szabályzat értelmében;

8. Kitöltött jelentkezési lap

A 3/4 cm-es fényképeket (3 db) a tanév elején kell leadni az évfolyamfelelősnél/titkárságon.

Jelentkezési időszak:

a regisztráció online történik Július 12-15. és szeptember 6-8. között.

A tandíjat a felvételt követően kell befizetni:

A törvény értelmében a felvételi vizsgára jelentkezők feldolgozási díjat kell befizessenek (függetlenül a felvételi megszervezésének formájától). Ez az összeg tartalmazza a törvényes határidőn belül benyújtott fellebbezések vizsgálatával kapcsolatos tevékenységeket is. A felvételi a beiratkozási díj és a feldolgozási díj összege. A BEFIZETETT DÍJAKAT NEM LEHET VISSZATÉRÍTENI!

A szervezési és kommunikációs ügyekért 30 lejes kezelési költséget számolnak fel, amely nem képezi mentesítés tárgyát, és nem visszatérítendő. Kivételt képeznek azok a jelentkezők, akik mindkét szülőjüket elvesztették, valamint a nevelőszülőknél élő fiatalok, akik mentesülnek a felvételi díj (beiratkozási díj és feldolgozási díj) befizetésétől, amennyiben státusukat igazoló dokumentumokat nyújtanak be.

Jelentkezési/szakirány szerinti díj:

Színészet - 150 lej I. szakasz; 100 lej II. szakasz.



Teatrológia - 150 lej.

(a II. szakaszra vonatkozó beiratkozási díját csak az I. szakaszba felvételt nyert pályázóknak kell befizetniük, és ez a felvételi vizsga második szakaszába való belépés előfeltétele).

Az alábbi kategóriákba tartozó pályázók mentesülnek a pályázati díj befizetése alól, de csak igazoló dokumentum bemutatása esetén:

- a Babeş-Bolyai Tudományegyetem, a Központi Egyetemi Könyvtár, a Botanikus Kert és az egyetemi éttermek és büfék alkalmazottai és alkalmazottainak gyermekei, valamint az egyetemi és egyetem előtti oktatási intézmények aktív szolgálatban lévő vagy nyugdíjas oktatói és kisegítő oktatói gyermekei. Azon szakok esetében, amelyeknél a felvételi vizsga két szakaszból áll, a díjmentesség csak az első szakaszra vonatkozik.

A több szakterületre jelentkezőkre vonatkozó könnyítések:

A jelentkezők a két tanulmányi területen (színház és előadóművészetek, valamint filmművészet és média) belül két vagy több szakirányra is jelentkezhetnek és felvételi vizsgán veszhetnek részt. A két vagy több szakirányt választó pályázók minden választott szakirány után fizetnek feldolgozási díjat, de csupán egy beiratkozási díjat. Ez a könnyítés nem vonatkozik a II. szakasszal kapcsolatos beiratkozási díjra (Színészet esetében).

Felhívjuk figyelmét, hogy a feldolgozási és beiratkozási díjakat külön kell befizetnie minden egyes kar, szak és szakirány után, amelyre jelentkezik. Például, ha Ön a Színház és előadóművészet, magyar vonalán, színészet szakirányra és a Filmművészet és média, román vonalán, operatőr, fotográfia, média szakirányra jelentkezik, akkor kétszer kell befizetnie a feldolgozási díjat és egyszer a jelentkezési díjat. Ezért a díjakat minden egyes jelentkezési lapra külön-külön, külön postai utalvánnyal kell majd befizetni.

A BEIRATKOZÁST KÖVETŐ KÖTELEZŐ LÉPÉSEK:

Az ideiglenes felvételi eredmények a kar honlapján lesznek feltüntetve: <http://teatrufilm.ubbcluj.ro> - július 19-27. és szeptember 10-13. között (a felvételi naptár szerint szakirányonként).

Az elnyert hely megerősítése:

Július 20-28. és szeptember 13-14. között (az egyes szakirányok felvételi naptárának megfelelően) a szabad helyekre felvételt nyert jelentkezőknek személyesen kell megerősíteniük helyüket a jelentkezési lap kitöltésével és az említett dokumentumokkal (lásd a FELVÉTELI LAP című részt). A díjköteles helyekre felvételt nyert jelentkezők kötelesek megerősíteni helyüket, azaz befizetni a tandíj első részletét, az említett dokumentumok kitöltésével (lásd a FELVÉTELI DOKUMENTUM szakaszát). Amennyiben ezt nem teszik meg, elveszítik a megszerzett helyet.



Azok a jelentkezők, akik eredetileg több jelentkezési lapot nyújtottak be (több szakterületre vagy tanulmányi vonalra), és felvételt nyertek egy államilag biztosított helyre, csak egy költségvetési hely betöltését igazolhatják, azaz csak egy területet és tanulmányi vonalat kell választaniuk, amelyre felvételt nyertek.

A felvételi szabályzat értelmében a díjköteles helyekre felvételt nyert jelentkezőknek be kell iratkozniuk az első évfolyamra, tandíjszerződést kell kötniük a karral, és be kell fizetniük a tandíj első részletét. A tanulmányoktól való elállásra vonatkozó kérelmet a **secretariat.teatrufilm@ubbcluj.ro** címre küldött kézzel kitöltött és aláírással elátott kérelemmel lehet benyújtani. Ha ezt a kérést a tanév kezdete előtt küldik el, a befizetett tandíjat teljes egészében visszatérítik. A hely visszaigazolásakor befizetett díjat is visszatérítik, az esetben, ha a jelentkező az államilag támogatott helyre vált és kézzel írott és aláírt kérést küldd a **secretariat.teatrufilm@ubbcluj.ro** címre.

Nagyon fontos: A július 19-27. és szeptember 10-13. között (szakiránytól megfelelően) közölt eredmények nem véglegesek, mivel előfordulhat, hogy néhány sikeres felvételiző nem erősíti meg a helyét.

Ennek értelmében:

A július 20-28-án és szeptember 13-14-én (szakiránynak megfelelően) a fizetési helyekre felvettnek nyilvánított jelentkezők szeptember 15-ig feljebb léphetnek a rangsorban az ingyenes államilag támogatott helyekre azzal a feltétellel, hogy az ingyenes helyekre felvettnek nyilvánított jelentkezők közül néhányan nem igazolják vissza időben a helyüket és/vagy visszalépnek (ennek feltétele, hogy érettségi bizonyítványuk EREDETIBEN van a beiratkozási dossziében, és az első részletet időben befizették. Azok a jelentkezők, akik nem fizették be az első részletet, nem jogosultak átiratkozni az ingyenes helyekre, amennyiben ilyen helyek felszabadultak újraelosztás következtében vagy másként);

A július 19-27. és szeptember 10-13. között felvételt nyert jelentkezőknek (beleértve az olimpikonokat is), akik ingyenes vagy fizetési helyre jelentkeztek, legkésőbb július 28-án 14.00 óráig és szeptember 14-én 14.00 óráig kell visszaigazolniuk a helyüket az ütemezés szerint. Ellenkező esetben kiesnek a felvételi versenyből függetlenül elért osztályzataiktól.

FIGYELEM !

AZOK A PÁLYÁZÓK, AKIK NEM JUTATTJÁK EL ÉRETTSÉGI DIPLOMÁJUKAT IDŐBEN JÚLIUS 28-ig, illetve SZEPTEMBER 14-ig, NEM FOGLALHATNAK EL INGYENES/ÁLLAMILAG TÁMOGATOTT HELYET.

Minden eredménylistát, legyen az ideiglenes vagy végleges, a kari honlapon (<http://teatrufilm.ubbcluj.ro>) közzéteszünk. Ez az írott informáló módszer biztonságos és átlátható.



A Kar nem felel a telefonon vagy szóban megadott információk pontosságáért.

Ne töltsse ki a jelentkezési lapot, amíg nem olvasta el figyelmesen a felvételi szabályzatot!

Tilos a Jelentkezési lapot a Felvételi Szabályzat nélkül terjeszteni!

Az űrlapon található rovatokat csak nagybetűvel töltsse ki! A jeleket számokkal és betűkkel kell kitölteni!

A jelentkezési lapon csak egy szakterületet és egy szakirányt lehet választani. Ha egynél több szakirányra kíván jelentkezni, külön űrlapot kell kitöltenie mindenik szakirány esetében. Minden beiratkozási űrlaphoz mellékelni kell a felvételi díj befizetését igazoló nyugtát.

A 2021. júliusi felvételi szesszióban be nem töltött helyekért 2021 szeptemberében második felvételi szessziót szerveznek.



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
TRADITIO ET EXCELLENTIA



FACULTATEA
DE TEATRU
ȘI FILM

Str. M. Kogălniceanu nr. 4
Cluj-Napoca, RO-400084
Tel./Fax: 0264 590066, 0264 405357
secretariat.teatrufilm@ubbcluj.ro
<https://teatrufilm.ubbcluj.ro>