

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și media

Specializarea/Programul de studiu: Cinematografie, fotografie, media / Imagine de film și TV / Film, photography, media / Cinematography for film and TV / Filmművészet, fotóművészet, média szak / Film- és TV-kép

Limba de predare: maghiară

Titlul absolventului: Licențiat în Arta filmului

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagi de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	26	25
Anul II	24	26
Anul III	24	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: VLX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: VLX4690

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: VLX5690

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4: VLX6690

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara domeniului Cinematografie și Media nu pot alege ca opționale discipline de domeniu sau de specialitate din prezentul plan de învățământ.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
University of Bologna, Italia

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László



VII. TABELUL DISCIPLINELOR

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	VP			
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikációelmélet)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DF
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0,0	5,0	6,0	11,0	E						DD
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E						DF
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DD
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0,0	5,0	2,0	7,0			VP				DS
VLM1536	Stagiul de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) 75 de	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			C				DS
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education 1/ Tesnevelés 1)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP				DC
TOTAL		32	12	6	8	0,0	26,0	31,0	57,0	5	1	2	1	1	7	8

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	VP			
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0,0	6,0	1,0	7,0	E						DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DD
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DS
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E						DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E						DD
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E						DF
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education 2/ Tesnevelés 2)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP				DC
TOTAL		32	10	7	8	0,0	25,0	33,0	58,0	6	0	1	1	1	7	7

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIJA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBL László

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/ Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF	
VLM3540	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF	
VLM3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS	
VLM3543	Imagine de film și TV (Film and television cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS	
VLM3545	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiumban)	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD	
*	Limba străină I (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VLX3690	Optional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS	
TOTAL		33	10	5	9	0.0	24.0	35.0	59.0	5	1	1	7	

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat;
 LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4541	Scritură creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DF	
VLM4542	Producție audiovizuală (2): Filmări complexe (Audiovisual Production (2): Complex Filming/Audiovizuális produkció (2): komplex felvételek)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS	
VLM4543	Iluminare și expometrie (Light and Exposure/Világítás és exponometria)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
VLM4544	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/Vizuális kísérlet a rövidfilmben)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
VLM4545	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális menedzsment és Marketing a média audiovizuális menedzsment)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VLM4693	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) / 75 de ore	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS	
VLX4690	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
	Optional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS	
TOTAL		33	10	1	15	0.0	26.0	32.0	58.0	4	2	2	8	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP	
VLM5540	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Tömegmédiá-elmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0			E				DF
VLM5541	Atelier de film (Film Workshop/Filmműhely)	5	1	1	1	0.0	3.0	6.0	9.0			E				DS
VLM5542	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics: Image/A dokumentumfilm alapjai/kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			E				DS
VLM5543	Producție audiovizuală (3): Teleplay (Audiovisual production (3): Teleplay/Audiovizuális produkció (3): tévéjáték)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			E				DS
VLM5544	Efecte speciale (Special Effects/Speciális effektsok)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0					VP		DS
VLM5545	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) /75 de	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				C			DS
VLM5690	Optional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0					VP		DS
TOTAL		30	9	3	12	0.0	24.0	29.0	53.0	4	1	2	7			

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP	
VLM6541	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka megírása)	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0					VP		DD
VLM6543	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0					VP		DS
VLM6544	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0			E				DF
VLM6545	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0			E				DF
VLM6546	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós diszket)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0			E				DS
VLM6690	Optional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0			E				DS
TOTAL		30	8	3	10	0.0	21.0	41.0	62.0	4	0	2	6			

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE OPȚIONALE																
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLM3690	Fotoprocese (Photographic Processes/Fotóidolgozás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS		
VLM3692	Managementul producției de film (Management of Film Production/Gyártásvezetés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS		
VLM4681	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelemzés és filmkritika)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0				VP	DD		
VLM4692	Programe audiovizuale: portret (Audiovisual Programmes: Portrait/Audiovizuális programok: portré)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0				VP	DS		
VLM5690	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/ Médiaszolgáltatás és politika)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DD		
VLM5691	Scritere publicitară (Copywriting/ Reklámszöveg-írás)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DS		
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédia-technikák és Videoart)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DS		
VLM6692	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DS		
VLM6693	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DS		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE			18	5	2	7	0.0	14.0	20.0	34.0	2	0	2	4		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0.0	188.0	262.0	450.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.30%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.39%													

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE FACULTATIVE															
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
FDAU0001	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP		DC
An I, Semestrul 1															
FDAU0002	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC	
An I, Semestrul 2															
FDAU0003	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC	
An II, Semestrul 3															
FDAU0004	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC	
An II, Semestrul 4															
VLM4531	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0				VP	DC	
An III, Semestrul 5															
FDAU0005	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC	
VLM5533	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS	
An III, Semestrul 6															
FDAU0006	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ V	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0				VP	DC	
VLM6696	Postproducție: Sunet, montaaj (Post-production: Image-Sound editing/Utómunka: hang és vágás)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0				VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		16	6	0	6	0.0	12.0	17.0	29.0	0	0	4	4	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			82	0	80	0.0	162.0	228.0	390.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.30%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			8.09%												

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIJA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László