

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts

Specializarea/Programul de studiu: Management și antreprenoriat cultural / Cultural Management and Entrepreneurship

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

96 de credite la disciplinele obligatorii;

24 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	12	3	3	2	0	2	1	1	14

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	15
Anul II	14	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1980

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2980

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3980

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4980

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

Universitat Internacional de Catalunya

Burgundy School of Business

Universita di Bologna

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1934	Gestiunea drepturilor de proprietate intelectuală / Intellectual Property Rights Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VMR1935	Antreprenoriat cultural / Cultural Entrepreneurship	10	1	1	2	4	14	18			VP	DSIN
VME3901	Spectatorship Studies	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
VMX1980	Opțional 1 / Elective Course 1	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
TOTAL		30	5	7	2	14	40	54	2	0	2	4

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2934	Managementul Instituțiilor Publice de Cultură / Public Cultural Institutions Management	6	1	0	3	4	7	11	E			DSIN
VMR2935	Management de proiect: arte performative (1) / Project Management: Performing Arts (1)	7	1	0	3	4	9	13			VP	DA
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2907	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DSIN
VMX2980	Opțional 2 / Elective Course 2	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2937	Stagiu de practică 1 (56 ore) / Internship 1 (56 hours)	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
TOTAL		30	4	4	7	15	33	48	3	1	2	6

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR3934	Marketing strategic în cultură / Strategic Marketing in the Cultural Field	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR3935	Politici și Strategii Culturale / Cultural Policies and Strategies	6	2	2	0	4	7	11	E			DSIN
VMR3936	Management de proiect: arte performative (2) / Project Management: Performing Arts (2)	8	1	0	3	4	10	14	E			DA
VMX3980	Opțional 3 / Elective Course 3	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3937	Stagiu de practică 2 (56 ore) / Internship 2 (56 hours)	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
TOTAL		30	6	5	3	14	33	47	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4934	Management de proiect: Festivaluri de teatru / Project Management: Theatre Festivals	10	1	0	3	4	17	21			VP	DA
VMR4904	Studii Culturale pentru Artele Performative / Cultural Studies in Performing Arts	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
VMR4935	Producția proiectului și elaborarea disertației / Project Production and Elaboration of the Disertation	6	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VMX4980	Opțional 4 / Elective Course 4	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL		30	6	3	5	14	50	64	2	0	2	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1980)												
VME1988	Construcția și activarea publicurilor / Audience Building and Engagement	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VME1989	Analiză de spectacol / Performance Analysis	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (VMX2980)												
VMR2988	Industria creative / Creative Industries	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2989	Resurse umane în artele performative / Human Resources in Performing Arts	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan



CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (VMX3980)												
VMR3988	Interacțiunea teatru-film în cultura contemporană / Theatre-Film Interaction in Contemporary Culture	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3989	Structuri narative în teatrul și filmul contemporan / Narrative Structures in Contemporary Theatre and Film	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (VMX4980)												
VMR4988	Curatoriat în artele performative / Performing Arts Curating	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
VMR4989	Strategii de intervenție culturală / Cultural Intervention Strategie	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		24	6	6	0	12	34	46	0	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	82	0	162	456	618				
			162			618						

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMX1980	Opțional 1 / Elective Course 1	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2935	Management de proiect: arte performative (1) / Project Management: Performing Arts (1)	7	1	0	3	4	9	13			VP	DA
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMX2980	Opțional 2 / Elective Course 2	6	1	2	0	3	8	11			VP	DA
VMR2937	Stagiu de practică 1 (56 ore) / Internship 1 (56 hours)	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
VMR3934	Marketing strategic în cultură / Strategic Marketing in the Cultural Field	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR3936	Management de proiect: arte performative (2) / Project Management: Performing Arts (2)	8	1	0	3	4	10	14	E			DA
VMX3980	Opțional 3 / Elective Course 3	6	2	1	0	3	8	11			VP	DA
VMR3937	Stagiu de practică 2 (56 ore) / Internship 2 (56 hours)	4	0	0	0	0	0	0		C		DA
TOTAL		53	8	9	6	23	59	82	3	2	4	

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan



Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4934	Management de proiect: Festivaluri de teatru / Project Management: Theatre Festivals	10	1	0	3	4	17	21			VP	DA
VMX4980	Optional 4 / Elective Course 4	6	2	1	0	3	10	13			VP	DA
TOTAL		16	3	1	3	7	27	34	0	0	2	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		69	11	10	9	30	86	116	3	2	6	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			148	138	120	406	1150	1556				
			406			1556						

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1934	Gestiunea drepturilor de proprietate intelectuală / Intellectual Property Rights Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DSIN
VMR1935	Antreprenariat cultural / Cultural Entrepreneurship	10	1	1	2	4	14	18			VP	DSIN
VME3901	Spectatorship Studies	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
VMR2934	Managementul Instituțiilor Publice de Cultură / Public Cultural Institutions Management	6	1	0	3	4	7	11	E			DSIN
VMR2907	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DSIN
VMR3935	Politici și Strategii Culturale / Cultural Policies and Strategies	6	2	2	0	4	7	11	E			DSIN
TOTAL		37	7	7	6	20	47	67	5	0	1	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4904	Studii Culturale pentru Artele Performative / Cultural Studies in Performing Arts	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
VMR4935	Producția proiectului și elaborarea disertației / Project Production and Elaboration of the Dissertation	6	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
TOTAL		14	3	2	2	7	23	30	2	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		51	10	9	8	27	70	97	7	0	1	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			134	122	108	364	934	1298				
			364			1298						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	608	608	1628	2236	79%	48	48
2	OPȚIONALE	162	162	456	618	21%	12	12
	TOTAL	770	770	2084	2854	100%	60	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan



MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psychopedagogy of teenagers, youth and	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof.univ.dr. Daniela Gologan

