

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**Domeniul: **Cinematografie și media**Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media / Multimedia: sunet-montaj / Cinematography, photography, media / Multimedia: sound-editing / Mozgókép, fényképezés, média / multimédia: hangszerkesztés**Limba de predare: **Maghiară**Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:****162** de credite la disciplinele obligatorii;**18** credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)**4** credite pentru disciplina Educație fizică**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	24	25
Anul II	25	23
Anul III	22	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX3590)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2 (VLX4590)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX5590)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX6590)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film - domeniul Cinematografie și Media, de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia
Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța
School of Film and Television Studies, Norwich, UK

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikáció elmélet)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvbe)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0,0	5,0	6,0	11,0	E			DD
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0,0	5,0	2,0	7,0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
YLU0011	Educație fizică I (Physical Education/Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	12	6	6	0,0	24,0	33,0	57,0	5	1	2	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Screenplay for film and Television/A film és televíziós forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0,0	6,0	1,0	7,0	E			DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education/Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	10	7	8	0,0	25,0	33,0	58,0	6	0	1	7

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3530	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3535	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM3533	Imagine de film și TV (Film and Television Cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	1	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLX3590	Opțional (1) (Választható/Elective Course) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
*	Limba străină 1 (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	10	5	10	0,0	25,0	34,0	59,0	5	1	1	7

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4536	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális marketing és management)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM4531	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj (Audiovisual Production (2): Editing (1)/Audiovizuális produkció (2): Vágás)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV (Digital Technologies: TV Graphics/Digitális technikák: televíziós grafika)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM4537	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLX4590	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4535	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	9	1	13	0,0	23,0	35,0	58,0	4	2	2	8

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5530	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice /Médiaelmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj (Documentary Film Basics. Editing/Dokumentumfilm készítésének alapjai. Vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie (Audiovisual Production (3): Broadcasting/Audiovizuális produkció (3): Adásrendezés)	4	1	1	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5533	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție (Special Effects in post production/Speciális effektek az utómunkálatban)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DS
VLX5590	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM5535	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
TOTAL		30	8	3	11	0,0	22,0	31,0	53,0	4	1	2	7

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6535	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DF
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0,0	4,0	6,0	10,0			VP	DD
VLM6536	Sunet de film și TV (Film and Television Sound/Filmes és televíziós hang)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: sound, editing/Utómunka: Hangdizájn)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DS
VLM6534	Noile media (New Media/Új médiák)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLX6590	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
TOTAL		30	8	3	10	0,0	21,0	41,0	62,0	4	0	2	6

DISCIPLINE OPȚIONALE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLX3590	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)													
VLM3590	Procesarea digitală a sunetului (Digital Sound Processing/Digitális hang szerkesztés)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS	
VLM3591	Managementul producției de film Management of Film Production/Filmes gyártásvezetés)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS	
VLX34590	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)													
VLM4590	Programe audiovizuale (Audiovisual Programmes/Audiovizuális programok)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS	
VLM4591	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelemzés és filmkritika)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS	
VLX5590	PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)													
VLM5590	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM5591	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/Médiaszolgáltatások és a politika)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLX56590	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)												
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédiás technikák és videoart)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6591	Tehnici și tehnologii TV (Television Technics and Technology/Televíziós technikák és technológiák)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		18	5	2	7	0,0	14,0	20,0	34,0	3	0	1	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0,0	188,0	262,0	450,0				
			188,0			450,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,80%										

DISCIPLINE FACULTATIVE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
An II, Semestrul 4														
VLM4675	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/Vizuális kísérlet a rövidfilmben)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DD	
An III, Semestrul 5														
VLM5697	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics: Image/A dokumentumfilm készítésének alapjai: Kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD	
An III, Semestrul 6														
VLM6696	Postproducție: Imagine de film și TV (Cinematography for Film and Television-Film és televíziós kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DS	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		12	4	0	6	0,0	10,0	12,0	22,0	0	0	3	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	80	0,0	134,0	158,0	292,0					
			134,0			292,0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6,98%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,99%											

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikáció elmélet)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvbe)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM3530	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	1	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM4537	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM5530	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice /Médiaelmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
TOTAL		37	16	7	6	0,0	29,0	37,0	66,0	8	0	0	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6535	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DF
VLM6534	Noile media (New Media/Új médiák)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
TOTAL		9	3	3	0	0,0	6,0	12,0	18,0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		46	19	10	6	0,0	35,0	49,0	84,0	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			260	134	84	0,0	478,0	662,0	1140,0				
			478,0			1140,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,26%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			24,92%										

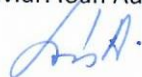
RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)														
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0,0	5,0	6,0	11,0	E			DD	
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Screenplay for film and Television/A film és televíziós forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0,0	6,0	1,0	7,0	E			DD	
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD	
VLM3535	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD	
VLM4536	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális marketing és management)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM3533	Imagine de film și TV (Film and Television Cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD	
VLX5590	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
TOTAL		49	17	10	12	0,0	39,0	49,0	88,0	10	0	0	10	
Semestrul 6 (12 săptămâni)														
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0,0	4,0	6,0	10,0			VP	DD	
VLX6590	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD	
TOTAL		11	2	0	6	0	8	15	23	1	0	1	2	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		60	19	10	18	0,0	47,0	64,0	111,0	11	0	1	12	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			262	140	240	0,0	642,0	866,0	1508,0					
			642,0				1508,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			27,91%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			33,47%											

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE



DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0,0	5,0	2,0	7,0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLX3590	Opțional (1) (Választható/Elective Course) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM4531	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DS
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj (Audiovisual Production (2): Editing (1)/Audiovizuális produkció (2): Vágás)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV (Digital Technologies: TV Graphics/Digitális technikák: televíziós grafika)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLX4590	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4535	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj (Documentary Film Basics. Editing/Dokumentumfilm készítésének alapjai. Vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie (Audiovisual Production (3): Broadcasting/Audiovizuális produkció (3): Adásrendezés)	4	1	1	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5533	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție (Special Effects in post production/Speciális effektusok az utómunkálatban)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DS
VLM5535	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
TOTAL		64	16	1	26	0,0	43,0	70,0	113,0	6	3	6	15
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6536	Sunet de film și TV (Film and Television Sound/Filmes és televíziós hang)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: sound, editing/Utómunka: Hangdizájn)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DS
TOTAL		10	3	0	4	0	7	14	21	1	0	1	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		74	19	1	30	0,0	50,0	84,0	134,0	7	3	7	17
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			260	14	412	0,0	686,0	1148,0	1834,0				
			686,0			1834,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			39,53%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			35,77%										

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)														
*	Limba străină 1 (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC	
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education/Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC	
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC	
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education/Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0,0	112,0	140,0	252,0					
			112,0			252,0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,84%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1730	1730	2554	4284	90%	64	58	50
2	OPȚIONALE	188	188	262	450	10%	0	8	10
TOTAL		1918	1918	2816	4734	100%	64	66	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatásmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékelésmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS	
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS	
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS	
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF	
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul		5											

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚADIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE