

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media / Imagine de film și TV / Cinematography, photography, media / Film and TV image / Mozgóképek, fényképezés, média / Film- és TV-kép**Limba de predare: **Maghiară**Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru disciplina Limba străină

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25
Anul II	24	24
Anul III	22	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALESem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: **VLX3690**Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: **VLX4690**Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: **VLX5690**Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4: **VLX6690**

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film - domeniul Cinematografie și Media, de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikáció elmélet)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvbe)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0,0	5,0	6,0	11,0	E			DD
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0,0	5,0	2,0	7,0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education /Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	12	6	7	0,0	25,0	32,0	57,0	5	1	2	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0,0	6,0	1,0	7,0	E			DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education /Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	10	7	8	0,0	25,0	33,0	58,0	6	0	1	7

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3540	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3545	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM3543	Imagine de film și TV (Film and television cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Antropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLX3690	Opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
*	Limba străină I (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	10	5	9	0,0	24,0	35,0	59,0	5	1	1	7

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4545	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális management és marketing)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM4541	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DF
VLM4542	Producție audiovizuală (2): Filmări complexe (Audiovisual Production (2): Complex Filming/Audiovizuális produkció (2): komplex felvételek)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. LIGIA SMARANDACHE

VLM4543	Iluminare și exponometrie (Light and Exposure/Világítás és exponometria)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM4544	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/Vizuális kísérlet a rövidfilmben a rövidfilmben)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLX4690	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4693	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	10	1	13	0,0	24,0	34,0	58,0	4	2	2	8

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5540	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Médiaelmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
VLM5541	Atelier de film (Film Workshop/Filmműhely)	5	1	1	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM5542	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics. Image/A dokumentumfilm készítésének alapjai. Kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5543	Producție audiovizuală (3): Teleplay (Audiovisual production (3): Teleplay/Audiovizuális produkció (3): tévéjáték)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5544	Efecte speciale (Special Effects/Speciális effektusok)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX5690	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD
VLM5545	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
TOTAL		30	9	3	10	0,0	22,0	31,0	53,0	4	1	2	7

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6545	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DF
VLM6541	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0,0	4,0	6,0	10,0			VP	DD
VLM6546	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós díszlet)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6543	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DS

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM6544	Noile media (New Media/Új médiák)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLX6690	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL		30	8	3	10	0,0	21,0	41,0	62,0	4	0	2	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3690	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3691	Fotoprocese (Photographic Processes/Fotókidolgozás)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM3692	Managementul producției de film (Management of Film Production/Filmes gyártásvezetés)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX4690	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4692	Programe audiovizuale (Audiovisual Programes/ Audiovizuális programok)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4681	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelemzés és filmkritika)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DD
VLX5690	PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)												
VLM5692	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5691	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/ Médiaszolgáltatások és a politika)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLX6690	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)												
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédiás technikák és videoart)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6591	Tehnici și tehnologii TV (Television Technics and Technology/Televíziós technikák és technológiák)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		18	5	2	7	0,0	14,0	20,0	34,0	2	0	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0,0	188,0	262,0	450,0				
			188,0			450,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,73%										

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE FACULTATIVE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 2														
VLM2599	Sound design (Sound design/Hangdizájn)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DC	
An II, Semestrul 3														
VLM3697	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DC	
An III, Semestrul 6														
VLM6696	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: Image-Sound editing/Utómunka: hang és vágás)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0				DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	4	0	6	0,0	10,0	14,0	24,0	0	0	2	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	80	0,0	134,0	186,0	320,0					
			134,0			320,0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6,98%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,94%											

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikáció elmélet)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvbe)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3540	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/ Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DF
VLM4541	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DF
VLM5540	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice/Médiaelmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0,0	6,0	5,0	11,0	E			DF
TOTAL		38	17	7	6	0,0	30,0	38,0	68,0	7	0	1	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6545	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0,0	3,0	7,0	10,0	E			DF
VLM6544	Noile media (New Media/Új médiák)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
TOTAL		9	3	3	0	0,0	6,0	12,0	18,0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		47	20	10	6	0,0	36,0	50,0	86,0	9	0	1	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			274	134	84	0,0	492,0	676,0	1168,0				
			492,0			1168,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,26%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			25,47%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)														
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0,0	5,0	6,0	11,0	E			DD	
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0,0	6,0	1,0	7,0	E			DD	
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD	

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DD
VLM3545	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DD
VLX5690	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD
VLM4545	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális management és marketing)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
TOTAL		44	16	9	10	0,0	35,0	44,0	79,0	8	0	1	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6541	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0,0	4,0	6,0	10,0			VP	DD
TOTAL		5	0	0	4	0,0	4,0	6,0	10,0	0	0	1	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		49	16	9	14	0,0	39,0	50,0	89,0	8	0	2	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			224	126	188	0,0	538,0	688,0	1226,0				
			538,0			1226,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23,26%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			27,85%										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)														
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0,0	5,0	2,0	7,0			VP	DS	
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS	
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS	

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM3543	Imagine de film și TV (Film and television cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLX3690	Opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM4542	Producție audiovizuală (2): Filmări complexe (Audiovisual Production (2): Complex Filming/Audiovizuális produkció (2): komplex felvételek)	6	2	0	2	0,0	4,0	7,0	11,0	E			DS
VLM4543	Iluminare și expometrie (Light and Exposure/Világítás és expometria)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM4544	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/Vizuális kísérlet a rövidfilmben a rövidfilmben)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLX4690	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS
VLM4693	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLM5541	Atelier de film (Film Workshop/Filmműhely)	5	1	1	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM5542	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics. Image/A dokumentumfilm készítésének alapjai. Kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5543	Producție audiovizuală (3): Teleplay (Audiovisual production (3): Teleplay/Audiovizuális produkció (3): tévéjáték)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLM5544	Efecte speciale (Special Effects/Speciális effektsok)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM5545	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
TOTAL		68	18	2	27	0,0	47,0	73,0	120,0	9	3	4	16
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6546	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/Film és televíziós díszlet)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
VLM6543	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	4	1	0	2	0,0	3,0	5,0	8,0			VP	DS
VLX6690	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0,0	4,0	9,0	13,0	E			DS
TOTAL		16	5	0	6	0	11,0	23,0	34,0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		84	23	2	33	0,0	58,0	96,0	154,0	11	3	5	19
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			312	28	450	0,0	790,0	1298,0	2088,0				
			790,0				2088,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			44,19%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			40,89%										

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)																	
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei				
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)																	
*	Limba străină 1 (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC				
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education /Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC				
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC				
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education /Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC				
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4				
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0,0	112,0	140,0	252,0								
			112,0			252,0											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,30%														
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5,80%														

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1744	1744	2540	4284	90%	64	58	50
2	OPȚIONALE	188	188	262	450	10%	0	8	10
TOTAL		1932	1932	2802	4734	100%	64	66	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF	
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS	
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS	
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS	
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF	
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul záróvizsga		5											

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚADIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE