

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**Specializarea/Programul de studiu: **TEATROLOGIE - Jurnalism teatral / Management cultural**Limba de predare: **MAGHIARĂ**Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN TEATROLOGIE**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

167 de credite la disciplinele obligatorii;

inclusiv 6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

13 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	22	22
Anul II	22	23
Anul III	21	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3929)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4929) și 3 (VLX4912)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (VLX5928) și 5 (VLX5921)

Sem. 6: Se alege o disciplină (6) din pachetul opțional 6 (VLX6921)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1921	Istoria teatrului universal și maghiar (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1922	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1923	Atelier de creație teatrală (1)	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DD
VLM1924	Introducere în cultura vizuală	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DD
VLM1925	Teatrologie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM1927	Analiza de spectacol (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM1928	Mijloace de comunicare audio-vizuală	3	1	1	1	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLM1929	Stagiu de practică (1) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	9	9	4	0.0	22.0	34.0	56.0	5	2	2	9

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2921	Istoria teatrului universal și maghiar (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2922	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2923	Atelier de creație teatrală (2)	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DD
VLM2924	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2925	Dramaturgie	4	2	0	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DD
VLM2926	Managementul proiectelor teatrale	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM2927	Analiza de spectacol (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM2929	Stagiu de practică (2) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	10	5	7	0.0	22.0	34.0	56.0	6	1	2	9



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3921	Istoria teatrului universal și românesc (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3922	Analiza textului dramatic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3924	Teorii contemporane ale performativității teatrale	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM3925	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3926	Scenaristică	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLM3927	Platforme online și mass-media electronică	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM3928	Stagiu de practică (3) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX3929	Curs opțional 1	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
*	Limba străină 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		30	10	7	5	0.0	22.0	30.0	52.0	5	2	2	9

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4921	Istoria teatrului universal și românesc (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4926	Istoria muzicii scenice	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLM4950	Introducere în arta actorului	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLM4924	Prelucrarea textului de spectacol (2)	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4925	Teoria și practica presei	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM4927	Teatru și comunitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM4928	Stagiu de practică (4) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX4929	Curs opțional 2	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DC
VLX4912	Curs opțional 3	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
**	Limba străină 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		30	10	8	5	0.0	23.0	30.0	53.0	5	1	4	10

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALTA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5921	Estetica teatrului (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5922	Istoria și teoria dansului scenic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5923	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5924	Teoria teatrului în secolul XX.	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5925	Management și Marketing cultural	4	1	1	1	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM5926	Teoria comunicării	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM5927	Stagiu de practică (5) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX5928	Curs opțional 4	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLX5921	Curs opțional 5	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
TOTAL		30	10	7	4	0.0	21.0	32.0	53.0	5	1	3	9

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6921	Estetica teatrului (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLM6922	Istoria filmului	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLM6923	Poetici regizorale (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD
VLM6930	Scritură dramatică contemporană maghiară	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DS
VLM6924	Spectacologie contemporană	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DD
VLM6925	Elaborarea lucrării de diplomă	3	1	0	2	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DD
VLM6926	Secretariat literar și relații publice	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLM6927	Stagiu de practică (6) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
VLX6921	Curs opțional 6	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DS
TOTAL		30	10	6	5	0.0	21.0	39.0	60.0	6	1	2	9



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3929	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3920	Semiotica și stilistica teatrului	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM3923	Noile media	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLX4929	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4906	Pedagogia artei	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DC
VLM4952	Arta teatrală în educație	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DC
VLX4912	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLM4930	Cultura și civilizația mass-media	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM4931	Scritură creativă în artele spectacolului	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLX5928	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLM5930	Antropologie teatrală	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM5931	Sociologia teatrului	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLX5921	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLM5932	Psihanaliză teatrală	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLM5933	Psihodramă	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
VLX6921	PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6)												
VLM6928	Teatrul postcolonial	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DS
VLM6929	<i>Gender studies</i> și teatru	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	4	2	7	0.0	13.0	12.0	25.0	1	1	4	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	28	96	0.0	178.0	164.0	342.0				
			178.0			342.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10.91%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.93%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLM1465	Tehnici digitale: editare non-liniară	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC
An I, Semestrul 2													
VLM2469	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
An II, Semestrul 3													
VLM3438	Formate media	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
An II, Semestrul 4													
VLM4438	Structuri narative în film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
An III, Semestrul 5													
VLM5469	Cultură și antropologie vizuală	5	2	0	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
An III, Semestrul 6													
VLM6469	Etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		27	10	2	8	0.0	20.0	30.0	50.0	5	0	1	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			136	24	112	0.0	272.0	402.0	674.0				
			272.0			674.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10.91%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			15.18%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1921	Istoria teatrului universal și maghiar (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1922	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2921	Istoria teatrului universal și maghiar (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2922	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3921	Istoria teatrului universal și românesc (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3922	Analiza textului dramatic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4921	Istoria teatrului universal și românesc (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4926	Istoria muzicii scenice	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLM5921	Estetica teatrului (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5922	Istoria și teoria dansului scenic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
TOTAL		43	20	14	0	0.0	34.0	42.0	76.0	10	0	0	10
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6921	Estetica teatrului (2)	4	2	1	0	0	3	5	8	E			DF
VLM6922	Istoria filmului	4	1	2	0	0	3	5	8	E			DF
TOTAL		8	3	3	0	0.0	6.0	10.0	16.0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		51	23	17	0	0.0	40.0	52.0	92.0	12	0	0	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			316	232	0	0.0	548.0	708.0	1256.0				
			548.0				1256.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21.82%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			30.58%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1923	Atelier de creație teatrală (1)	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DD
VLM1924	Introducere în cultura vizuală	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DD
VLM1925	Teatrologie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2923	Atelier de creație teatrală (2)	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DD
VLM2925	Dramaturgie	4	2	0	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DD
VLM3924	Teorii contemporane ale performativității teatrale	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM4950	Introducere în arta actorului	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DD
VLM5923	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLX5921	Curs opțional 5	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DD
TOTAL		32	10	4	9	0.0	23.0	33.0	56.0	6	2	1	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6923	Poetici regizorale (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD
VLM6924	Spectacologie contemporană	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DD
VLM6925	Elaborarea lucrării de diplomă	3	1	0	2	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DD
TOTAL		10	4	2	2	0.0	8.0	12.0	20.0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		42	14	6	11	0.0	31.0	45.0	76.0	8	2	2	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			188	80	150	0.0	418.0	606.0	1024.0				
			418.0			1024.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21.82%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			23.33%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1927	Analiza de spectacol (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM1928	Mijloace de comunicare audio-vizuală	3	1	1	1	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLM1929	Stagiu de practică (1) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLM2924	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2926	Managementul proiectelor teatrale	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM2927	Analiza de spectacol (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM2929	Stagiu de practică (2) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLM3925	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3926	Scenaristică	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLM3927	Platforme online și mass-media electronică	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM3928	Stagiu de practică (3) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX3929	Curs opțional 1	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM4924	Prelucrarea textului de spectacol (2)	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4925	Teoria și practica presei	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM4927	Teatru și comunitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM4928	Stagiu de practică (4) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX4912	Curs opțional 3	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM5924	Teoria teatrului în secolul XX.	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5925	Management și Marketing cultural	4	1	1	1	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM5926	Teoria comunicării	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM5927	Stagiu de practică (5) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX5928	Curs opțional 4	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
TOTAL		67	18	10	14	0.0	42.0	74.0	116.0	10	3	9	22
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6930	Scritură dramatică contemporană maghiară	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DS
VLM6926	Secretariat literar și relații publice	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLM6927	Stagiu de practică (6) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
VLX6921	Curs opțional 6	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DS
TOTAL		12	3	1	3	0.0	7.0	17.0	24.0	2	1	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		79	21	11	17	0.0	49.0	91.0	140.0	12	4	10	26
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			288	152	232	0.0	672.0	1240.0	1912.0				

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	672.0	1912.0
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	47.27%	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	37.50%	

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLX4929	Curs opțional 2	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DC
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		12	1	8	2	0	11	11	22	0	2	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			14	112	28	0	154	154	308				
			154.0			308.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9.09%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		8.59%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1614	1614	2544	4158	90%	64	53	54
2	OPȚIONALE	178	178	164	342	10%	0	7	6
TOTAL		1792	1792	2708	4500	100%	64	60	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specialității: Didactica specializării teatru și film (maghiară)	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba