

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIUZIUNE

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**Specializarea/Programul de studiu: **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)**Limba de predare: **MAGHIARĂ**Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	22.5	22.5
Anul II	23.5	21.5
Anul III	23	22

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3937)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4937) și 3 (VLX4940)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (VLX5939) și 5 (VLX5942)

Sem. 6: Se alege o disciplină (6) din pachetul opțional 6 (VLX6938)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1921	Istoria teatrului universal și maghiar (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1922	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1931	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLM1932	Improvizație scenică (1)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DD
VLM1933	Educația expresiei vocale (1)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM1934	Educația expresiei corporale și dans scenic (1)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLM1935	Stagiu de practică (1) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	10	7	3	2.5	22.5	34.5	57.0	4	0	4	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2921	Istoria teatrului universal și maghiar (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2922	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2931	Studiul cuvântului în arta actorului	6	3	2	1	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLM2932	Improvizație scenică (2)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DD
VLM2933	Educația expresiei vocale (2)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2934	Educația expresiei corporale și dans scenic (2)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLM2935	Stagiu de practică (2) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	10	8	2	2.5	22.5	34.5	57.0	6	0	2	8



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3921	Istoria teatrului universal și românesc (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3922	Analiza textului dramatic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3931	Arta actorului: Studiu de mască și caracter	5	3	2	1	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS
VLM3932	Improvizație scenică (3)	4	2	0	0	0.5	2.5	4.5	7.0	E			DD
VLM3933	Educația expresiei vocale (3)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3934	Educația expresiei corporale și dans scenic (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLM3935	Stagiu de practică (3) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX3937	Curs opțional 1	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	11	5	5	2.5	23.5	34.5	58.0	5	1	3	9

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4921	Istoria teatrului universal și românesc (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4926	Istoria muzicii scenice	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLM4932	Arta actorului: Elaborarea personajului teatral	5	2	1	0	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DS
VLM4936	Improvizație scenică (4)	4	0	0	0	0.5	0.5	6.5	7.0	E			DD
VLM4933	Educația expresiei vocale (4)	3	2	0	0	1.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM4934	Educația expresiei corporale și dans scenic (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLM4935	Stagiu de practică (4) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX4937	Curs opțional 2	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
VLX4940	Curs opțional 3	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	8	4	7	2.5	21.5	36.5	58.0	6	2	2	10

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5921	Estetica teatrului (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5923	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5935	Arta actorului: Teatrul psihologic	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E			DD
VLM5936	Educația expresiei vocale (5)	3	2	0	0	1.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLM5937	Educația expresiei corporale și dans scenic (5)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLM5938	Stagiu de practică (5) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX5939	Curs opțional 4	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLX5942	Curs opțional 5	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
TOTAL		30	10	4	7	2.0	23.0	29.0	52.0	4	0	4	8

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6921	Estetica teatrului (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLM6923	Poetici regizorale (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD
VLM6932	Tehnici și metode în arta actorului	4	2	1	0	0.5	3.5	4.5	8.0	E			DD
VLM6933	Educația expresiei vocale (6)	3	2	0	0	1.0	3.0	3.0	6.0	E			DS
VLM6934	Educația expresiei corporale și dans scenic (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	5.5	6.0	E			DS
VLM6935	Metodica cercetării în domeniu și elaborarea lucrării de licență	3	1	0	2	0.0	3.0	3.0	6.0		C		DD
VLM6936	Producție artistică	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0	E			DD
VLM6937	Stagiu de practică (6) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
VLX6938	Curs opțional 6	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DS
TOTAL		30	9	3	8	2.0	22.0	38.0	60.0	6	1	2	9



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3937	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3938	Colaborare regizor-actor	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM3939	Acrobație scenică	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLX4937	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4938	Analiza procesului scenic	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
VLM4939	Atelier de creație teatrală	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
VLX4940	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLM4941	Arta actorului păpușar	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
VLM4942	Machiaj	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
VLX5939	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLM5940	Arta actorului de film	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLM5941	Marketing personal, casting	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
VLX5942	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLM5943	Arta actorului de musical	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM5944	One-man-show	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLX6938	PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6)												
VLM6939	Improvizație coregrafică	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DS
VLM6940	Elemente de dans contemporan	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	0	0	13	0.0	13.0	15.0	28.0	1	1	4	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	0	178	0.0	178.0	202.0	380.0				
			178.0			380.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			11.54%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.64%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLM1924	Introducere în cultura vizuală	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DD
An I, Semestrul 2													
VLM2926	Managementul proiectelor teatrale	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
An II, Semestrul 3													
VLM3927	Platforme online și mass-media electronică	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
An II, Semestrul 4													
VLM4927	Teatru și comunitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
An III, Semestrul 5													
VLM5922	Istoria și teoria dansului scenic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
An III, Semestrul 6													
VLM6922	Istoria filmului	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		19	8	6	1	0	15	20	35	4	0	2	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			110	80	14	0	204	270	474				
			204.0				474.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			11.54%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			11.05%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1921	Istoria teatrului universal și maghiar (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1922	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2921	Istoria teatrului universal și maghiar (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2922	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3921	Istoria teatrului universal și românesc (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3922	Analiza textului dramatic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4921	Istoria teatrului universal și românesc (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4926	Istoria muzicii scenice	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLM5921	Estetica teatrului (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
TOTAL		39	18	13	0	0.0	31.0	38.0	69.0	9	0	0	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6921	Estetica teatrului (2)	4	2	1	0	0	3	5	8	E			DF
TOTAL		4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		43	20	14	0	0.0	34.0	43.0	77.0	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			276	194	0	0.0	470.0	592.0	1062.0				
			470.0				1062.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			19.23%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			25.46%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1932	Improvizație scenică (1)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DD
VLM2932	Improvizație scenică (2)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DD
VLM3932	Improvizație scenică (3)	4	2	0	0	0.5	2.5	4.5	7.0	E			DD
VLM4936	Improvizație scenică (4)	4	0	0	0	0.5	0.5	6.5	7.0	E			DD
VLX4937	Curs opțional 2	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
VLM5923	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5935	Arta actorului: Teatrul psihologic	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E			DD
VLX5939	Curs opțional 4	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DD
TOTAL		34	10	5	8	2.5	25.5	35.5	61.0	6	1	1	8
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6923	Poetici regizorale (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD
VLM6932	Tehnici și metode în arta actorului	4	2	1	0	0.5	3.5	4.5	8.0	E			DD
VLM6935	Metodica cercetării în domeniu și elaborarea lucrării de licență	3	1	0	2	0.0	3.0	3.0	6.0		C		DD
VLM6936	Producție artistică	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0	E			DD
TOTAL		14	5	2	6	0.5	13.5	14.5	28.0	3	1	0	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		48	15	7	14	3.0	39.0	50.0	89.0	9	2	1	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			200	94	184	41.0	519.0	671.0	1190.0				
			519.0			1190.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23.08%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			28.11%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1931	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLM1933	Educația expresiei vocale (1)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM1934	Educația expresiei corporale și dans scenic (1)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLM1935	Stagiu de practică (1) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLM2931	Studiul cuvântului în arta actorului	6	3	2	1	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLM2933	Educația expresiei vocale (2)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2934	Educația expresiei corporale și dans scenic (2)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLM2935	Stagiu de practică (2) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLM3931	Arta actorului: Studiu de mască și caracter	5	3	2	1	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS
VLM3933	Educația expresiei vocale (3)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3934	Educația expresiei corporale și dans scenic (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP	DS
VLM3935	Stagiu de practică (3) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX3937	Curs opțional 1	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS
VLM4932	Arta actorului: Elaborarea personajului teatral	5	2	1	0	0.5	3.5	5.5	9.0	E			DS
VLM4933	Educația expresiei vocale (4)	3	2	0	0	1.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM4934	Educația expresiei corporale și dans scenic (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLM4935	Stagiu de practică (4) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX4940	Curs opțional 3	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DS
VLM5936	Educația expresiei vocale (5)	3	2	0	0	1.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLM5937	Educația expresiei corporale și dans scenic (5)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS
VLM5938	Stagiu de practică (5) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLX5942	Curs opțional 5	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
TOTAL		77	21	6	12	9.5	48.5	85.5	134.0	10	0	12	22
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6933	Educația expresiei vocale (6)	3	2	0	0	1.0	3.0	3.0	6.0	E			DS
VLM6934	Educația expresiei corporale și dans scenic (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	5.5	6.0	E			DS
VLM6937	Stagiu de practică (6) - 42 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
VLX6938	Curs opțional 6	3	0	0	2	0.0	2.0	4.0	6.0			VP	DS
TOTAL		12	2	0	2	1.5	5.5	18.5	24.0	2	0	2	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		89	23	6	14	11.0	54.0	104.0	158.0	12	0	14	26
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			318	84	192	151.0	745.0	1419.0	2164.0				

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	745.0	2164.0
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	50.00%	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	40.36%	

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0	8	10	18	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0	112	140	252				
			112.0			252.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		7.69%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6.07%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1668	1668	2620	4288	90%	64	60	51
2	OPȚIONALE	178	178	202	380	10%	0	6	9
TOTAL		1846	1846	2822	4668	100%	64	66	60



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specialității: Didactica specializării teatru și film (maghiară)	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)



RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA


 DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba