

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media / Regie de film și TV**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

167 de credite la disciplinele obligatorii;

13 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	23.5
Anul II	21	21
Anul III	24	20.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: VLX3447

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: VLX4447

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: VLX5447

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune, de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia
Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța
School of Film and Television Studies, Norwich, UK

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1530	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1531	Teoria comunicării	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1532	Fotografie (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1533	Introducere în limbajul cinematografic	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1534	Tehnici digitale: editare non-liniară	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC
VLR1535	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DD
VLR1536	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	11	6	8	0.0	25.0	32.0	57.0	4	1	3	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR2531	Bazele sunetului de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2532	Bazele imaginii de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2533	Fotografie (2)	6	2	0	3	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DD
VLR2534	Fundamentele montajului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2535	Istoria filmului și a televiziunii	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	8	4	11	0.5	23.5	34.5	58.0	6	0	1	7



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3530	Estetica filmului	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR3531	Teoria și practica mass-media (1)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR3533	Teoria regiei de film	6	2	1	0	0.0	3.0	8.0	11.0	E			DS
VLR3534	Atelier de film (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR3447	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	10	2	9	0.0	21.0	38.0	59.0	5	1	1	7

* LLU0013. Limba engleză - curs practic limbaj specializat: LLU0023. Limba franceză - curs practic limbaj specializat: LLU0033. Limba germană - curs practic limbaj specializat: LLU0043. Limba italiană - curs practic limbaj specializat: LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat: LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4530	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4531	Teoria și practica mass-media (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR4532	Producție audiovizuală (2): Atelier de film (2)	7	2	1	2	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DS
VLR4533	Actorie de film	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR4534	Opțional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR4535	Stagi de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
TOTAL		33	9	2	10	0.0	21.0	38.0	59.0	4	1	2	7

** LLU0014. Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024. Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034. Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044. Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5530	Cultură și antropologie vizuală	5	2	0	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
VLR5531	Istoria filmului românesc contemporan	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR5532	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5533	Producție audiovizuală (4): Teleplay	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR5534	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5535	Scenografie de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX5448	Opțional (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
TOTAL		30	11	4	9	0.0	24.0	29.0	53.0	7	0	0	7

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6530	etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6531	Elaborarea lucrării de diplomă	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLR6532	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6533	Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6534	Managementul producției de film	5	1	0	3	0.5	4.5	5.5	10.0			VP	DS
VLR6535	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS
TOTAL		30	8	2	10	0.5	20.5	41.5	62.0	3	1	2	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3447	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)												
VLR3443	Sociologie cinematografică	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR3442	Politici culturale în cinema	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLM4447	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)												
VLR4444	Experiment vizual în filmul scurt	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR4443	Tehnici multimedia și videoart	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLX5447	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLR5441	Mass-media și politica	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLR5442	Critică și analiză de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	5	2	4	0	11	12	23	3	0	0	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		70	28	56	0	154	168	322					
		154.0					322.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		7.14%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		8.33%											

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1666	Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC
An I, Semestrul 2													
VLR2667	Istoria filmului românesc (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DC
An II, Semestrul 3													
VLR3668	Genuri de film (2): Comedie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
An II, Semestrul 4													
VLR4668	Școli de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		20	7	5	2	0	14	22	36	4	0	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		98	70	28	0	196	308	504					
		196.0					504.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9.52%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		10.60%											



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1530	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1531	Teoria comunicării	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1533	Introducere în limbajul cinematografic	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR2535	Istoria filmului și a televiziunii	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR3530	Estetica filmului	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR3531	Teoria și practica mass-media (1)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR4530	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4531	Teoria și practica mass-media (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR5531	Istoria filmului românesc contemporan	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		47	18	10	6	0.0	34.0	51.0	85.0	9	0	0	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			252	140	84	0.0	476.0	714.0	1190.0				
			476.0			1190.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		21.43%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		25.74%											

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1532	Fotografie (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1535	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DD
VLR2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR2533	Fotografie (2)	6	2	0	3	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DD
VLX3447	Optional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR4534	Optional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLR5530	Cultura și antropologie vizuală	5	2	0	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
VLX5448	Optional (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLR5534	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
TOTAL		39	13	2	16	0.5	31.5	37.5	69.0	6	0	3	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6530	Etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6531	Elaborarea lucrării de diplomă	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLR6532	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
TOTAL		17	5	2	5	0.0	12.0	24.0	36.0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		56	18	4	21	0.5	43.5	61.5	105.0	8	0	4	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			242	52	284	7.0	585.0	813.0	1398.0				
			585.0				1398.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		28.57%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		31.64%											

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1536	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			C	DS
VLR2531	Bazele sunetului de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2532	Bazele imaginii de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2534	Fundamentele montajului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR3533	Teoria regiei de film	6	2	1	0	0.0	3.0	8.0	11.0	E			DS
VLR3534	Atelier de film (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR4532	Producție audiovizuală (2): Atelier de film (2)	7	2	1	2	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DS
VLR4533	Actorie de film	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR4535	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5532	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5533	Producție audiovizuală (4): Teleplay	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR5535	Scenografie de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
TOTAL		60	16	2	19	0.0	37.0	70.0	107.0	11	2	0	13
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6533	Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6534	Managementul producției de film	5	1	0	3	0.5	4.5	5.5	10.0			VP	DS
VLR6535	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

TOTAL		13	3	0	5	0.5	8.5	17.5	26.0	1	1	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		73	19	2	24	0.5	45.5	87.5	133.0	12	3	1	16
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			260	28	326	6.0	620.0	1190.0	1810.0				
			620.0			1810.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		38.10%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		33.53%											

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
VLR1534	Tehnici digitale: editare non-liniară	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		14	2	4	6	0.0	12.0	13.0	25.0	0	1	4	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			28	56	84	0.0	168.0	182.0	350.0				
			168.0			350.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11.90%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9.09%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1695	1695	2731	4426	92%	64	58	55
2	OPȚIONALE	154	154	168	322	8%	0	8	5
	TOTAL	1849	1849	2899	4748	100%	64	66	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film (română)	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4			C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5			C		DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4			C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE