

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, totografie, media / Multimedia: sunet-montaj**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

167 de credite la disciplinele obligatorii;

13 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să poseze Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	23.5
Anul II	21	21
Anul III	21	20.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: VLX3457

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: VLX4456

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: VLX5458

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune, de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia
Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța
School of Film and Television Studies, Norwich, UK

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1540	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1541	Teoria comunicării	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1542	Fotografie (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR1543	Introducere în limbajul cinematografic	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1544	Tehnici digitale: editare non-liniară	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC
VLR1545	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLR1546	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	11	6	8	0.0	25.0	32.0	57.0	4	1	3	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2540	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR2541	Bazele sunetului de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2542	Bazele imaginii de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
VLR2543	Fotografie (2)	6	2	0	3	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DD
VLR2544	Fundamentele montajului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2545	Istoria filmului și a televiziunii	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	8	4	11	0.5	23.5	34.5	58.0	6	0	1	7



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3540	Estetica filmului	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR3541	Teoria și practica mass-media (1)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR3543	Teoria montajului de film	6	2	1	0	0.0	3.0	8.0	11.0	E			DS
VLR3544	Post-procesare de sunet de film și TV	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLX3457	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	10	2	9	0.0	21.0	38.0	59.0	4	1	2	7

* LLU0013. Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023. Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033. Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043. Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4540	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4541	Teoria și practica mass-media (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR4542	Producție audiovizuală (2): Regie de emisie	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR4543	Sound design. Mixaj sunet	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4544	Efecte speciale și tehnici de animație	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4545	Opțional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR4546	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	8	1	12	0.0	21.0	37.0	58.0	5	2	1	8

** LLU0014. Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024. Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034. Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044. Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VL.R5540	Cultură și antropologie vizuală	5	2	0	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
VL.R5541	Istoria filmului românesc contemporan	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR5542	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR5543	Producție audiovizuală (4): Teleplay	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR5544	Muzică de film	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLX5458	Opțional (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
TOTAL		30	10	4	7	0.0	21.0	33.0	54.0	6	0	0	6

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6540	etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6541	Elaborarea lucrării de diplomă	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLR6542	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6543	Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6544	Post-producție: sunet-montaj	5	1	0	3	0.5	4.5	5.5	10.0			VP	DS
VLR6545	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS
TOTAL		30	8	2	10	0.5	20.5	41.5	62.0	3	1	2	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3457	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)												
VLR3451	Tehnici digitale: Grafică pentru televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR3452	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLX4456	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)												
VLR4451	Tehnici multimedia și videoart	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR4452	Experiment vizual în filmul scurt	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLX5458	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLR5451	Mass-media și politica	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLR5452	Critică și analiză de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLR5453	Sociologie cinematografică	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	13	4	2	4	0	10	13	23	1	0	2	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		56	28	56	0	140	182	322				
		140.0				322.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		7.14%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		7.75%										

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1666	Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0				
An I, Semestrul 2													
VLR2667	Istoria filmului românesc (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0				
An II, Semestrul 3													
VLR3668	Genuri de film (2): Comedie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0				
An II, Semestrul 4													
VLR4668	Școli de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0				
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		20	7	5	2	0.0	14.0	22.0	36.0	0	0	0	0
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			98	70	28	0.0	196.0	308.0	504.0				
			196.0				504.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			0.00%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			10.85%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1540	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1541	Teoria comunicării	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR1543	Introducere în limbajul cinematografic	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLR2545	Istoria filmului și a televiziunii	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR3540	Estetica filmului	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR3541	Teoria și practica mass-media (1)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR4540	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4541	Teoria și practica mass-media (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR5541	Istoria filmului românesc contemporan	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		47	18	10	6	0.0	34.0	51.0	85.0	9	0	0	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			252	140	84	0.0	476.0	714.0	1190.0				
						476.0	1190.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21.43%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			26.34%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1542	Fotografie (1)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR2540	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR2542	Bazele imaginii de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
VLR2543	Fotografie (2)	6	2	0	3	0.5	5.5	5.5	11.0	E			DD
VLR5540	Cultură și antropologie vizuală	5	2	0	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DD
TOTAL		23	7	0	10	0.5	17.5	23.5	41.0	5	0	0	5

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6540	Etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLR6541	Elaborarea lucrării de diplomă	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLR6542	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
TOTAL		17	5	2	5	0.0	12.0	24.0	36.0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		40	12	2	15	0.5	29.5	47.5	77.0	7	0	1	8
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			158	24	200	7.0	389.0	617.0	1006.0				
			389.0				1006.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		19.05%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		21.53%											

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1545	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLR1546	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR2541	Bazele sunetului de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR2544	Fundamentele montajului de film și televiziune	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR3543	Teoria montajului de film	6	2	1	0	0.0	3.0	8.0	11.0	E			DS
VLR3544	Post-procesare de sunet de film și TV	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLX3457	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR4542	Producție audiovizuală (2): Regie de emisie	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR4543	Sound design. Mixaj sunet	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4544	Efecte speciale și tehnici de animație	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4546	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR4545	Opțional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR5542	Producție audiovizuală (3): Filmul documentar	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR5543	Producție audiovizuală (4): Teleplay	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLR5544	Muzică de film	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLX5458	Opțional (3)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
TOTAL		76	20	3	25	0.0	48.0	87.0	135.0	11	2	4	17
Semestrul 6 (12 săptămâni)													

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLR6543	Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
VLR6544	Post-producție: sunet-montaj	5	1	0	3	0.5	4.5	5.5	10.0			VP	DS
VLR6545	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0		C		DS
TOTAL		13	3	0	5	0.5	8.5	17.5	26.0	1	1	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		89	23	3	30	0.5	56.5	104.5	161.0	12	3	5	20
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			316	42	410	6.0	774.0	1428.0	2202.0				
			774.0				2202.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		47.62%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		42.83%											

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
VLR1544	Tehnici digitale: editare non-liniară	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		14	2	4	6	0.0	12.0	13.0	25.0	0	2	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			28	56	84	0.0	168.0	182.0	350.0				
			168.0				350.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11.90%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9.30%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1667	1667	2759	4426	92%	64	58	55
2	OPȚIONALE	140	140	182	322	8%	0	8	5
	TOTAL	1807	1807	2941	4748	100%	64	66	60

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film (română)	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C			DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C			DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE