

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT** valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**Specializarea/Programul de studiu: **FILMOLOGIE**Limba de predare: **Română**Titlul absolventului: **Licențiat în Filmologie**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****190 de credite din care:**

164 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru disciplina Limba străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

|                 | Activități didactice |        | Sesiune de examene |   |   | L.P<br>comasate | Stagii de<br>practică | Vacanță |      |      |
|-----------------|----------------------|--------|--------------------|---|---|-----------------|-----------------------|---------|------|------|
|                 | Sem I                | Sem II | I                  | V | R |                 |                       | iarna   | prim | vara |
| <b>Anul I</b>   | 14                   | 14     | 3                  | 3 | 2 | 0               | 2                     | 3       | 1    | 10   |
| <b>Anul II</b>  | 14                   | 14     | 3                  | 3 | 2 | 0               | 2                     | 3       | 1    | 10   |
| <b>Anul III</b> | 14                   | 12     | 3                  | 3 | 2 | 2               | 2                     | 3       | 1    | 10   |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

|                 | Semestrul I | Semestrul II |
|-----------------|-------------|--------------|
| <b>Anul I</b>   | 22          | 23           |
| <b>Anul II</b>  | 25          | 23           |
| <b>Anul III</b> | 22.5        | 20.5         |

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX3660)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX4660)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 5 (VLX5660)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 6 (VLX6660)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune, de la care nu se pot alege discipline.

**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

International School of Film and Television, Milano, Italia  
Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța  
School of Film and Television Studies, Norwich, UK

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

| ANUL I, SEMESTRUL 1 |  |              |                        |          |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|---------------------|--|--------------|------------------------|----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                 | DENUMIREA DISCIPLINELOR                        | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                     |  |              | C                      | S        | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR1663             | Introducere în limbajul vizual                 | 5            | 2                      | 1        | 1        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DF                |
| VLR1668             | Teoria comunicării                             | 6            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DF                |
| VLR1667             | Istoria filmului universal (1)                 | 6            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DF                |
| VLR1666             | Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DF                |
| VLR1665             | Introducere în limbajul cinematografic         | 6            | 2                      | 2        | 1        | 0.0        | 5.0                   | 6.0         | 11.0        | E                 |          |          | DF                |
| VLR1664             | Stagiu de practică (1) [50 de ore]             | 3            | 0                      | 0        | 0        | 0.0        | 0.0                   | 5.0         | 5.0         |                   | C        |          | DS                |
| YLU0011             | Educație fizică 1                              | 2            | 0                      | 0        | 2        | 0.0        | 2.0                   | 2.0         | 4.0         |                   |          | VP       | DC                |
| <b>TOTAL</b>        |  | <b>32</b>    | <b>9</b>               | <b>7</b> | <b>6</b> | <b>0.0</b> | <b>22.0</b>           | <b>36.0</b> | <b>58.0</b> | <b>5</b>          | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>7</b>          |

| ANUL I, SEMESTRUL 2 |   |              |                        |           |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|---------------------|---|--------------|------------------------|-----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                 | DENUMIREA DISCIPLINELOR                         | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |           |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                     |   |              | C                      | S         | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR2669             | Fundamentele scenariului de film și televiziune | 5            | 1                      | 0         | 2        | 0.0        | 3.0                   | 6.0         | 9.0         | E                 |          |          | DD                |
| VLR2668             | Istoria filmului universal (2)                  | 6            | 2                      | 2         | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DF                |
| VLR2667             | Istoria filmului românesc (1)                   | 6            | 2                      | 2         | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DF                |
| VLR2663             | Publicistică cinematografică                    | 5            | 1                      | 1         | 2        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         |                   |          | VP       | DS                |
| VLR2665             | Genuri de film (1): Aventură, acțiune           | 4            | 1                      | 2         | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR2662             | Filmul și industriile creative                  | 4            | 1                      | 2         | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DS                |
| YLU0012             | Educație fizică 2                               | 2            | 0                      | 2         | 0        | 0.0        | 2.0                   | 2.0         | 4.0         |                   |          | VP       | DC                |
| <b>TOTAL</b>        |   | <b>32</b>    | <b>8</b>               | <b>11</b> | <b>4</b> | <b>0.0</b> | <b>23.0</b>           | <b>35.0</b> | <b>58.0</b> | <b>5</b>          | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>7</b>          |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

| ANUL II, SEMESTRUL 3 |  |              |                        |          |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|----------------------|--|--------------|------------------------|----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                  | DENUMIREA DISCIPLINELOR                      | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                      |  |              | C                      | S        | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR3669              | Estetica filmului                            | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DF                |
| VLR3668              | Genuri de film (2): Comedie                  | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         |                   |          |          | DS                |
| VLR3663              | Scenaristică (1): Adaptarea textului literar | 5            | 2                      | 1        | 1        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DD                |
| VLR3666              | Teoria filmului - Filmologie (1)             | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR3665              | Critică și analiză de film                   | 5            | 2                      | 0        | 2        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR3664              | Istoria filmului românesc (2)                | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DF                |
| VLX3660              | Opțional (1)                                 | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DS                |
| *                    | Limba străină 1                              | 3            | 0                      | 0        | 2        | 0.0        | 2.0                   | 3.0         | 5.0         |                   | C        |          | DC                |
| <b>TOTAL</b>         |  | <b>33</b>    | <b>13</b>              | <b>5</b> | <b>7</b> | <b>0.0</b> | <b>25.0</b>           | <b>33.0</b> | <b>58.0</b> | <b>6</b>          | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>8</b>          |

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

| ANUL II, SEMESTRUL 4 |  |              |                        |          |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|----------------------|--|--------------|------------------------|----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                  | DENUMIREA DISCIPLINELOR                      | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                      |  |              | C                      | S        | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR4669              | Analiza imaginii                             | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DF                |
| VLR4668              | Școli de film                                | 5            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR4667              | Genuri de film (3): Horror, fantasy          | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR4666              | Scenaristică (2): Structuri narative în film | 5            | 2                      | 0        | 2        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DD                |
| VLR4665              | Teoria filmului - Filmologie (2)             | 5            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLX4660              | Opțional (2)                                 | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         |                   |          | VP       | DD                |
| VLR4664              | Stagiu de practică (2) [50 de ore]           | 3            | 0                      | 0        | 0        | 0.0        | 0.0                   | 5.0         | 5.0         |                   | C        |          | DS                |
| **                   | Limba străină 2                              | 3            | 0                      | 0        | 2        | 0.0        | 2.0                   | 3.0         | 5.0         |                   | C        |          | DC                |
| <b>TOTAL</b>         |  | <b>33</b>    | <b>11</b>              | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>0.0</b> | <b>23.0</b>           | <b>35.0</b> | <b>58.0</b> | <b>5</b>          | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>8</b>          |

\*\* LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

| ANUL III, SEMESTRUL 5 |   |              |                        |          |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|-----------------------|---|--------------|------------------------|----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                   | DENUMIREA DISCIPLINELOR                           | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                       |   |              | C                      | S        | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR5669               | Cultură și antropologie vizuală                   | 4            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         | E                 |          |          | DD                |
| VLR5668               | Sociologie cinematografică                        | 6            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DS                |
| VLR5667               | Genuri de film (4): Science-fiction               | 6            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 7.0         | 11.0        | E                 |          |          | DS                |
| VLR5666               | Atelier de producție film/video (1)               | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 4.0         | 7.0         |                   |          | VP       | DS                |
| VLR5665               | Scenaristică (3): Scenaristică pentru televiziune | 5            | 2                      | 0        | 2        | 0.5        | 4.5                   | 4.5         | 9.0         |                   |          | VP       | DD                |
| VLR5660               | Opțional (3)                                      | 5            | 2                      | 0        | 2        | 0.0        | 4.0                   | 5.0         | 9.0         | E                 |          |          | DS                |
| <b>TOTAL</b>          |   | <b>30</b>    | <b>11</b>              | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>0.5</b> | <b>22.5</b>           | <b>31.5</b> | <b>54.0</b> | <b>4</b>          | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>6</b>          |

| ANUL III, SEMESTRUL 6 |   |              |                        |          |          |            |                       |             |             |                   |          |          |                   |
|-----------------------|---|--------------|------------------------|----------|----------|------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD                   | DENUMIREA DISCIPLINELOR                       | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |          |          |            | Ore alocate studiului |             |             | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|                       |   |              | C                      | S        | LP       | IND        | F                     | I           | T           | E                 | C        | VP       |                   |
| VLR6669               | Etică și legislație în audiovizual            | 6            | 2                      | 2        | 0        | 0.0        | 4.0                   | 9.0         | 13.0        | E                 |          |          | DD                |
| VLR6668               | Elaborarea lucrării de diplomă                | 4            | 1                      | 0        | 3        | 0.0        | 4.0                   | 4.0         | 8.0         |                   |          | VP       | DD                |
| VLR6667               | Genuri de film (5): Videoartă și experimental | 5            | 2                      | 1        | 0        | 0.0        | 3.0                   | 7.0         | 10.0        | E                 |          |          | DS                |
| VLR6666               | Atelier de producție film/video (2)           | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 5.0         | 8.0         |                   |          | VP       | DS                |
| VLR6665               | Scenaristică (4): Filmul de nonficțiune       | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.5        | 3.5                   | 4.5         | 8.0         | E                 |          |          | DD                |
| VLR6660               | Opțional (4)                                  | 4            | 1                      | 0        | 2        | 0.0        | 3.0                   | 5.0         | 8.0         | E                 |          |          | DS                |
| VLR6664               | Stagiu de practică (3) [50 de ore]            | 3            | 0                      | 0        | 0        | 0.0        | 0.0                   | 6.0         | 6.0         |                   | C        |          | DS                |
| <b>TOTAL</b>          |   | <b>30</b>    | <b>8</b>               | <b>3</b> | <b>9</b> | <b>0.5</b> | <b>20.5</b>           | <b>40.5</b> | <b>61.0</b> | <b>4</b>          | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>7</b>          |

| DISCIPLINE OPȚIONALE |  |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
|----------------------|--|--------------|------------------------|---|----|-----|-----------------------|-----|-----|-------------------|---|----|-------------------|
| COD                  | DENUMIREA DISCIPLINELOR                        | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |    |     | Ore alocate studiului |     |     | Forme de evaluare |   |    | Felul disciplinei |
|                      |  |              | C                      | S | LP | IND | F                     | I   | T   | E                 | C | VP |                   |
| <b>VLX3660</b>       | <b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>  |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
| VLR3661              | Politici culturale în cinema                   | 4            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 | E                 |   |    | DS                |
| VLR3660              | Atelier de film (1)                            | 4            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 | E                 |   |    | DS                |
| <b>VLX4660</b>       | <b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>  |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
| VLR4663              | Atelier de film (2)                            | 4            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 | E                 |   |    | DD                |
| VLR4662              | Experiment vizual în filmul scurt              | 4            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 | E                 |   |    | DD                |
| <b>VLX5660</b>       | <b>PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)</b> |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
| VLR5661              | Mass-media și politica                         | 5            | 2                      | 2 | 0  | 0.0 | 4.0                   | 5.0 | 9.0 | E                 |   |    | DS                |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

|  |   |       |       |    |    |     |       |     |     |   |   |   |    |
|--|---|-------|-------|----|----|-----|-------|-----|-----|---|---|---|----|
| VLR5662  | Formate media                           | 5     | 2     | 2  | 0  | 0.0 | 4.0   | 5.0 | 9.0 | E |   |   | DS |
| V LX6660   | PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6) |       |       |    |    |     |       |     |     |   |   |   |    |
| VLR6661  | Programe audiovizuale                   | 4     | 1     | 0  | 2  | 0.0 | 3.0   | 5.0 | 8.0 | E |   |   | DS |
| VLR6662  | Filmul publicitar                       | 4     | 1     | 0  | 2  | 0.0 | 3.0   | 5.0 | 8.0 | E |   |   | DS |
| VLR6663  | Marketing și management în audiovizual  | 4     | 1     | 0  | 2  | 0.0 | 3.0   | 5.0 | 8.0 | E |   |   | DS |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE |   | 17    | 5     | 2  | 6  | 0   | 13    | 18  | 31  | 4 | 0 | 0 | 4  |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI                 |   |       | 68    | 28 | 80 | 0   | 176   | 242 | 418 |   |   |   |    |
|  |   |       | 176.0 |    |    |     | 418.0 |     |     |   |   |   |    |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE                        |   | 9.30% |       |    |    |     |       |     |     |   |   |   |    |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE                        |   | 9.45% |       |    |    |     |       |     |     |   |   |   |    |

| DISCIPLINE FACULTATIVE   |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
|--|---|--------------|------------------------|---|-----|-----|-----------------------|-------|-------|-------------------|---|----|-------------------|
| COD  | DENUMIREA DISCIPLINELOR                       | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |     |     | Ore alocate studiului |       |       | Forme de evaluare |   |    | Felul disciplinei |
|  |   |              | C                      | S | LP  | IND | F                     | I     | T     | E                 | C | VP |                   |
| An I, Semestrul 1  |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR1464  | Utilizarea echipamentelor audiovizuale        | 5            | 2                      | 0 | 2   | 0.0 | 4.0                   | 5.0   | 9.0   |                   |   | VP | DC                |
| An I, Semestrul 2  |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR2467  | Bazele imaginii de film și TV                 | 5            | 1                      | 0 | 2   | 0.0 | 3.0                   | 6.0   | 9.0   | E                 |   |    | DC                |
| An II, Semestrul 3   |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR3468  | Teoria și practica mass-media (1)             | 6            | 2                      | 0 | 2   | 0.0 | 4.0                   | 7.0   | 11.0  | E                 |   |    | DC                |
| An II, Semestrul 4   |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR4468  | Teoria și practica mass-media (2)             | 5            | 2                      | 0 | 2   | 0.0 | 4.0                   | 5.0   | 9.0   | E                 |   |    | DC                |
| An III, Semestrul 5  |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR5465  | Scenografie de film și TV                     | 5            | 1                      | 0 | 2   | 0.0 | 3.0                   | 6.0   | 9.0   | E                 |   |    | DC                |
| An III, Semestrul 6  |   |              |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| VLR6466  | Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar | 5            | 2                      | 0 | 2   | 0.0 | 4.0                   | 6.0   | 10.0  | E                 |   |    | DC                |
| TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE |   | 31           | 10                     | 0 | 12  | 0.0 | 22.0                  | 35.0  | 57.0  | 5                 | 0 | 1  | 6                 |
| TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI                 |   |              | 136                    | 0 | 164 | 0.0 | 300.0                 | 478.0 | 778.0 |                   |   |    |                   |
|  |   |              | 300.0                  |   |     |     | 778.0                 |       |       |                   |   |    |                   |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE                        |   | 13.95%       |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |
| PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE                        |   | 16.10%       |                        |   |     |     |                       |       |       |                   |   |    |                   |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

| DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)                             |  |              |                        |            |           |               |                       |              |               |                   |          |          |                   |
|---|--|--------------|------------------------|------------|-----------|---------------|-----------------------|--------------|---------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD   | DENUMIREA DISCIPLINELOR                        | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |            |           |               | Ore alocate studiului |              |               | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|   |  |              | C                      | S          | LP        | IND           | F                     | I            | T             | E                 | C        | VP       |                   |
| <b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>                                |  |              |                        |            |           |               |                       |              |               |                   |          |          |                   |
| VLR1663   | Introducere în limbajul vizual                 | 5            | 2                      | 1          | 1         | 0.0           | 4.0                   | 5.0          | 9.0           | E                 |          |          | DF                |
| VLR1668   | Teoria comunicării                             | 6            | 2                      | 2          | 0         | 0.0           | 4.0                   | 7.0          | 11.0          | E                 |          |          | DF                |
| VLR1667   | Istoria filmului universal (1)                 | 6            | 2                      | 2          | 0         | 0.0           | 4.0                   | 7.0          | 11.0          | E                 |          |          | DF                |
| VLR1666   | Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual | 4            | 1                      | 0          | 2         | 0.0           | 3.0                   | 4.0          | 7.0           | E                 |          |          | DF                |
| VLR1665   | Introducere în limbajul cinematografic         | 6            | 2                      | 2          | 1         | 0.0           | 5.0                   | 6.0          | 11.0          | E                 |          |          | DF                |
| VLR2668   | Istoria filmului universal (2)                 | 6            | 2                      | 2          | 0         | 0.0           | 4.0                   | 7.0          | 11.0          | E                 |          |          | DF                |
| VLR2667   | Istoria filmului românesc (1)                  | 6            | 2                      | 2          | 0         | 0.0           | 4.0                   | 7.0          | 11.0          | E                 |          |          | DF                |
| VLR3669   | Estetica filmului                              | 4            | 2                      | 1          | 0         | 0.0           | 3.0                   | 4.0          | 7.0           | E                 |          |          | DF                |
| VLR3664   | Istoria filmului românesc (2)                  | 4            | 2                      | 1          | 0         | 0.0           | 3.0                   | 4.0          | 7.0           | E                 |          |          | DF                |
| VLR4669   | Analiza imaginii                               | 4            | 2                      | 1          | 0         | 0.0           | 3.0                   | 4.0          | 7.0           | E                 |          |          | DF                |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b> |  | <b>51</b>    | <b>19</b>              | <b>14</b>  | <b>4</b>  | <b>0.0</b>    | <b>37.0</b>           | <b>55.0</b>  | <b>92.0</b>   | <b>10</b>         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>10</b>         |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>                 |  |              | <b>266</b>             | <b>196</b> | <b>56</b> | <b>0.0</b>    | <b>518.0</b>          | <b>770.0</b> | <b>1288.0</b> |                   |          |          |                   |
|   |  |              | <b>518.0</b>           |            |           | <b>1288.0</b> |                       |              |               |                   |          |          |                   |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>                        |  |              | <b>23.26%</b>          |            |           |               |                       |              |               |                   |          |          |                   |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>                        |  |              | <b>27.80%</b>          |            |           |               |                       |              |               |                   |          |          |                   |

| DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)             |   |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
|--|---|--------------|------------------------|---|----|-----|-----------------------|-----|-----|-------------------|---|----|-------------------|
| COD                                    | DENUMIREA DISCIPLINELOR                           | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |   |    |     | Ore alocate studiului |     |     | Forme de evaluare |   |    | Felul disciplinei |
|  |   |              | C                      | S | LP | IND | F                     | I   | T   | E                 | C | VP |                   |
| <b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b> |   |              |                        |   |    |     |                       |     |     |                   |   |    |                   |
| VLR2669                                | Fundamentele scenariului de film și televiziune   | 5            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 6.0 | 9.0 | E                 |   |    | DD                |
| VLR3663                                | Scenaristică (1): Adaptarea textului literar      | 5            | 2                      | 1 | 1  | 0.0 | 4.0                   | 5.0 | 9.0 | E                 |   |    | DD                |
| VLR4666                                | Scenaristică (2): Structuri narative în film      | 5            | 2                      | 0 | 2  | 0.0 | 4.0                   | 5.0 | 9.0 | E                 |   |    | DD                |
| VLX4660                                | Opțional (2)                                      | 4            | 1                      | 0 | 2  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 |                   |   | VP | DD                |
| VLR5669                                | Cultură și antropologie vizuală                   | 4            | 2                      | 1 | 0  | 0.0 | 3.0                   | 4.0 | 7.0 | E                 |   |    | DD                |
| VLR5665                                | Scenaristică (3): Scenaristică pentru televiziune | 5            | 2                      | 0 | 2  | 0.5 | 4.5                   | 4.5 | 9.0 |                   |   | VP | DD                |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Livia SMARANDACHE

|   |   |               |              |           |            |             |               |              |               |          |          |          |          |
|---|---|---------------|--------------|-----------|------------|-------------|---------------|--------------|---------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>TOTAL</b>  |   | <b>28</b>     | <b>10</b>    | <b>2</b>  | <b>9</b>   | <b>0.5</b>  | <b>21.5</b>   | <b>28.5</b>  | <b>50.0</b>   | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>6</b> |
| <b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>                                     |   |               |              |           |            |             |               |              |               |          |          |          |          |
| VLR6669   | Etică și legislație în audiovizual      | 6             | 2            | 2         | 0          | 0.0         | 4.0           | 9.0          | 13.0          | E        |          |          | DD       |
| VLR6668   | Elaborarea lucrării de diplomă          | 4             | 1            | 0         | 3          | 0.0         | 4.0           | 4.0          | 8.0           |          |          | VP       | DD       |
| VLR6665   | Scenaristică (4): Filmul de nonficțiune | 4             | 1            | 0         | 2          | 0.5         | 3.5           | 4.5          | 8.0           | E        |          |          | DD       |
| <b>TOTAL</b>  |   | <b>14</b>     | <b>4</b>     | <b>2</b>  | <b>5</b>   | <b>0.5</b>  | <b>11.5</b>   | <b>17.5</b>  | <b>29.0</b>   | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b> |   | <b>42</b>     | <b>14</b>    | <b>4</b>  | <b>14</b>  | <b>1.0</b>  | <b>33.0</b>   | <b>46.0</b>  | <b>79.0</b>   | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>3</b> | <b>9</b> |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>                 |   |               | <b>188</b>   | <b>52</b> | <b>186</b> | <b>13.0</b> | <b>439.0</b>  | <b>609.0</b> | <b>1048.0</b> |          |          |          |          |
|   |   |               | <b>439.0</b> |           |            |             | <b>1048.0</b> |              |               |          |          |          |          |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>                        |   | <b>20.93%</b> |              |           |            |             |               |              |               |          |          |          |          |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>                        |   | <b>23.56%</b> |              |           |            |             |               |              |               |          |          |          |          |

| <b>DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)</b>  |                                       |                     |                               |           |           |            |                              |             |              |                          |          |           |                          |
|--|---------------------------------------|---------------------|-------------------------------|-----------|-----------|------------|------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|----------|-----------|--------------------------|
| <b>COD</b>                             | <b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>        | <b>Credite ECTS</b> | <b>Ore fizice săptămânale</b> |           |           |            | <b>Ore alocate studiului</b> |             |              | <b>Forme de evaluare</b> |          |           | <b>Felul disciplinei</b> |
|  |                                       |                     | <b>C</b>                      | <b>S</b>  | <b>LP</b> | <b>IND</b> | <b>F</b>                     | <b>I</b>    | <b>T</b>     | <b>E</b>                 | <b>C</b> | <b>VP</b> |                          |
| <b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b> |                                       |                     |                               |           |           |            |                              |             |              |                          |          |           |                          |
| VLR1664                                | Stagiu de practică (1) [50 de ore]    | 3                   | 0                             | 0         | 0         | 0.0        | 0.0                          | 5.0         | 5.0          |                          | C        |           | DS                       |
| VLR2663                                | Publicistică cinematografică          | 5                   | 1                             | 1         | 2         | 0.0        | 4.0                          | 5.0         | 9.0          |                          |          | VP        | DS                       |
| VLR2665                                | Genuri de film (1): Aventură, acțiune | 4                   | 1                             | 2         | 0         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR2662                                | Filmul și industriile creative        | 4                   | 1                             | 2         | 0         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR3668                                | Genuri de film (2): Comedie           | 4                   | 2                             | 1         | 0         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          |                          |          |           | DS                       |
| VLR3666                                | Teoria filmului - Filmologie (1)      | 4                   | 2                             | 1         | 0         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR3665                                | Critică și analiză de film            | 5                   | 2                             | 0         | 2         | 0.0        | 4.0                          | 5.0         | 9.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLX3660                                | Opțional (1)                          | 4                   | 1                             | 0         | 2         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR4668                                | Școli de film                         | 5                   | 2                             | 2         | 0         | 0.0        | 4.0                          | 5.0         | 9.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR4667                                | Genuri de film (3): Horror, fantasy   | 4                   | 2                             | 1         | 0         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR4665                                | Teoria filmului - Filmologie (2)      | 5                   | 2                             | 2         | 0         | 0.0        | 4.0                          | 5.0         | 9.0          | E                        |          |           | DS                       |
| VLR4664                                | Stagiu de practică (2) [50 de ore]    | 3                   | 0                             | 0         | 0         | 0.0        | 0.0                          | 5.0         | 5.0          |                          | C        |           | DS                       |
| VLR5668                                | Sociologie cinematografică            | 6                   | 2                             | 2         | 0         | 0.0        | 4.0                          | 7.0         | 11.0         | E                        |          |           | DS                       |
| VLR5667                                | Genuri de film (4): Science-fiction   | 6                   | 2                             | 2         | 0         | 0.0        | 4.0                          | 7.0         | 11.0         | E                        |          |           | DS                       |
| VLR5666                                | Atelier de producție film/video (1)   | 4                   | 1                             | 0         | 2         | 0.0        | 3.0                          | 4.0         | 7.0          |                          |          | VP        | DS                       |
| VLR5660                                | Opțional (3)                          | 5                   | 2                             | 0         | 2         | 0.0        | 4.0                          | 5.0         | 9.0          | E                        |          |           | DS                       |
| <b>TOTAL</b>                           |                                       | <b>71</b>           | <b>23</b>                     | <b>16</b> | <b>10</b> | <b>0.0</b> | <b>49.0</b>                  | <b>77.0</b> | <b>126.0</b> | <b>11</b>                | <b>2</b> | <b>2</b>  | <b>16</b>                |
| <b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>      |                                       |                     |                               |           |           |            |                              |             |              |                          |          |           |                          |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

|   |  |               |              |            |            |            |               |               |               |           |          |          |           |
|---|--|---------------|--------------|------------|------------|------------|---------------|---------------|---------------|-----------|----------|----------|-----------|
| VLR6667   | Genuri de film (5): Videoart și experimental | 5             | 2            | 1          | 0          | 0.0        | 3.0           | 7.0           | 10.0          | E         |          |          | DS        |
| VLR6666   | Atelier de producție film/video (2)          | 4             | 1            | 0          | 2          | 0.0        | 3.0           | 5.0           | 8.0           |           |          | VP       | DS        |
| VLR6660   | Opțional (4)                                 | 4             | 1            | 0          | 2          | 0.0        | 3.0           | 5.0           | 8.0           | E         |          |          | DS        |
| VLR6664   | Stagiu de practică (3) [50 de ore]           | 3             | 0            | 0          | 0          | 0.0        | 0.0           | 6.0           | 6.0           |           | C        |          | DS        |
| <b>TOTAL</b>  |  | <b>16</b>     | <b>4</b>     | <b>1</b>   | <b>4</b>   | <b>0.0</b> | <b>9.0</b>    | <b>23.0</b>   | <b>32.0</b>   | <b>2</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>4</b>  |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b> |  | <b>87</b>     | <b>27</b>    | <b>17</b>  | <b>14</b>  | <b>0.0</b> | <b>58.0</b>   | <b>100.0</b>  | <b>158.0</b>  | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>20</b> |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>                 |  |               | <b>370</b>   | <b>236</b> | <b>188</b> | <b>0.0</b> | <b>794.0</b>  | <b>1354.0</b> | <b>2148.0</b> |           |          |          |           |
|   |  |               | <b>794.0</b> |            |            |            | <b>2148.0</b> |               |               |           |          |          |           |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>                        |  | <b>46.51%</b> |              |            |            |            |               |               |               |           |          |          |           |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>                        |  | <b>42.62%</b> |              |            |            |            |               |               |               |           |          |          |           |

| DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)   |                         |              |                        |           |           |            |                       |              |              |                   |          |          |                   |
|---|-------------------------|--------------|------------------------|-----------|-----------|------------|-----------------------|--------------|--------------|-------------------|----------|----------|-------------------|
| COD   | DENUMIREA DISCIPLINELOR | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |           |           |            | Ore alocate studiului |              |              | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |
|   |                         |              | C                      | S         | LP        | IND        | F                     | I            | T            | E                 | C        | VP       |                   |
| <b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>                                |                         |              |                        |           |           |            |                       |              |              |                   |          |          |                   |
| *   | Limba străină 1         | 3            | 0                      | 0         | 2         | 0.0        | 2.0                   | 3.0          | 5.0          |                   | C        |          | DC                |
| YLU0011   | Educație fizică 1       | 2            | 0                      | 0         | 2         | 0.0        | 2.0                   | 2.0          | 4.0          |                   |          | VP       | DC                |
| **  | Limba străină 2         | 3            | 0                      | 0         | 2         | 0.0        | 2.0                   | 3.0          | 5.0          |                   | C        |          | DC                |
| YLU0012   | Educație fizică 2       | 2            | 0                      | 2         | 0         | 0.0        | 2.0                   | 2.0          | 4.0          |                   |          | VP       | DC                |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b> |                         | <b>10</b>    | <b>0</b>               | <b>2</b>  | <b>6</b>  | <b>0.0</b> | <b>8.0</b>            | <b>10.0</b>  | <b>18.0</b>  | <b>0</b>          | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>4</b>          |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>                 |                         |              | <b>0</b>               | <b>28</b> | <b>84</b> | <b>0.0</b> | <b>112.0</b>          | <b>140.0</b> | <b>252.0</b> |                   |          |          |                   |
|   |                         |              | <b>112.0</b>           |           |           |            | <b>252.0</b>          |              |              |                   |          |          |                   |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>                        |                         | <b>9.30%</b> |                        |           |           |            |                       |              |              |                   |          |          |                   |
| <b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>                        |                         | <b>6.01%</b> |                        |           |           |            |                       |              |              |                   |          |          |                   |

**BILANȚ GENERAL**

| COD      | DISCIPLINE         | ORE FIZICE  | ORE ALOCATE STUDIULUI |             |             | %           | NR. DE CREDITE |           |           |
|----------|--------------------|-------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------|----------------|-----------|-----------|
|          |                    |             | F                     | I           | T           |             | AN I           | AN II     | AN III    |
| <b>1</b> | <b>OBLIGATORII</b> | <b>1687</b> | <b>1687</b>           | <b>2659</b> | <b>4346</b> | <b>91%</b>  | <b>64</b>      | <b>58</b> | <b>52</b> |
| <b>2</b> | <b>OPȚIONALE</b>   | <b>176</b>  | <b>176</b>            | <b>214</b>  | <b>390</b>  | <b>9%</b>   | <b>0</b>       | <b>8</b>  | <b>8</b>  |
|          | <b>TOTAL</b>       | <b>1863</b> | <b>1863</b>           | <b>2873</b> | <b>4736</b> | <b>100%</b> | <b>64</b>      | <b>66</b> | <b>60</b> |

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE



## MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire


| PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE                     |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
|---|--|--------------|------------------------|------------|-----------|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------|----------|-------------------|-------|
| COD   | DENUMIREA DISCIPLINELOR  | Credite ECTS | Ore fizice săptămânale |            |           | Ore alocate studiului |            |            | Forme de evaluare |          |          | Felul disciplinei |       |
|   |  |              | C                      | S          | LP        | F                     | I          | T          | E                 | C        | VP       |                   |       |
| <b>An I, Semestrul 1</b>                              |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 1101  | Psihologia educației   | 5            | 2                      | 2          | 0         | 4                     | 5          | 9          | E                 |          |          |                   | DPPF  |
| <b>An I, Semestrul 2</b>                              |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 1202  | Pedagogie I:<br>- Fundamentele pedagogiei<br>- Teoria și metodologia curriculumului      | 5            | 2                      | 2          | 0         | 4                     | 5          | 9          | E                 |          |          |                   | DPPF  |
| <b>An II, Semestrul 3</b>                             |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 2303  | Pedagogie II:<br>- Teoria și metodologia instruirii<br>- Teoria și metodologia evaluării | 5            | 2                      | 2          | 0         | 4                     | 5          | 9          | E                 |          |          |                   | DPPF  |
| <b>An II, Semestrul 4</b>                             |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 2404  | Didactica specialității: specializării teatru și film (română)                           | 5            | 2                      | 2          | 0         | 4                     | 5          | 9          | E                 |          |          |                   | DPDPS |
| <b>An III, Semestrul 5</b>                            |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 3505  | Instruire asistată de calculator   | 2            | 1                      | 1          | 0         | 2                     | 2          | 4          |                   | C        |          |                   | DPDPS |
| VDP 3506  | Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)                       | 3            | 0                      | 0          | 3         | 3                     | 2          | 5          |                   | C        |          |                   | DPDPS |
| <b>An III, Semestrul 6</b>                            |  |              |                        |            |           |                       |            |            |                   |          |          |                   |       |
| VDP 3607  | Managementul clasei de elevi   | 3            | 1                      | 1          | 0         | 2                     | 4          | 6          | E                 |          |          |                   | DPPF  |
| VDP 3608  | Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)                       | 2            | 0                      | 0          | 3         | 3                     | 1          | 4          |                   | C        |          |                   | DPDPS |
| <b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>    |  | <b>30</b>    | <b>10</b>              | <b>10</b>  | <b>6</b>  | <b>26</b>             | <b>29</b>  | <b>55</b>  | <b>5</b>          | <b>3</b> | <b>0</b> |                   |       |
| <b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b> |  |              | <b>138</b>             | <b>138</b> | <b>78</b> | <b>354</b>            | <b>396</b> | <b>750</b> |                   |          |          |                   |       |
|   |  |              | <b>354</b>             |            |           | <b>750</b>            |            |            |                   |          |          |                   |       |

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE