

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU SI TELEVIZIUNE**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: ACTORIE ȘI REGIE

Modul: ACTORIE

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER'S DEGREE

Durata studiilor: **4 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER****120 de credite din care:****93** de credite la disciplinele obligatorii;**27** de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	20	18
Anul II	15	17

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1780

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2780 și VMX2790

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3780

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4780

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
VMR1704	Producție studio (teatru, film și TV) (1)	4	0	0	3	3	4	7			VP	DF
VMR1705	Tehnici fundamentale de creație scenică (1)	7	2	2	2	6	7	13	E			DS
VME1906	Performance Theory/Teoria Performance (Curs în lb. Engleză)	10	2	2	0	4	14	18	E			DF
VMX1780	Opțional 1	4	1	0	3	4	3	7			VP	DS
TOTAL		30	7	5	8	20	34	54	3	0	2	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2701	Imaginea teatrală și cinematografică	6	2	1	0	3	8	11	E			DPD
VMR2702	Producție studio (teatru, film și TV) (2)	6	0	0	3	3	8	11			VP	DF
VMR2703	Tehnici fundamentale de creație scenică (2)	10	2	2	2	6	12	18	E			DS
VMX2780	Opțional 2	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
VMX2790	Opțional 3	4	1	0	2	3	4	7	E			DS
TOTAL		30	6	3	9	18	36	54	3	0	2	5

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VME3901	Spectatorship Studies/Anatomia Receptarii (Curs în lb. Engleză)	8	2	2	0	4	10	14			VP	DPD
VMR3702	Producție studio (teatru, film și TV) (3)	5	0	0	3	3	6	9	E			DF
VMR3703	Strategii ale creației scenice	9	1	2	2	5	11	16	E			DS
VMX3780	Opțional 4	8	1	0	2	3	11	14			VP	DS
TOTAL		30	4	4	7	15	38	53	2	0	2	4

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4702	Practica spectacolului teatral	8	0	0	6	6	11	17			VP	DPD
VMR4704	Practici colaborative în teatrul independent	7	1	0	3	4	11	15	E			DS
VMR4703	Producția proiectului și elaborarea disertației	8	2	0	2	4	13	17	E			DF
VMX4780	Opțional 5	7	1	2	0	3	12	15			VP	DS
TOTAL		30	4	2	11	17	47	64	2	0	2	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)												
VMR1783	Studii de corp, voce și imaginație (1)	4	1	0	3	4	3	7			VP	DS
VMR1784	Tehnici de dezvoltare a performanței actricești (1)	4	1	0	3	4	3	7			VP	DS
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)												
VMR2781	Studii de corp, voce și imaginație (2)	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
VMR2782	Tehnici de dezvoltare a performanței actricești (2)	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
CURS OPȚIONAL 3 (An I, Semestrul 2)												
VMR2793	Managementul companiei independente	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
VMR2794	Proiect management	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 3)												
VMR3781	Tehnici de bază pentru energie, ritm și concentrare	8	1	0	2	3	14	17			VP	DS
VMR3782	Actorul și teatrul nonverbal	8	1	0	2	3	14	17			VP	DS
CURS OPȚIONAL 5 (An II, Semestrul 4)												
VMR4781	Studii aprofundate de improvizație scenică	7	1	2	0	3	12	15			VP	DS
VMR4782	Stiluri interpretative în arta actorului	7	1	2	0	3	12	15			VP	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		27	5	2	9	16	37	53	0	0	5	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	24	126	218	494	712				
			218			712						

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
VMR1704	Producție studio (teatru, film și TV) (1)	4	0	0	3	3	4	7			VP	DF
VME1906	Performance Theory/Teoria Performance (Curs în lb. Engleză)	10	2	2	0	4	14	18	E			DF
VMR2702	Producție studio (teatru, film și TV) (2)	6	0	0	3	3	8	11			VP	DF
VMR3702	Producție studio (teatru, film și TV) (3)	5	0	0	3	3	6	9	E			DF
TOTAL		30	4	3	9	16	38	54	3	0	2	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4703	Producția proiectului și elaborarea disertației	8	2	0	2	4	13	17	E			DF
TOTAL		8	2	0	2	4	13	17	1	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		38	6	3	11	20	51	71	4	0	2	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	42	150	272	688	960				
			272			960						

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE ÎN DOMENIUL LICENȚEI (DPD)												
(Numai pentru domeniile pentru care standardele specifice prevăd acest tip de disciplină: Științe inginerești, Științe economice, Arte, Educație fizică și sport, Științe sociale, politice și ale comunicării)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR2701	Imaginea teatrală și cinematografică	6	2	1	0	3	8	11	E			DPD
VME3901	Spectatorship Studies/Anatomia Receptarii (Curs în lb. Engleză)	8	2	2	0	4	10	14			VP	DPD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

TOTAL		14	4	3	0	7	18	25	1	0	1	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4702	Practica spectacolului teatral	8	0	0	6	6	11	17			VP	DPD
TOTAL		8	0	0	6	6	11	17	0	0	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		22	4	3	6	13	29	42	1	0	2	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		56	42	72	170	384	554					
		170			554							

DISCIPLINE DE SPECIALITATE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1705	Tehnici fundamentale de creație scenică (1)	7	2	2	2	6	7	13	E			DS
VMX1780	Opțional 1	4	1	0	3	4	3	7			VP	DS
VMR2703	Tehnici fundamentale de creație scenică (2)	10	2	2	2	6	12	18	E			DS
VMX2780	Opțional 2	4	1	0	2	3	4	7			VP	DS
VMX2790	Opțional 3	4	1	0	2	3	4	7	E			DS
VMR3703	Strategii ale creației scenice	9	1	2	2	5	11	16	E			DS
VMX3780	Opțional 4	8	1	0	2	3	11	14			VP	DS
TOTAL		46	9	6	15	30	52	82	4	0	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4704	Practici colaborative în teatrul independent	7	1	0	3	4	11	15	E			DS
VMX4780	Opțional 5	7	1	2	0	3	12	15			VP	DS
TOTAL		14	2	2	3	7	23	30	1	0	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		60	11	8	18	37	75	112	5	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		150	108	246	504	1004	1508					
		504			1508							

BILANȚ GENERAL

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	728	728	1582	2310	77%	48	45
2	OPȚIONALE	218	218	494	712	23%	12	15
TOTAL		946	946	2076	3022	100%	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Bazele comunicării didactice	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Dezvoltare socio-emoțională în mediul educațional	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPA7RTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPA8RTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPA9RTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPA10RTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPA11RTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....