

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

Limba de predare: ROMÂNĂ

Titlul absolventului: LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI

Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:****165** de credite la disciplinele obligatorii;**15** credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică**6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămână)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	26,5	25,5
Anul II	29,5	26,5
Anul III	26	30

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul VLX3780

Sem. 4: Se alege câte o disciplină din pachetele VLX4780 și VLX4790

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul VLX5780

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul VLX6780

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1902	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR1711	Limbaaj teatral nonverbal	6	3	1	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR1706	Improvizație scenică (1)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR1912	Istoria muzicii	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR1712	Educația expresiei vocale (1)	3	1	0	0	1,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR1707	Balet (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR1708	Analiza procesului scenic	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DPD
VLR1710	Educația expresiei corporale (1)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	9	8	7	2,5	26,5	30,5	57,0	7	0	3	10

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR2701	Studiul cuvântului în arta actorului	6	2	2	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR2705	Improvizație scenică (2)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR2703	Educația expresiei vocale (2)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR2706	Balet (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLR2707	Educația expresiei corporale (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	7	9	7	2,5	25,5	31,5	57,0	7	0	2	9

ANUL II, SEMESTRUL 3

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR3706	Studiu de mască și caracter	6	2	2	3	0,5	7,5	3,5	11,0	E			DS
VLR3707	Improvizație scenică (3)	3	0	1	3	0,5	4,5	0,5	5,0			VP	DPD
VLR3704	Educația expresiei vocale (3)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0	E			DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLX3780	Opțional 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLX9993	Limba străină (1)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	6	9	12	2,5	29,5	28,5	58,0	6	1	2	9

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR4705	Elaborarea personajului teatral	7	2	2	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR4706	Improvizație scenică (4)	4	0	1	2	0,5	3,5	3,5	7,0	E			DPD
VLR4704	Educația expresiei vocale (4)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0	E			DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLX4780	Opțional 2	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLX4790	Opțional 3	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
VLX9994	Limba străină (2)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	4	6	14	2,5	26,5	31,5	58,0	5	1	3	9

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DPD
VLR5706	Teatru psihologic	7	2	3	4	0,5	9,5	5,5	15,0	E			DS
VLR5707	Educația expresiei corporale (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR5704	Educația expresiei vocale (5)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DPD
VLR5705	Machiaj	3	0	1	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLX5780	Opțional 4	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
TOTAL		29	6	8	10	2,0	26,0	29,0	55,0	5	0	3	8

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DPD
VLR6703	Tehnici și metode în arta actorului	6	2	2	3	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DS
VLR6704	Educația expresiei vocale (6)	3	1	0	0	1,0	2,0	4,0	6,0	E			DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6)	3	0	0	0	0,5	0,5	5,5	6,0	E			DS
VLR6705	Producție artistică	3	0	0	4	0,0	4,0	2,0	6,0	E			DPD
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DC
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0,0	4,0	2,0	6,0	E			DPD
VLX6780	Opțional 5	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DS
TOTAL		30	7	6	15	2,0	30,0	31,0	61,0	7	0	2	9

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)													
VLR3783	Lupte scenice - acrobație	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR3784	Pantomimă	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)													
VLR4785	Lupte scenice - scrimă	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLR4786	Step / Dansuri de societate și caracter	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)													
VLR4795	Arta spectacolului de marionete	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
VLR4796	Arte marțiale	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)													
VLR5785	Arta actorului de music hall	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLR5786	Marketing personal, casting	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)													
VLR6784	Arta actorului de film și televiziune	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DS
VLR6785	Managementul proiectului cultural	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	0	0	14	0,0	14,0	12,0	26,0	0	0	5	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	0	190	0,0	190,0	162,0	352,0				
					190,0	352,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							9,26%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							8,50%						

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0			VP	DC
An I, Semestrul 2													
VLR2912	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DC
An II, Semestrul 3													
VLR3909	Atelierul spectatorului	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0			VP	DC
An II, Semestrul 4													

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DC
An III, Semestrul 5													
VLR5909	Dramaturgia secolului XXI	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0,0	2,0	8,0	10,0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		24	7	3	9	0,0	19,0	24,0	43,0	4	0	2	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			96	42	124	0,0	262,0	320,0	582,0				
							262,0		582,0				
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							11,11%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							11,72%						

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1902	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR1912	Istoria muzicii	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
TOTAL		32	14	12	2	0,0	28,0	29,0	57,0	9	0	0	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0	3	3	6	E			DF
TOTAL		3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	1	0	0	1

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	35	16	13	2	0,0	31,0	32,0	63,0	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	220	180	28	0,0	428,0	442,0	870,0					
	428,0					870,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	18,52%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	19,14%											

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE ÎN DOMENIUL LICENȚEI (DPD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1708	Analiza procesului scenic	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DPD
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLR3707	Improvizație scenică (3)	3	0	1	3	0,5	4,5	0,5	5,0			VP	DPD
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLR4706	Improvizație scenică (4)	4	0	1	2	0,5	3,5	3,5	7,0	E			DPD
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DPD
VLX4790	Opțional 3	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DPD
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DPD
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DPD
TOTAL		31	2	9	20	1,0	32,0	23,0	55,0	7	0	2	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DPD
VLR6705	Producție artistică	3	0	0	4	0,0	4,0	2,0	6,0	E			DPD
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0,0	4,0	2,0	6,0	E			DPD
TOTAL		9	2	3	6	0,0	11,0	7,0	18,0	3	0	0	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	40	4	12	26	1,0	43,0	30,0	73,0	10	0	2	12	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	52	162	352	14,0	580,0	406,0	986,0						
	580,0					986,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	22,22%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	25,94%												

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1711	Limbaj teatral nonverbal	6	3	1	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR1706	Improvizație scenică (1)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR1707	Balet (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR2706	Balet (2)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLR1712	Educația expresiei vocale (1)	3	1	0	0	1,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR1710	Educația expresiei corporale (1)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR2701	Studiul cuvântului în arta actorului	6	2	2	2	0,5	6,5	4,5	11,0	E			DS
VLR2705	Improvizație scenică (2)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLR2703	Educația expresiei vocale (2)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR2707	Educația expresiei corporale (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR3706	Studiu de mască și caracter	6	2	2	3	0,5	7,5	3,5	11,0	E			DS
VLR3704	Educația expresiei vocale (3)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0	E			DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLX3780	Opțional 1	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4705	Elaborarea personajului teatral	7	2	2	2	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR4704	Educația expresiei vocale (4)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0	E			DS
VLX4780	Opțional 2	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
VLR5706	Teatru psihologic	7	2	3	4	0,5	9,5	5,5	15,0	E			DS
VLR5707	Educația expresiei corporale (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0	E			DS
VLR5704	Educația expresiei vocale (5)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS
VLR5705	Machiaj	3	0	1	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLX5780	Opțional 4	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DS
TOTAL		86	16	11	28	11,0	66,0	89,0	155,0	14	0	9	23
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6703	Tehnici și metode în arta actorului	6	2	2	3	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DS
VLR6704	Educația expresiei vocale (6)	3	1	0	0	1,0	2,0	4,0	6,0	E			DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6)	3	0	0	0	0,5	0,5	5,5	6,0	E			DS
VLX6780	Opțional 5	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DS
TOTAL		15	3	2	6	2,0	13,0	18,0	31,0	3	0	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		101	19	13	34	13,0	79,0	107,0	186,0	17	0	10	27
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			260	178	464	178,0	1080,0	1462,0	2542,0				
			1080,0			2542,0							

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	50,00%
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	48,30%

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
VLX9993	Limba străină (1)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX9994	Limba străină (2)	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		10	0	8	0	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			VP	DC
TOTAL		3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0	0	0	1	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	0	8	3	0,0	11,0	13,0	24,0	0	2	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	112	36	0,0	148,0	176,0	324,0				
			148,0			324,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,26%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,62%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	2046	2046	2324	4370	92%	64	57	53
2	OPȚIONALE	190	190	162	352	8%	0	9	6
TOTAL		2236	2236	2486	4722	100%	64	66	59

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
.....

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	pedagogie I. - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	pedagogie II. - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specialității: <i>Didactica specializării teatru și film</i>	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4			C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5			C		DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4			C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POPDECAN,
.....DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
.....