

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE**Domeniul: **Cinematografie și media**Specializarea/Programul de studiu: **Filmologie**Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: Licențiat în Filmologiei

Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:****162** de credite la disciplinele obligatorii;**16** credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică**6** credite pentru disciplina Limbă străină (2 semestre)**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			tar	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	22	20
Anul II	25	23
Anul III	22.5	20.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALESem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: **VLX3660**Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: **VLX4660**Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: **VLX5660**Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4: **VLX6660**

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1669	Introducere în limbajul vizual	7	2	1	1	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DF
VLR1668	Teoria comunicării	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR1667	Istoria filmului universal (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR1666	Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR1665	Introducere în limbajul cinematografic	6	2	2	1	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DF
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	9	7	6	0.0	22.0	37.0	59.0	5	0	1	6

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2669	Fundamentele scenariului de film și televiziune	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DPD
VLR2668	Istoria filmului universal (2)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR2667	Istoria filmului românesc (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR2666	Publicistică cinematografică	6	1	1	2	0.0	4.0	7.0	11.0			VP	DS
VLR2665	Genuri de film (1): Aventură, acțiune	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2664	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	7	9	4	0.0	20.0	38.0	58.0	4	1	2	7

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3669	Estetica filmului	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3668	Genuri de film (2): Comedie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3667	Scenaristică (1): Adaptarea textului literar	4	2	1	1	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DPD
VLR3666	Teoria filmului - Filmologie (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3665	Critică și analiză de film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR3664	Istoria filmului românesc (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLX3660	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX3650	Limba străină (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
TOTAL		32	13	5	7	0.0	25.0	31.0	56.0	7	0	1	8

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4669	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4668	Școli de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR4667	Genuri de film (3): Horror, fantasy	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4666	Scenaristică (2): Structuri narative în film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DPD
VLR4665	Teoria filmului - Filmologie (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLX4660	Opțional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DPD
VLR4664	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX4650	Limba străină (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	11	6	6	0.0	23.0	35.0	58.0	5	2	1	8

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5669	Cultură și antropologie vizuală	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DPD
VLR5668	Sociologie cinematografică	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR5667	Genuri de film (4): Science-fiction	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR5666	Atelier de producție film/video (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR5665	Scenaristică (3): Scenaristică pentru televiziune	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0			VP	DPD
VLR5660	Opțional (3)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
TOTAL		30	11	5	6	0.5	22.5	31.5	54.0	4	0	2	6

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6669	Etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DPD
VLR6668	Elaborarea lucrării de diplomă	4	1	0	3	0.0	4.0	4.0	8.0			VP	DPD
VLR6667	Genuri de film (5): Videoart și experimental	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DS
VLR6666	Atelier de producție film/video (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLR6665	Scenaristică (4): Filmul de nonficțiune	4	1	0	2	0.5	3.5	4.5	8.0	E			DPD
VLR6660	Opțional (4)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6664	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0				DS
TOTAL		30	8	3	9	0.5	20.5	40.5	61.0	4	0	2	7

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)													
VLR3661	Politici culturale în cinema	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3662	Filmul și industriile creative	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)													
VLR4661	Tehnici multimedia și videoart	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DPD
VLR4662	Experiment vizual în filmul scurt	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DPD
PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)													
VLR5661	Mass-media și politica	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLR5662	Formate media	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)													
VLR6661	Programe audiovizuale	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6662	Filmul publicitar	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6663	Marketing și management în audiovizual	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		16	5	2	6	0.0	13.0	16.0	29.0	4	0	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	28	80	0.0	176.0	214.0	390.0				
			176.0			390.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.52%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.67%										
DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1464	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
An I, Semestrul 2													
VLR2467	Bazele imaginii de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
An II, Semestrul 3													

VLR3468	Teoria și practica mass-media (1)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
An II, Semestrul 4													
VLR4468	Teoria și practica mass-media (2)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
An III, Semestrul 5													
VLR5465	Scenografie de film și TV	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
An III, Semestrul 6													
VLR6466	Producție audiovizuală (5): Filmul publicitar	5	2	0	2	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		31	10	0	12	0.0	22.0	35.0	57.0	5	0	1	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		136	0	164	0.0	300.0	478.0	778.0					
		300.0			778.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		14.29%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		16.47%											

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1669	Introducere în limbajul vizual	7	2	1	1	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DF
VLR1668	Teoria comunicării	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR1667	Istoria filmului universal (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR1666	Scriere creativă: limbă și stil în audiovizual	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLR1665	Introducere în limbajul cinematografic	6	2	2	1	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DF
VLR2668	Istoria filmului universal (2)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR2667	Istoria filmului românesc (1)	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DF
VLR3669	Estetica filmului	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3664	Istoria filmului românesc (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR4669	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		54	19	14	4	0	37	61	98	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		266	196	56	0	518	854	1372					
		518.0			1372.0								

PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	23.81%
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	28.45%

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE ÎN DOMENIUL LICENȚEI (DPD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR2669	Fundamentele scenariului de film și televiziune	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DPD
VLR3667	Scenaristică (1): Adaptarea textului literar	4	2	1	1	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DPD
VLR4666	Scenaristică (2): Structuri narative în film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DPD
VLX4660	Opțional (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DPD
VLR5669	Cultură și antropologie vizuală	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DPD
VLR5665	Scenaristică (3): Scenaristică pentru televiziune	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0			VP	DPD
TOTAL		27	10	2	9	0.5	21.5	26.5	48.0	4	0	2	6
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6669	Etică și legislație în audiovizual	6	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DPD
VLR6668	Elaborarea lucrării de diplomă	4	1	0	3	0.0	4.0	4.0	8.0			VP	DPD
VLR6665	Scenaristică (4): Filmul de nonficțiune	4	1	0	2	0.5	3.5	4.5	8.0	E			DPD
TOTAL		14	4	2	5	0.5	11.5	17.5	29.0	2	0	1	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		41	14	4	14	1.0	33.0	44.0	77.0	6	0	3	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			188	52	186	13.0	439.0	581.0	1020.0				
						439.0	1020.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21.43%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			24.11%										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR2666	Publicistică cinematografică	6	1	1	2	0.0	4.0	7.0	11.0			VP	DS
VLR2665	Genuri de film (1): Aventură, acțiune	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR2664	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR3668	Genuri de film (2): Comedie	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3666	Teoria filmului - Filmologie (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR3665	Critică și analiză de film	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLX3660	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLR4665	Teoria filmului - Filmologie (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR4664	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5668	Sociologie cinematografică	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR5667	Genuri de film (4): Science-fiction	6	2	2	0	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLR5666	Atelier de producție film/video (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLR5660	Opțional (3)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR4668	Școli de film	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLR4667	Genuri de film (3): Horror, fantasy	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
TOTAL		68	22	14	10	0.0	46.0	75.0	121.0	11	2	2	15
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLR6667	Genuri de film (5): Videoart și experimental	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DS
VLR6666	Atelier de producție film/video (2)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLR6660	Opțional (4)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLR6664	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0				DS
TOTAL		16	4	1	4	0.0	9.0	23.0	32.0	2	0	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		84	26	15	14	0.0	55.0	98.0	153.0	13	2	3	19
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			356	208	188	0.0	752.0	1326.0	2078.0				
			752.0			2078.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			45.24%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			41.30%										
DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
VLX3650	Limba străină (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
VLX4650	Limba străină (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	2	6	0.0	8.0	10.0	18.0	0	1	3	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	28	84	0	112	140	252				
						112.0			252.0				
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.52%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6.15%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1645	1645	2687	4332	90%	64	57	52
2	OPȚIONALE	176	176	214	390	10%	0	8	8
TOTAL		1821	1821	2901	4722	100%	64	65	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	pedagogie I. - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	pedagogie II. - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specialității: Didactica specializării teatru și film (română)	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C			DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C			DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)