

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2017-2018
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Arta scurtmetrajului**

Limba de predare: **Maghiară**

Titlul absolventului: **MASTER'S DEGREE**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

100 de credite la disciplinele obligatorii;

20 de credite la disciplinele opționale

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2			3	1	12
Anul II	14	12	3	2	2	3		3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	14
Anul II	14	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1485

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2485

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3485

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4485

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

Universitatea de Teatru și Film, Budapesta, Ungaria

.....

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM1498	Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Fikció és valóság a kisjátékfilmben)	10	2	2	1	5	13	18	E			DCA
VME1479	Antropologie vizuală (Vizuális antropológia) / Visual Anthropology (în	15	2	3	2	7	20	27	E			DCA
VMX1485	Opțional (1) / (Választható 1)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DPC
TOTAL		30	4	6	4	14	40	54	2	0	1	3

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM2497	Scurtmetrajul documentar (A dokumentarista rövidfilm)	13	2	2	2	6	17	23	E			DCA
VMM2496	Experiment regizoral în filmul de scurtmetraj (Rövidfilm rendezés)	8	2	2	1	5	9	14	E			DCA
VMX2485	Optional (2) / (Választható 2) / Elective course (2) - în limba engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DPC
VMM2495	Stagiu de practică (1) [50 de ore] (Szakmai gyakorlat 1)	4	0	0	0	0	7	7		C		DPC
TOTAL		30	5	4	5	14	39	53	2	1	1	4

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM3497	Docu-drama și pseudo-documentarul (A dokudráma és a pseudo-dokudráma)	15	2	3	2	7	20	27	E			DCA
VMM3496	Eseul cinematografic (A filmesszé)	10	2	1	2	5	13	18	E			DCA
VMX3485	Opțional (3) / (Választható 3)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
TOTAL		30	5	4	5	14	40	54	2	0	1	3

ANUL II, SEMESTRUL 4												
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM4497	Post-producție: montaj și sunet (Utómunka: vágás és hang)	13	2	2	2	6	21	27	E			DCA
VMM4496	Producția proiectului și elaborarea disertației (Gyártásszervezés, a disszertáció kidolgozása)	8	2	1	2	5	12	17	E			DCA
VMX4485	Opțional (4) / (Választható 4)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DPC
VMM4495	Stagiu de practică (2) [50 de ore] (Szakmai gyakorlat)	4	0	0	0	0	8	8		C		DPC
TOTAL		30	5	3	6	14	48	62	2	1	1	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)												
VMM1481	Videoclipul și filmul muzical (A videoklip és a zenés film)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DPC
VMM1482	Insertul video în teatrul contemporan (Video inszerció a kortárs színházban)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DPC
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)												
VME2471	Managementul producției de film (Gyártásvezetés) Film production	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
VME2472	Filmul de ficțiune (A játékfilm) / Fiction film	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)												
VMM3481	Muzica de film (A filmzene)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
VMM3482	Filmul și artele conexe (Film és társművészetek)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)												
VMM4481	Munca regizorului cu actorul de film (A rendező munkája a filmszínésszel)	5	1	0	1	2	8	10			VP	DPC
VMM4482	Artele spectacolului și studiile culturale (Színházművészet és kulturális tanulmányok)	5	1	0	1	2	8	10			VP	DPC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		20	3	1	4	8	29	37	0	0	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			40	14	54	108	390	498				
			108			498						

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE CUNOAȘTERE AVANSATĂ (DCA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMM1498	Ficțiune și realitate în filmul de scurtmetraj (Fikció és valóság a kisjátékfilmben)	10	2	2	1	5	13	18	E			DCA
VME1479	Antropologie vizuală (Vizuális antropológia) / Visual Anthropology (în limba engleză)	15	2	3	2	7	20	27	E			DCA
VMM2497	Scurtmetrajul documentar (A dokumentarista rövidfilm)	13	2	2	2	6	17	23	E			DCA
VMM2496	Experiment regizoral în filmul de scurtmetraj (Rövidfilm rendezés)	8	2	2	1	5	9	14	E			DCA
VMM3497	Docu-drama și pseudo-documentarul (A dokudráma és a pseudo-dokudráma)	15	2	3	2	7	20	27	E			DCA
VMM3496	Eseul cinematografic (A filmesszé)	10	2	1	2	5	13	18	E			DCA
TOTAL		71	12	13	10	35	92	127	6	0	0	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMM4497	Post-producție: montaj și sunet (Utómunka: vágás és hang)	13	2	2	2	6	21	27	E			DCA
VMM4496	Producția proiectului și elaborarea disertației (Gyártásszervezés, a disszertáció kidolgozása)*	8	2	1	2	5	12	17	E			DCA
TOTAL		21	4	3	4	11	33	44	2	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		92	16	16	14	46	125	171	8	0	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			216	218	188	622	1684	2306				
			622			2306						

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE COMPLEMENTARĂ (DPC)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMX1485	Opțional (1) / (Választható 1)	5	0	1	1	2	7	9			VP	DPC
VMX2485	Opțional (2) / (Választható 2) / Elective course (2) - în limba engleză	5	1	0	2	3	6	9			VP	DPC
VMM2495	Stagiu de practică (1) [50 de ore](Szakmai gyakorlat 1)	4	0	0	0	0	7	7		C		DPC
VMX3485	Opțional (3) / (Választható 3)	5	1	0	1	2	7	9			VP	DPC
TOTAL		19	2	1	4	7	27	34	0	1	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMX4485	Opțional (4) / (Választható 4)	5	1	0	2	3	7	10			VP	DPC
VMM4495	Stagiu de practică (2) [50 de ore](Szakmai gyakorlat)	4	0	0	0	0	8	8		C		DPC
TOTAL		9	1	0	2	3	15	18	0	1	1	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / PROCENT DIN TOTAL DISCIPLINE		28	3	1	6	10	42	52	0	2	4	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			40	14	80	134	558	692				
			134			692						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	648	648	1852	2500	86%	50	50
2	OPȚIONALE	108	108	390	498	14%	10	10
TOTAL		756	756	2242	2998	100%	60	60

MODUL PEDAGOGIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												

XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE