

ACTORIE II - A

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ	
8-9			OPTIONAL 1 LUPTE SCENICE 2 LP lect. spec. CODREANU SALA Braborescu		8 - -9.30 Lb Engleza dna Loghin			
9-10	ARTA ACTORULUI. Studiu de mască și caracter 3 C, 1 S, 2 LP Lect. spec. Ionut CARAS STUDIO HARAG	Istoria Teatrului Romanesc (curs Caragiale) 1 c 1 s conf. dr. Anca Hatiegan (ONLINE)		Ed. expr. vocale (CANTO) drd. Bogdan sala Canto Litere 4 cp ind / 10-16 (vorbire) Lect. dr. Oana Pocan 6 IND. (ONLINE)	ARTA ACTORULUI. Studiu de mască și caracter 1, 5 IND.. asist.dr. Mara Opris + 0, 5 IND IMPROVIZAȚIE (3) asist. dr. Mara Opris STUDIO HARAG/ Sala 32 Germana			
10-11								
11-12		Lb Franceza (online)		Prelucrarea textului de spectacol 1c 2 s conf. dr. Raluca Sas-Marinesc / asist. dr. Alexandra Felseghi (ONLINE)		IMPROVIZATIE (3) 1 C, 1 S Lect. spec. I. Caras + 2 LP asist. dr. Mara Opris STUDIO HARAG/ Sala 32 Germana		
12-13		Istoria Teatrului Universal si Romănesc 1c 1s conf. dr. Anca Hatiegan (ONLINE)						
13-14			Educatia expresiei corporale 1,5 IND BOTH sala Attitude		Ed. expr. vocale (CANTO) Lect. dr. Lumi Milea (13-15.30) / (VORBIRE- ONLINE) Pocan			
14-15								
15-16	IMPROVIZAȚIE (3) 1 IND. asist. dr. Mara OPRIS STUDIO HARAG	Ed. expr. vocale (CANTO) lec. dr. Lumi Milea 1 C, 1 IND. (15-17) Sala Eminescu (Litere)	Educatia expresiei corporale 3 IND BOTH sala Braborescu		Ed. expr. vocale (vorbire) Lect. dr. Oana Pocan 1,5 IND. (ONLINE)			
16-17								
17-18	Ed. expr. vocale (VORBIRE) 1 C lect. spec. Anca SIMILAR S. 32 (GERMANĂ)							
18-19	18-19,30 Lb germana (online)		Colaborare regizor-actor (2) asist drd. Cosmin Matei, 2 S, 2 LP studio Braborescu	ARTA ACTORULUI. Studiu de mască și caracter 6 IND. asist.dr. Mara OPRIS STUDIO HARAG	Educatia expresiei corporale 3 cpind. sala Braborescu/ Balet	IMPROVIZAȚIE (3) 6 IND. asist. dr. Mara OPRIS STUDIO HARAG/sala 32		
19-20								
20-21								
21-22								

Tutore de an:						
---------------	--	--	--	--	--	--