

Actorie 1 A

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ
8-9		ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL [1C+1S] Conf. dr. Ștefana Pop-Curșeu <i>Sala I.D. Sîrbu</i>	A1 RO A Educația Expresiei Corporale Stefan Both	EDUCAȚIE FIZICA C. Codreanu 9-10 S. Harag	Balet Conf. Dr. Livia GUNA Sala Balet Opera		
9-10	EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) Vorbire 3 CP. IND. Asist. dr. O. Pocan S. Studio Impro						
10-11		IMPROVIZAȚIE SCENICĂ (2) 6cp, cp ind I. Caras M. Opriș S. Harag	ISTORIA TEATRULUI ROMÂNESC [1C+1S] Conf. dr. Anca Hațiegan <i>Sala 206</i>	STUDIUL CUVANTULUI IN ARTA ACTORULUI 1,5 cp.ind. I. Caras M. Opriș S. Harag	EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) Vorbire 3 CP. IND. Asist. dr. O. Pocan S. Studio Impro		
11-12			TEORIA DRAMEI [1C+1S] Prof. dr. Ion Vartic Conf. dr. Anca Hațiegan alternativ <i>Sala 206</i>	IMPROVIZAȚIE SCENICĂ (2) 2 LP, 2 cp. Ind. I. Caras M. Opriș S. Harag			
12-13			EDUCAȚIA EXPRESIEI CORPORALE (2) 2cp. Ind. Stefan Both S. Braborescu		EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) CANTO 2 CP IND. Lect. dr. L. Milea S. Canto Litere	EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) CANTO 2 CP. IND. Lect. dr. L. Milea S. Canto Litere	
13-14	EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) CANTO 4 CP. IND. Lect. dr. L. Milea S. Canto Litere						
14-15							
15-16							
16-17		EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) CANTO 1C, 1 cp . ind. Lect. dr. L. Milea S. Canto Litere	A 1 RO GR. A Balet Conf. Dr. Livia GUNA Studio Maican	COLABORARE REGIZOR_ACTOR 1 Asist. Drd. Cosmin Matei S. Braborescu	EDUCAȚIA EXPRESIEI VOCALE (2) CANTO 2 CP. IND. Lect. dr. L. Milea S. Canto Litere	STUDIUL CUVANTULUI IN ARTA ACTORULUI I. Caras M. Opriș 6 cp. Ind. S. Harag	
17-18							
18-19	STUDIUL CUVANTULUI IN ARTA ACTORULUI I. Caras M. Opriș 3c, 2 LP, 1 S S. HARag						
19-20							
20-21							
21-22							