

TEATROLÓGIA II

	HÉTFŐ / LUNI	KEDD / MARȚI	SZERDA / MIERCURI	CSÜTÖRTÖK / JOI	PÉNTEK / VINERI	SZOMBAT/ SÂMBĂȚĂ
8-9				Idegen nyelv (angol) Dorina Loghin, 2sz		
9-10				<i>7es terem (Filológia)</i>		
10-11				Kortárs performativitás elméletek Herczog Noémi, 2k, 1gy <i>Papahagi</i>	Színpadai szöveg feldolgozása Herczog Noémi, 1k Zsigmond Andrea, 2gy <i>Tanácsterem</i>	
11-12						
12-13			Drámaelemzés Zsigmond Andrea 2sz (kéthetente)			Egyetemes és román színháztörténet Szabó Réka, 2sz
13-14			<i>Sirbu</i>			<i>Papahagi</i>
14-15		Drámaelemzés Bodó Ottó 2k	Egyetemes és román színháztörténet Bodó Ottó 2k	Forgatókönyvírás Zágoni Balázs 1k Bogdán Zenkő 2gy <i>Papahagi</i>		
15-16		<i>Tanácsterem</i>	<i>Sirbu</i>			
16-17		Pedagógia modul			Online platformok Szilágyi-Gál Mihály, 1k Bogdán Zenkő, 1sz	
17-18		<i>Hasdeu kázinó, C5 terem</i>		Média Szilágyi-Gál Mihály 1k Bogdán Zenkő 1sz	<i>Tanácsterem</i>	
18-19				<i>Papahagi</i>		
19-20						
20-21						
21-22						

A félév során minden diák köteles 42 óra szakmai gyakorlat beütemezésére.