

TEATROLÓGIA I

	HÉTFŐ / LUNI	KEDD / MARȚI	SZERDA / MIERCURI	CSÜTÖRTÖK / JOI	PÉNTEK / VINERI	SZOMBAT/ SÂMBĂȚĂ
8-9	Testnevelés Dan Macarie, 2sz					
9-10	<i>Iuliu Hațieganu egyetemi sportpálya</i>					
10-11	Egyetemes és magyar színháztörténet Bartha Katalin Ágnes, 2k		Egyetemes és magyar színháztörténet Bartha Katalin Ágnes, 2sz			
11-12	<i>V. Mugur</i>		<i>Sirbu</i>		Audió-vizuális kommunikáció Szilágyi-Gál Mihály, 1k, 1sz, 1gy	
12-13			Színházi műhelymunka Albert Csilla, 1k, 2gy		<i>Sirbu</i>	
13-14	Előadáselemzés Herczog Noémi, 1k, 1sz		<i>Kovács</i>			
14-15	<i>Papahagi</i>					
15-16						
16-17			Bevezetés a vizuális kultúrába Zágoni Balázs 1k Bogdán Zenkő 1sz		Drámaelmélet Zsigmond Andrea, 2sz (kéthetente)	
17-18			<i>Papahagi</i>		<i>Papahagi</i>	
18-19	Teatrológia Zsigmond Andrea, 2k, 1sz		Pedagógia modul (okt 16dikától) Farkas Zsuzsa		Drámaelmélet Tompá Andrea, 2k	
19-20	<i>Tanácsterem</i>		Pszichológia és Neveléstudományok Kar, 21 December utca 168 <i>Kulcsár terem</i>		<i>Papahagi</i>	
20-21						
21-22						

A félév során minden diák köteles 42 óra szakmai gyakorlat beütemezésére.