

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
TEATRU, FILM ȘI MULTIMEDIA
LINIA ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

SESIUNEA IULIE 2019

4 semestre – **promoția 2018-2019**

Numele și Prenumele	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
Nr. Matr. 1148	DE LA SFÂRȘITUL UNEI DICTATURI LA ÎNCEPUTUL UNEI TRANZIȚII DEMOCRATICE: O POVESTE ÎNTRE CHILE ȘI ROMÂNIA ÎN PATRU FILME	9.50		Lector univ. dr. ANCA HAȚIEGAN
Nr. Matr. 1137	REPREZENTĂRI ALE MEMORIEI ȘI TIMPULUI ÎN CINEMAUL LUI MICHEL GONDRIY ȘI TERRY GILLIAM – THE ETERNAL SUNSHINE OF THE 12 MONKEYS	9.83		Lector univ. dr. CLAUDIU TURCUȘ
Nr. Matr. 1138	ASPECTE ALE REPREZENTĂRII DEPRESIEI MELANCOLICE ÎN CINEMATOGRAFIA UNIVERSALĂ	9.83		Lector univ. dr. DANIEL IFTENE
Nr. Matr. 1139	INTERACTIVE GARDEN: NATURE-HUMAN-COMPUTER INTERACTION	10		Conf. univ. dr. RODICA MOCAN
Nr. Matr. 1141	ROLUL ȘI IDENTITATEA TÂNĂRULUI DRAMATURG ÎN TEATRUL ROMÂNESC DE AZI	9.50		Prof. univ. dr. DANIELA GOLOGAN (MIRUNA RUNCAN)
Nr. Matr. 1142	EXERCİIU DE INTIMISM . O PRIVIRE DE ANSAMBLU ASUPRA RELAȚIILOR NECONVENȚIONALE DE FAMILIE ÎN CINEMA	9.66		Lector univ. dr. CLAUDIU TURCUȘ
Nr. Matr. 1143	VIDEO MAPPING AS THE PERFORMER	10		Conf. univ. dr. RODICA MOCAN
Nr. Matr. 1144	RESENSE. RETHINKING SENSITIVITY	9.50		Conf. univ. dr. RODICA MOCAN
Nr. Matr. 1146	CINEMAUL POLITIC ȘI EVIDENȚA ADEVĂRULUI – O VEDERE PANORAMICĂ ASUPRA CINEMAULUI IRANIAN CONTEMPORAN (2009-2019): JAFAR PANAHI, ASGHAR FARHDI	10		Lector univ. dr. CLAUDIU TURCUȘ
Nr. Matr. 1147	ARGMENTED REALITY	10		Conf. univ. dr. RODICA MOCAN
PROMOȚIA 2012-2013				
Nr. Matr. 901	SWIMMING WITH THE BIG FISH	9.66		Prof. univ. dr. DANIELA GOLOGAN (MIRUNA RUNCAN)

COMISIA:

Președinte: - Prof. univ. dr. Daniela Gologan (Miruna Runcan)

