

# MASTER ACTORIE I

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ
8-9							
9-10							
10-11						<b>METODE DE CERCETARE ÎN ARTELE SPECTACOLULUI</b> 2C+1S Conf. dr. Diana Cozma <i>Sala I.D.Sirbu</i>	
11-12			<b>TEORIA PERFORMANCE / PERFORMANCE THEORY</b> 2C+1S Prof. dr. Laura Pavel <i>Sala 11</i>				
12-13							
13-14							
14-15						<b>STUDII DE CORP, VOCE ȘI IMAGINAȚIE</b> 1C+2CP Conf. dr. Diana Cozma <i>Studio Kovacs</i>	
15-16							
16-17					<b>TEHNICI FUNDAMENTALE DE CREAȚIE SCENICĂ</b> 1C+1S+2CP Conf. dr. Diana Cozma Studio Maican	<b>PRODUȚIE STUDIO (1)</b> 3CP Lect. Dr. Radu Nica Studio Maican	
17-18							
18-19							
19-20							
20-21							
21-22							

# MASTER ACTORIE II

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ
8-9							
9-10							
10-11				<b>PRODUCTIE STUDIO (3)</b> Prof. dr. Miklos Bacs Studio Harag			
11-12		<b>TEHNICI DE BAZĂ PENTRU                      ENERGIE, RITM ȘI                      CONCENTRARE</b> 1C+2CP Conf. dr. Miriam Cuibus Studio Art Club					
12-13					<b>STRATEGII ALE CREAȚIEI                      SCENICE</b> 1C+2S+2CP Lect. Dr. Radu Nica Studio Maican		
13-14							
14-15							
15-16			<b>SPECTATORSHIP STUDIES /                      ANATOMIA RECEPTĂRII</b> 2C+2S Prof. dr. Miruna Runcan Sala Vlad Mugur				
16-17							
17-18							
18-19							
19-20							
20-21							
21-22							