

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**Specializarea/Programul de studiu: **TEATROLOGIE - Jurnalism teatral // THEATROLOGY - Theater journalism / TEATROLÓGIA - Színházi újságírás**Limba de predare: **maghiară**Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN TEATROLOGIE**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:****162** de credite la disciplinele obligatorii;**18** de credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)**6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25
Anul II	25	23
Anul III	24	23

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3706)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4706) și 3 (VLX4707)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (VLX5705) și 5 (VLX5709)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului (Actorie), de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Humboldt University Berlin, DE

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színháztörténet (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1702	Teoria dramei (1) / Teoria dramei (1) / Drámaelmélet (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1703	Dramaturgie (în sens german) (1) / Dramaturgy (1) / Dramaturgia (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0		C		DD
VLM1704	Teatologie (1) / Theatrology (1) / Teatrológia (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM1705	Genuri jurnalistice / Journalistic genres / Sajtóműfajok	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM1717	Analiza de spectacol (1) / Performance analysis (1) / Előadáselemzés (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM1705	Retorică / Rhetorics / Retorika	4	1	1	1	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	12	8	5	0.0	25.0	32.0	57.0	4	2	2	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színháztörténet (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2702	Teoria dramei (2) / Teoria dramei (2) / Drámaelmélet (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2703	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM2704	Cercetarea și redactarea textului științific / Academic Research and Writing / Tudományos szövegszerkesztés és kutatás	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM2705	Dramaturgie (în sens german) (2) / Dramaturgy (2) / Dramaturgia (2)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM2706	Funcții ale spațiului teatral (1) / Uses of Theatre Spaces (1) / Színházi tér és jelentés (1)	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM2707	Teatologie (2): Cronică și analiza de spectacol / Theatrology (2): Theatre reviewing and analysis Teatrológia (2): Előadáselemzés és krtikairás	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2708	Stagi de practică (1) - 75 ore / Internship (1) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (1) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	11	8	6	0.0	25.0	31.0	56.0	7	0	2	9

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színháztörténet (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3702	Metode de interpretare a textului / Play Analysis Methods / Színházi szöveg elemzése és értelmezése	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3703	Teatologie (3): Teorii contemporane ale performativității teatrale / Theatrology (3): Contemporary theories of theatrical performance / Teatológia (3): Kortárs színházi performativitáselméletek	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3704	Funcții ale spațiului teatral (2) / Uses of Theatre Spaces (2) / Színházi tér és jelentés (2)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3705	Dramaturgie (3) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (3): Processing of performance text / Dramaturgia (3): Az előadás szövegének feldolgozása	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM3747	Istoria și teoria dansului scenic / Dance History and Theory / Táncelmélet és -történet	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX3706	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
TOTAL		33	12	10	3	0.0	25.0	33.0	58.0	6	1	1	8

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4702	Dramaturgie (4) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (4): Processing of performance text / Dramaturgia (4): Az előadás szövegének feldolgozása	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM4703	Teoria și practica presei / Theory and practice of the press / Sajtóelmélet és -gyakorlat	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLM4704	Teatologie 4: Modele de teatru participativ și comunitar/Theatrology (4): Participative and Community Theatre Models / Teatrológia (4): Participativ es közösségi színházmodellek	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLM4705	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (2) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DC
VLX4706	Curs opțional 2 / Elective Course 2/ Választható tárgy 2	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX4707	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
TOTAL		33	9	8	6	0.0	23.0	35.0	58.0	5	1	2	8

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5701	Istoria teatrului (5) / Theatre History (5) / Színháztörténet (5)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM5733	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5702	Teatologie (5) Teoria teatrului în secolele XX și XXI / Teatrology (5): Theory of Theatre in the 20th and 21st Centuries / Teatológia (5):20. és 21. századi színházelméletek	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5703	Dramaturgie (5): Scriitură dramatică contemporană maghiară / Dramaturgy (5): Contemporary Hungarian dramatic writing / Dramaturgia (5): Kortárs magyar dráma	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5706	Management și marketing cultural / Cultural Management and Marketing / Kulturális marketing és menedzsment	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5704	Poetici regizorale / Directorial Poetics / Rendezéstörténet	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLX5705	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLX5709	Curs opțional 5 / Elective Course 5 / Választható tárgy 5	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
TOTAL		30	13	6	5	0.0	24.0	28.0	52.0	7	1	0	8

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6701	Istoria teatrului (6) / Theatre History (6) / Színháztörténet (6)	5	2	2	0	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DF
VLM6702	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLM6703	Dramaturgie (6): Tehnici contemporane de scriitură dramaturgică/ Dramaturgy (6): Contemporary Playwriting techniques / Dramaturgia (6): Kortárs drámaírás	5	2	2	0	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DD
VLM6704	Teatrologie (6) Spectacologie contemporană / Teatrology (6) Contemporary spectacology / Teatrológia (6): Kortárs spektakológia	4	2	2	0	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DS
VLM6705	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
VLM6706	Secretariat literar și consiliere artistică/ Literary Management and Artistic Consultancy/ Irodalmi titkárság és művészeti tanácsadás	3	1	1	1	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DS
VLM6707	Managementul proiectelor teatrale / Theatre Project Management / Színházi projektmenedzsment	4	2	0	1	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLM6708	Stagiu de practică (3) - 75 ore / Internship (3) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (3) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
TOTAL		30	12	9	2	0.0	23.0	37.0	60.0	6	1	1	8

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3706	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3707	Semiotica și stilistica teatrului / Theatre semiotics and stylistics / Színházi szemiotika és stilsztika	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM3708	Publicitate / Advertising / Reklám	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX4706	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4761	Pedagogia artei / The pedagogy of the arts / Művészetpedagógia	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM4762	Arta teatrală în educație / Theatrical art in education / Színházművészet az oktatásban	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX4707	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLM4766	Traductologie teatrală/ Theatre Traductology / Színházi fordításelmélet és -gyakorlat	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM4767	Scriitură creativă în artele spectacolului / Creative writing in the performing arts / Kreatív írás az előadóművészetben	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLX5705	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLM5707	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology / Színházantropológia	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLM5708	Sociologia teatrului / Theatre Sociology / Színházsociológia	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLX5709	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLM5710	Psihodramă / Psychodrama / Pszichodráma	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLM5711	Gender studies și teatru / Gender Studies and Theatre / Gender studies és színház	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		18	5	3	6	0.0	14.0	17.0	31.0	1	2	2	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			70	42	84	0.0	196.0	238.0	434.0				
			196.0				434.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10.20%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.88%										

DISCIPLINE FACULTATIVE (I)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An III, Semestrul 5													
VLM5304	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/ Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLM6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		9	2	2	2	0.0	0.0	0.0	0.0	2	0	0	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			26	24	28	0.0	0.0	0.0	0.0				
			78.0				0.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4.08%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			3.93%										

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship / Vállalkozói ismeretek	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory) / A humanista nevelés alapjai (Érvelélmélet)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	0.0	4.0	6.0	10.0	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0.0	56.0	84.0	140.0				
			56.0				140.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4.08%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2.82%										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)												
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
		C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	15	6	2	2	0.0	4.0	6.0	10.0	2	0	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		82	24	28	0.0	56.0	84.0	140.0				
		134.0				140.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		8.16%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6.75%										

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színháztörténet (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1702	Teoria dramei (1) / Teoria dramei (1) / Drámaelmélet (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színháztörténet (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM2702	Teoria dramei (2) / Teoria dramei (2) / Drámaelmélet (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színháztörténet (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3702	Metode de interpretare a textului / Play Analysis Methods / Színházi szöveg elemzése és értelmezése	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM3747	Istoria și teoria dansului scenic / Dance History and Theory / Táncelmélet és -történet	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM5701	Istoria teatrului (5) / Theatre History (5) / Színháztörténet (5)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM5733	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
TOTAL		45	20	15	0	0.0	35.0	45.0	80.0	10	0	0	10
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6701	Istoria teatrului (6) / Theatre History (6) / Színháztörténet (6)	5	2	2	0	0	4	6	10	E			DF
VLM6702	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	4	2	1	0	0	3	5	8	E			DF
TOTAL		9	4	3	0	0.0	7.0	11.0	18.0	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		54	24	18	0	0.0	42.0	56.0	98.0	12	0	0	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			328	246	0	0.0	574.0	762.0	1336.0				
			574.0				1336.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			24.49%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			28.93%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1703	Dramaturgie (în sens german) (1) / Dramaturgy (1) / Dramaturgia (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0		C		DD
VLM2703	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM2704	Cercetarea și redactarea textului științific / Academic Research and Writing / Tudományos szövegszerkesztés és kutatás	3	2	0	1	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLM2705	Dramaturgie (în sens german) (2) / Dramaturgy (2) / Dramaturgia (2)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM3705	Dramaturgie (3) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (3): Processing of performance text / Dramaturgia (3): Az előadás szövegének feldolgozása	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM4702	Dramaturgie (4) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (4): Processing of performance text / Dramaturgia (4): Az előadás szövegének feldolgozása	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5703	Dramaturgie (5): Scriitură dramatică contemporană maghiară / Dramaturgy (5): Contemporary Hungarian dramatic writing / Dramaturgia (5): Kortárs magyar dráma	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
TOTAL		29	11	0	13	0.0	24.0	27.0	51.0	6	1	0	7
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6703	Dramaturgie (6): Tehnici contemporane de scriitură dramatică / Dramaturgy (6): Contemporary Playwriting techniques / Dramaturgia (6): Kortárs drámaírás	5	2	2	0	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DD
VLM6705	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DD
TOTAL		7	3	3	0	0.0	6.0	8.0	14.0	1	1	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		36	14	3	13	0.0	30.0	35.0	65.0	7	2	0	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			190	36	182	0.0	408.0	474.0	882.0				
			408.0			882.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			18.37%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			20.56%										

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1704	Teatologie (1) / Theatrology (1) / Teatológia (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM1705	Genuri jurnalistice / Journalistic genres / Sajtóműfajok	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM1717	Analiza de spectacol (1) / Performance analysis (1) / Előadáselemzés (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM1705	Retorică / Rhetorics / Retorika	4	1	1	1	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM2706	Funcții ale spațiului teatral (1) / Uses of Theatre Spaces (1) / Színházi tér és jelentés (1)	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLM2707	Teatologie (2): Cronică și analiza de spectacol / Theatrology (2): Theatre reviewing and analysis Teatológia (2): Előadáselemzés és krtikairás	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2708	Stagiu de practică (1) - 75 ore / Internship (1) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (1) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS
VLM3703	Teatologie (3): Teorii contemporane ale performativității teatrale / Theatrology (3): Contemporary theories of theatrical performance / Teatológia (3): Kortárs színházi performativitáselméletek	4	2	0	1	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3704	Funcții ale spațiului teatral (2) / Uses of Theatre Spaces (2) / Színházi tér és jelentés (2)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX3706	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX4706	Curs opțional 2 / Elective Course 2/ Választható tárgy 2	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM4703	Teoria și practica presei / Theory and practice of the press / Sajtóelmélet és -gyakorlat	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLM4704	Teatologie 4: Modele de teatru participativ și comunitar/Theatrology (4): Participative and Community Theatre Models / Teatológia (4): Participatív es közösségi színházmodellek	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLM4705	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (2) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP	DS

VLX4707	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	4	0	0	3	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DS
VLM5702	Teatrologie (5) Teoria teatrului în secolele XX și XXI / Teatrology (5): Theory of Theatre in the 20th and 21st Centuries / Teatrologia (5):20. és 21. századi színházelméletek	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5706	Management și marketing cultural / Cultural Management and Marketing / Kulturális marketing és menedzsment	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5704	Poetici regizorale / Directorial Poetics / Rendezéstörténet	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS
VLX5705	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLX5709	Curs opțional 5 / Elective Course 5 / Választható tárgy 5	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
TOTAL		76	26	17	12	0.0	55.0	77.0	132.0	12	3	5	20
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6704	Teatrologie (6) Spectacologie contemporană / Teatrology (6) Contemporary spectacology / Teatrologia (6): Kortárs spektakológia	4	2	2	0	0.0	4.0	4.0	8.0	E			DS
VLM6706	Secretariat literar și consiliere artistică/ Literary Management and Artistic Consultancy/ Irodalmi titkárság és művészeti tanácsadás	3	1	1	1	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DS
VLM6707	Managementul proiectelor teatrale / Theatre Project Management / Színházi projektmenedzsment	4	2	0	1	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS
VLM6708	Stagiu de practică (3) - 75 ore / Internship (3) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (3) -75 óra	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0			VP	DS
TOTAL		14	5	3	2	0.0	10.0	18.0	28.0	3	0	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		90	31	20	14	0.0	65.0	95.0	160.0	15	3	6	24
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			424	274	192	0.0	890.0	1294.0	2184.0				
			890.0				2184.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		48.98%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		44.86%											

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	8	0	0.0	8.0	10.0	18.0	1	1	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	112	0	0.0	112.0	140.0	252.0				
			112.0			252.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			8.16%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5.65%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1788	1788	2432	4220	90%	60	48	54
2	OPȚIONALE	196	196	238	434	10%	0	12	6
TOTAL		1984	1984	2670	4654	100%	60	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C			DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C			DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul záróvizsga			5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVIDDECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚADIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Corect
Corect
Corect
Corect
Corect
Corect

**ÎN TOATE TABELELE DIN ACEASTĂ
MACHETĂ, TREBUIE SĂ INTRODUCEȚI
CONȚINUT NUMAI ÎN CELULELE
MARCATE CU GALBEN.
NICIO CELULĂ GALBENA NU TREBUIE
SĂ RĂMÂNĂ NECOMPLETATĂ.**

LIPSĂ RAPORT DE REVIZUIRE

Corect
Corect
Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Am corectat
Corect

Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

|Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

|Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

|Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

|Corect

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

Am corectat

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DF+DD+DS+DC	
100.00%	Procent total discipline
100.00%	Procent total ore fizie
Corect	
Corect	

|Corect

**MODUL PEDAGOGIC PENTRU PROGRAMELE ÎN
LIMBA MAGHIARĂ**

**Dacă programul este predat în limba maghiară, ștergeți
pagina anterioară aferentă Modulului Pedagogic în limba
română**

**Alegeți o didactică în semestrul 4, din lista primită
împreună cu macheta**

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2022-2023

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Introducerea unui curs de traductologie	da
2. Introducerea unui curs despre spațiul teatral	da

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Accentuarea aplicării practice a cunoștințelor teoretice, orientarea studenților către practica teatrală, crearea posibilităților pentru a acumula experiențe practice în timpul studiilor.	da
2. Corelarea unor discipline cu noile cerințe legate de competențele pentru profesiile oferite în cadrul programului.	da

Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)	
1. teatrul M Studio Sf. Gheorghe	
2. Asociația Varoterem Projekt / Waiting Room Project, Cluj	
3. Teatrul Maghiar de Stat Cluj	
4. Teatrul de Stat Oradea, trupa Szigligeti	