

UNIVERSITATEA "BABEȘ-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER TEATRU CONTEMPORAN
DOMENIUL: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI
LINIA DE STUDIU: MAGHIARĂ
FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: CU FRECVENȚĂ
DURATA: 2 ANI
ANUL UNIVERSITAR: 2024/2025

30.06.2025

CATALOG DISERTAȚIE

Nr. Crt.	Nr. matr.	Titlul lucrării de DISERTAȚIE	Coordonator	Prezentarea și susținerea lucrării de DISERTAȚIE
1	1468	E mai ușor dacă: sau cum a luat naștere it's easier if:	Conf. dr. Bodó A. Ottó	9 (nouă)
2	1469	Abordarea prezențelor corporale actricești în spectacolul 1715380.ms (2024)	Lect. Dr. Bartha Katalin Ágnes	9,33 (nouă, treizeci și trei)
3	1470	Tehnicile clownului în teatru: Analiza ludicului și a creativității în realizarea unui spectacol	Lect. Dr. Kozma Gábor Viktor	9,66 (nouă, saizeci și șase)
4	1474	Relația dintre păpușa și păpușarul	Conf. dr. Bodó A. Ottó	9,33 (nouă, treizeci și trei)

Președinte: Prof. univ. dr. HATHÁZI András

